DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA – DFD N° 013

1. Identificação do Requisitante:	
Unidade Administrativa Requisitante: *Setor de Compras*	
Responsável: *Filipe Vieira Babsky*	Cargo/Função: Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Matrícula: 41.020	E-mail e telefone do setor: (31) 3558-2315 cultura@mariana.mg.gov.br

2. Necessidade: *Contratação da banda **DEU SAMBA** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.*

1. Justificativa da necessidade:

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

2. Demonstrativo da previsão da contratação no Plano de Contratações Anual (PCA):

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. Previsão da data em que deve ser iniciada a execução:

Após a assinatura do contrato.

4. DESCRIÇÃO E QUANTITATIVO DO OBJETO A SER CONTRATADO

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento junto às demais atrações, de acordo com o quantitativo abaixo:

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Deu Samba	R$ 110.000,00	R$ 110.000,00

6.1- CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS

(X) Recurso Próprio
( ) Recurso Vinculado Estadual
( ) Recurso Vinculado Federal
( ) Outros (quais?) Emenda Parlamentar

5. Indicação da comissão de planejamento da contratação e pela fiscalização da execução do objeto:

Para a adequada condução do procedimento, indicamos o servidor Filipe Vieira Babsky Matrícula 41.020 como membro responsável pela Comissão de Planejamento da Contratação nomeado pelo decreto nº 12.373, de 14 de julho de 2025, bem como o servidor Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48 como membro da Comissão de Fiscalização da Execução do Objeto, que atuarão conforme as disposições legais aplicáveis e acompanharão todas as fases necessárias ao bom andamento e à execução do contrato.

Em conformidade com a legislação que rege o tema, encaminhe-se à autoridade competente para análise de conveniência e oportunidade para a contratação e demais providências cabíveis.

Mariana 10 de novembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Matrícula 41.020 CPF 917.652.006-44
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

8-RESPONSABILIDADE PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA N° 013

Para fins do disposto no artigo 16 da Lei Complementar nº 101/2000, declaro que as despesas decorrentes da obrigação a ser contraída apresenta adequação orçamentária e financeira com o corrente orçamento aprovado pela Lei Orçamentária Anual, bem como compatibilidade com o Plano Plurianual de Ação Governamental e com a própria Lei de Responsabilidade Fiscal. Declaro, ainda, que esta Secretaria possui disponibilidade orçamentária e financeira para cobrir as referidas despesas.

Data: 10/11/2025

Marcos Eduardo Batista
Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR N° 013

Secretaria demandante: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer

Objeto: Contratação da banda **DEU SAMBA** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

2. ESSA CONTRATAÇÃO ESTÁ PREVISTO NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES?

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;
II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;
III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;
IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

4. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA CONTRATAÇÃO.

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Deu Samba	R$ 110.000,00	R$ 110.000,00

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Considerando a demanda para a contratação de artista, a administração local realizou levantamento de artistas com aceitação pela opinião pública e que possuíssem disponibilidade para apresentação visando sua participação na programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana. No curso das diligências realizadas pela Secretaria de Cultura, verificou-se que o artista atende aos requisitos previamente definidos e demonstrou interesse e viabilidade para a realização das apresentações.

Destaca-se que o artista detém representatividade no cenário musical local, consolidada por sua trajetória musical e pelo amplo reconhecimento junto ao público. Tal notoriedade é evidenciada por meio de publicações em redes sociais e veículos de comunicação, bem como pela participação em eventos, o que reforça sua relevância e aceitação no meio artístico.

Nos termos do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, a regra geral para a Administração Pública é a realização de licitação, visando à obtenção da proposta mais vantajosa e assegurando a competitividade entre os interessados. No entanto, a própria legislação prevê hipóteses em que o procedimento licitatório se revela inviável, especialmente quando há impossibilidade de competição objetiva. Esse é o caso da contratação de serviços artísticos, uma vez que as performances musicais possuem caráter singular e criativo, tornando inviável a comparação entre diferentes artistas com base em critérios meramente objetivos.

Dessa forma, a inexigibilidade de licitação encontra respaldo no artigo 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que autoriza a contratação direta de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Diante do exposto, e considerando que a artista preenche os requisitos legais exigidos, a contratação direta por inexigibilidade de licitação mostra-se o meio mais adequado e juridicamente seguro para viabilizar a apresentação no evento, garantindo a realização de espetáculo compatível com as expectativas do público e os objetivos culturais da administração municipal.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Dada à potencialidade criativa ou características intrínsecas do trabalho artístico, não há como estabelecer pontos mensuradores para estabelecer uma competição que seja julgada através de critérios objetivos, o que não afasta a possibilidade de haver uma contratação com observância da seleção da proposta mais vantajosa, dentre outros princípios a ela atrelados. Mesmo cabendo certa discricionariedade na escolha do executante, nos cercamos de informações que demonstrem a consagração da artista, bem como o mínimo exigido para uma contratação segura e a razoabilidade do

preço. O valor proposto para a referida apresentação está em conformidade com os valores praticados pelo artista no mercado, inclusive à mesma época de outras contratações.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Deu Samba	R$ 110.000,00	R$ 110.000,00

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

8. JUSTIFICATIVA DO PARCELAMENTO OU NÃO

O objeto da contratação é divisível e pode ser parcelado?

( ) Sim, é divisível e foi parcelado em tantas parcelas quanto tecnicamente e economicamente viáveis.

( ) É divisível, mas não poderá ser parcelado

(X) Não é divisível.

A contratação em tela não é divisível tendo em vista tratar-se de apresentação artística única.

9. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Visando a programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana, pretende-se:

- ✓ Fortalecer a cultura local.
- ✓ Incentivar a integração comunitária em um ambiente de celebração e convívio social saudável.
- ✓ Fomentar o turismo local, atraindo visitantes de Mariana e municípios vizinhos, movimentando a economia informal e o comércio local durante os eventos.
- ✓ Estimular a continuidade das manifestações populares, garantindo que as novas gerações tenham contato e valorizem as tradições culturais.
- ✓ Promover o acesso gratuito a atividades culturais de qualidade, democratizando a cultura e fortalecendo a cidadania cultural.

10. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO.

A entrega da contratação será em dia e horário a serem definidos. O responsável pelo acompanhamento dos preparativos até a execução da contratação, será um colaborador da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, devidamente designado pelo ordenador de despesa da pasta.

O servidor designado para exercer a função de fiscal do contrato será previamente cientificado de todas as cláusulas contratuais pertinentes, sendo devidamente capacitado para o exercício das atribuições de fiscalização, conforme exige o §1º do art. 18 da Lei nº 14.133/2021.

O artista contratado bem como os demais integrantes da banda e produção deverão estar aptos e presentes no local de apresentação, de acordo com orientação pré-definida pela Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo. A Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo é responsável pelo fornecimento de palco e camarim, sonorização, gerador de energia e apoio logístico para o local.

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES.

Existem contratações correlatas e/ou interdependentes para a viabilidade da demanda?

( ) Não.
(X) Sim

Contratação de toda estrutura que estará montada e apta para receber o artista e que ficará à disposição durante todos os dias de evento: palco, sonorização, iluminação, gerador de energia e apoio logístico.

12. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS.

Essa contratação gera algum impacto ambiental?

( ) Não.
(X) Sim.

Com vistas à observância das normas de sustentabilidade ambiental previstas na legislação vigente, todos os resíduos sólidos gerados durante a execução do evento serão devidamente tratados e descartados em conformidade com as diretrizes e normativas expedidas pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente, responsável pela política pública de limpeza urbana, coleta, manejo e destinação final

de resíduos, garantindo-se o cumprimento dos princípios da responsabilidade ambiental e da eficiência na gestão dos serviços públicos.

No que se refere ao consumo de energia elétrica necessário para a realização do show, caberá a responsabilidade pela adequação da gestão da energia utilizada no evento. Tal medida visa resguardar o erário público, em consonância com os princípios da economicidade e da razoabilidade.

13. CONCLUSÃO.

O presente Estudo Técnico Preliminar evidencia que a contratação da solução descrita no item 7 "ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA" se mostra tecnicamente viável e fundamentadamente necessária:

( ) Não
(X) Sim.

Mariana, 10 de novembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

Aprovo o presente Estudo Técnico Preliminar, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

Serão devidamente considerados, na elaboração do Termo de Referência e do contrato, os riscos identificados e classificados no Mapa de Riscos, de modo a subsidiar a adoção de medidas preventivas, mitigar possíveis impactos à execução contratual e assegurar o cumprimento do planejamento institucional.

MAPA DE RISCO

RISCO 1			
Não cumprimento do contrato por parte do artista (cancelamento ou qualidade inferior à esperada)			
Probabilidade:	( ) Baixa	(X) Média	( ) Alta
Impacto:	( ) Baixa	( ) Média	(X) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Impacto negativo no evento, insatisfação do público e prejuízo financeiro.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Inclusão de cláusulas contratuais prevendo penalidades por descumprimento e pagamento condicionado à efetiva prestação do serviço.		Fiscal administrativo do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Abertura de procedimento administrativo para aplicação de sanções e execução da garantia em caso de desconformidade.		Gestor do contrato

RISCO 2			
Ausência de clareza na especificação dos serviços a serem prestados			
Probabilidade:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Impacto:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Descumprimento, pela contratada, de obrigações previstas em contrato.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Divergências entre as partes sobre o que foi contratado.		Gestor do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Elaboração detalhada do termo de referência, incluindo duração do show, requisitos técnicos e logística.		Gestor do contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO / DEFINIÇÕES / INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1.1 OBJETO

Contratação da banda **DEU SAMBA** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.

1.2 DEFINIÇÕES/INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1) Inexigibilidade, conforme inciso II, do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/21.

3) Condição de Serviço/Bem comum: Celebração de festa popular

4) Serviço contínuo: Não se aplica

5) Contato do responsável: Secretário de Cultura, Patrimônio Histórico, Turismo e Lazer

Telefone: 3558-2315

email: cultura@mariana.mg.gov.br

2. JUSTIFICATIVA

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia

local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

3. DESCRIÇÃO DETALHADA DO OBJETO, QUANTITATIVOS E VALOR

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Deu Samba	R$ 110.000,00	R$ 110.000,00

4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;

II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;

III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;

IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

6. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

A execução do objeto referente à contratação do artista para apresentação musical, será conduzida em etapas previamente definidas, assegurando o pleno cumprimento do contrato e a efetividade do resultado cultural pretendido pelo Município.

6.1. Início da Execução Contratual
A execução se iniciará com a formalização do contrato administrativo entre a Prefeitura Municipal de Mariana, por meio da Secretaria de Cultura, e o artista, mediante assinatura contratual e emissão da respectiva Nota de Empenho.

6.2. Planejamento e Articulação Técnica
Após a formalização, será realizada reunião técnica entre a equipe da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, a produção do artista e os responsáveis pela organização, para alinhamento de informações logísticas e técnicas relacionadas à apresentação, tais como:

Definição do local do show;

Data e horário da apresentação, conforme cronograma;

Requisitos técnicos (rider técnico);

Estrutura de palco, som, iluminação e camarins;

Segurança e acessibilidade.

6.3. Logística e Infraestrutura
A Prefeitura de Mariana será responsável por garantir toda a infraestrutura necessária à realização do show, incluindo montagem de palco, sonorização, iluminação, conforme os termos acordados entre as partes e constantes no rider técnico do artista.

6.4. Apresentação do Artista
A apresentação do artista deverá ocorrer no dia e horário previamente definidos, com duração aproximada de 1h30 (uma hora e trinta minutos. O show será de acesso gratuito ao público, integrando o conjunto de ações de valorização cultural, democratização do acesso à arte e fortalecimento do calendário turístico e cultural do município.

6.5. Relatório de Execução
Após a apresentação, será emitido relatório de execução pela equipe técnica da Secretaria de Cultura, atestando o cumprimento do objeto contratual, a adequação da entrega aos parâmetros estabelecidos e a regularidade do serviço prestado. O relatório poderá conter registros fotográficos, audiovisuais e parecer técnico-cultural sobre a atividade.

6.6. Encerramento do Contrato
O encerramento do contrato ocorrerá após a apresentação da artista, a aprovação do relatório de execução e a confirmação do cumprimento de todas as obrigações contratuais por ambas as partes. O pagamento será efetuado conforme previsto contratualmente, condicionado à apresentação da documentação fiscal e do atesto pela fiscalização do contrato.

7. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

A contratação do artista será realizada por meio de inexigibilidade de licitação, com fundamento no art. 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que permite a contratação direta quando houver

inviabilidade de competição em razão da contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

A inviabilidade de competição decorre da natureza personalíssima da apresentação artística pretendida, sendo o artista o único capaz de realizar o serviço de forma autêntica, conforme amplamente reconhecido por sua trajetória, estilo musical e identidade artística. A escolha do artista visa à valorização do evento, à atração de público diverso e à qualificação da programação cultural, aspectos essenciais para o alcance dos objetivos pretendidos.

A comprovação da notória consagração da artista será feita por meio de documentação pública e material promocional, incluindo:

Histórico profissional e biografia artística;

Reconhecimento pelo público;

Ampla circulação na mídia e plataformas digitais.

A contratação será intermediada por sua representação exclusiva, devidamente comprovada mediante apresentação de documento que ateste a exclusividade da empresa ou empresário responsável pela gestão da carreira do artista. Esta exigência está prevista no §1º do art. 74 da Lei 14.133/2021, como condição para a legalidade da inexigibilidade.

Por fim, a adequação dos preços será verificada com base em propostas de apresentações similares, quando disponíveis, bem como em análise da compatibilidade com os valores praticados pelo mercado para artistas de igual notoriedade, nos termos do art. 23, § 4 da referida legislação.

8. HABILITAÇÃO

Para fins de habilitação no certame, as licitantes terão de satisfazer os requisitos mediante apresentação de documentos relativos a:

8.1 HABILITAÇÃO JURÍDICA

a) Cartão CNPJ;

b) Registro comercial, no caso de empresa individual; ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor e última alteração relativa ao objeto e administradores, devidamente registrado, em se tratando de sociedade comercial e, ou a última alteração consolidada, no caso de sociedade por ações, acompanhado do documento de eleição de seus administradores; inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedade civil, acompanhada de prova da diretoria em exercício; decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento expedido pelo Órgão competente, quando a atividade assim o exigir;

8.2. HABILITAÇÃO FISCAL

a) Comprovante de regularidade fiscal com as Fazendas Nacional, Estadual e Municipal (ou distrital) da sede do licitante;

b) Comprovante de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

c) Comprovante de regularidade com a Justiça do Trabalho, por meio de certidão emitida pelo site www.tst.gov.br;

8.3. QUALIFICAÇÃO ECONÔMICA FINANCEIRA

Certidão negativa de falência e concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica, ou de execução patrimonial, expedida no domicílio da pessoa física ou em sítio eletrônico caso a comarca da licitante disponha desta ferramenta.
Será permitida a participação de empresas em recuperação judicial, desde que apresentem certidão emitida pelo Juízo Falimentar e/ou Plano de Recuperação deferido, na qual fique demonstrado que a empresa está apta econômica e financeiramente para participar dos procedimentos licitatórios

8.4. DECLARAÇÕES:

a) Declaração de que não emprega menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 anos, nos termos do art. 7º, XXXIII, da Constituição Federal.

b) Declaração atestando que a pessoa jurídica a ser contratada não emprega servidor público.

c) Declaração de cumprimento de reserva de cargos para pessoas com deficiência ou reabilitação da previdência social.

9. AMOSTRA / LAUDO TÉCNICO / PROVA DE CONCEITO

Não se aplica a essa contratação.

10. LOCAL DE ENTREGA DOS MATERIAIS OU REALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS/ PRAZO DE ENTREGA OU PRAZO DE EXECUÇÃO

A prestação do serviço ocorrerá no dia 14 de fevereiro de 2026 em local e horário a ser definido. E contará com toda estrutura e demais responsabilidades de qualquer tipo de autorização, por conta da contratante – Prefeitura Municipal de Mariana.

11. GARANTIA DOS MATERIAIS OU SERVIÇOS

Não se aplica a essa contratação.

12. OBRIGAÇÕES DO LICITANTE VENCEDOR / CONTRATADO

12.1. Prestar todo e qualquer esclarecimento ou informação solicitada pela fiscalização da Secretaria de Cultura Patrimonial, Turismo e Lazer.

12.2. Efetuar a prestação dos serviços em perfeitas condições, cumprindo rigorosamente as descrições contidas nesse Termo de Referência.

12.3. Atender prontamente às solicitações da CONTRATANTE.

12.4. Ficar à disposição da CONTRATANTE durante o período de execução do serviço. Ficarão por conta da CONTRATADA todos os impostos, taxas, seguros, transportes, materiais de higienização e demais custos necessários a completa disponibilização do objeto.

12.5. Executar fielmente este Termo de Referência, em conformidade com as cláusulas acordadas e normas estabelecidas na Lei n. 14.133/21 e suas alterações.

12.6. A Contratada é responsável pelos danos causados diretamente à administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do objeto contratado, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

12.7. A Contratada é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes

13. OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO DE MARIANA

13.1. Efetuar os pagamentos devidos, nas condições estabelecidas;

13.2. Promover o acompanhamento e fiscalização do objeto contratado, de forma que sejam mantidas as condições exigidas no Termo de Referência;

13.3. Avaliar a qualidade dos serviços prestados por ocasião pela CONTRATADA.

13.4. Efetuar o pagamento à CONTRATADA, de acordo com as condições de preços e prazos estabelecidos Nesse Termo de Referência;

13.5. Emitir Autorização de Fornecimento, devendo conter a identificação da Unidade Requisitante, a identificação da CONTRATADA, a especificação do item, quantidade, data, horário e endereço de prestação do serviço, que será expedida por qualquer meio de comunicação que possibilite a comprovação do respectivo recebimento por parte da CONTRATADA

13.6. Rejeitar o serviço no todo ou em parte, caso constate irregularidades com respeito à qualidade do mesmo, determinando que seja refeito, rescindindo a contratação, sem prejuízo das penalidades cabíveis.

13.7. Atestar, para fins de pagamento da franquia, os documentos da despesa, quando comprovado o fiel e correto cumprimento da prestação do serviço. Exercer a Fiscalização da contratação.

13.8. Reservar à fiscalização da Secretaria o direito e a autoridade para resolver todo e qualquer caso singular, omisso ou duvidoso não previsto nesse Termo de Referência e em tudo o mais que se relacione com o Objeto dessa contratação, desde que não acarrete ônus para a CONTRATANTE.

14. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O pagamento será efetuado pela Tesouraria do Município de Mariana no prazo de 30 (trinta) dias corridos da data do recebimento da (s) Nota (s). Fiscal (is) correspondentes ao fornecimento, acompanhada (s) de comprovação da manutenção das condições demonstradas para habilitação, à vista do respectivo Termo de Recebimento Definitivo do objeto.

14.1 DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

14.2 CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Não se aplica a essa contratação

15. FISCALIZAÇÃO

15.1 O Município de Mariana exercerá a fiscalização por meio do servidor designado, Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48, plenamente capacitado para a função, tendo em vista sua experiência como fiscal de diversos contratos no âmbito desta Secretaria e o exercício de cargo de coordenação. Em caso de sinistro, caberá ao referido servidor entrar em contato com a empresa contratada para averiguar a ocorrência. Constatada qualquer irregularidade, serão aplicadas as sanções previstas neste Termo de Referência.

15.2 As exigências e a atuação da fiscalização pelo Município de MARIANA em nada restringem a responsabilidade, única, integral e exclusiva da contratada, no que concerne à execução do objeto do contrato.

15.3 O acompanhamento e a fiscalização da execução contratual serão realizados de forma in loco pelo servidor designado, durante a realização do show, com o objetivo de verificar o fiel cumprimento das obrigações contratuais por parte da empresa contratada. A fiscalização abrangerá, dentre outros aspectos, a execução do serviço conforme as especificações técnicas, o cumprimento de normas de segurança, acessibilidade e meio ambiente, bem como a qualidade geral da prestação do serviço.

16. VIGÊNCIA DO CONTRATO / ARP

O contrato terá vigência de 90 dias.

17. GARANTIA CONTRATUAL

Não se aplica a essa contratação.

18. REAJUSTE/ REPACTUAÇÃO

Não se aplica a essa contratação.

19. SANÇÕES

19.1. Pela inexecução total ou parcial do Contrato ou por fraudar a execução deste, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar a CONTRATADA as seguintes sanções, previstas nos termos do artigo 156, da Lei Federal 14.133/21:

19.1.1. ADVERTÊNCIA ESCRITA – comunicação formal quanto à conduta da CONTRATADA sobre o descumprimento de contratos e outras obrigações assumidas, e a determinação da adoção das necessárias medidas de correção.

19.1.2. MULTA, não poderá ser inferior a 0,5% (cinco décimos por centos) nem superior a 30% (trinta por cento) do valor do contrato licitado ou celebrado com contratação direta e será aplicada ao responsável por qualquer das infrações administrativas previstas no art. 154 da Lei n. 14.133/21.

a) 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso injustificado, calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, limitada sua aplicação até o máximo de 30 (trinta) dias, caso a CONTRATADA não inicie a prestação dos serviços no prazo e demais condições avençadas;

b) 01% (um por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 10% (dez por cento);

c) 02% (dois por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de reincidente de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 20% (vinte por cento);
Atingidos os valores máximos das multas a serem aplicadas e havendo nova ocorrência ou reincidência de descumprimento de obrigação contratual, poderá ser configurada inexecução do Contrato;

d) 05% (cinco por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, no caso de inexecução parcial do objeto contratado;

e) 10% (dez por cento) sobre o valor total do Contrato, no caso de inexecução total; ou na hipótese da CONTRATADA, injustificadamente, desistir do contrato ou der causa à sua rescisão;

19.2. SUSPENSÃO TEMPORÁRIA de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração Pública Estadual, por prazo não superior a 03 (três) anos nos termos do inciso III, do artigo 155, §4° da Lei n° 14.133/21.

19.3. DECLARAÇÃO DE INIDONEIDADE para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação da CONTRATADA perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que a CONTRATADA ressarcir a Administração pelos prejuízos resultantes e após decorrido o prazo da sanção aplicada com base no item anterior.

19.4. Em qualquer hipótese de aplicação de sanções, serão assegurados a CONTRATADA o contraditório e a ampla defesa.

20. ASSINATURAS

Declaro que sou responsável pela elaboração do Termo de Referência, que corresponde à contratação da banda **DEU SAMBA** para compor a programação do carnaval de Mariana 2026, para constar como anexo ao edital.

Mariana, 19 de novembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Responsável pela elaboração do Termo de Referência

Aprovo o presente Termo de Referência, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA DE MARIANA
Secretaria de Cultura, Patrimônio Cultural e Turismo

DECLARAÇÃO

Declaro, para devidos fins, que EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, inscrito no CNPJ sob o n° 34.497.445/0001-40 representantes exclusivo da Banda Deu Samba, preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária para contratação por inexigibilidade de licitação, em atendimento ao disposto no artigo 72, V, da Lei 14.133/2021.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

RELEASE DEU SAMBA

O Deu Samba é a alegria e vibe boa em forma de música. A banda foi lançada em 2023 pelo André Barcellos, percussionista e gestor da banda, incentivado pelo inusitado projeto aos domingos em uma famosa avenida de Belo Horizonte MG, Avenida Fleming, reunindo amigos e amantes de um bom pagodinho. A ideia inicial era somente matar a vontade de tocar um pagode, mas com o sucesso do projeto desde 2008, não teve como ficar apenas aos domingos e a partir de outubro de 2023 a banda começou a fazer vários shows em grandes eventos e ao lado de grandes artistas.

O Deu Samba é composto por 4 artistas, os cantores Binho Costa, Arthur Domingues e os percussionistas: André Barcellos, Fabrício Gonçalves, todos grandes amigos, com muita bagagem musical e com uma sintonia e energia fora do comum.

Em 2024 o Deu Samba firmou parceria com o renomado produtor musical, Rafinha Rsq, responsável por vários hits de sucesso com grandes artistas e com a Brasilera Digital, maior agência de MKT da América Latina, sendo responsável pela gestão de carreira de vários artistas de renome.

O Deu Samba se resume em tocar todos os estilos e ritmos da boa música brasileira com a batucada do samba e pagode, um swing único. Em 2024 lançamos 3 músicas autorais que são um sucesso, com mais de 45 milhões de streams e atingindo grandes influenciadores como a Virginia, Lucas Guimarães, o jogador Hulk, Camila Loures, entre outros. Também fizemos um áudio visual, "Deu Samba convida" com releituras de músicas que marcaram época e participação de outros artistas que foi um sucesso.

Incentivados pelo sucesso das músicas, em fevereiro de 2025 a banda lançou mais uma música autoral, "007 Deu Samba feat Mc Braz, Rafinha RSQ", que promete ser hit de carnaval.

Como o Deu Samba ama o carnaval, em 2025 o Deu Samba foi pra rua com o seu bloco de carnaval, "Bloco Deu Samba", que é no sábado de carnaval, na praça da Pampulha/BH, reuniu uma multidão foliões. Em 2026 faremos a segunda edição em um dos maiores carnavais do país, são mais de 5 horas de show, em um grande trio elétrico e com a vibe do Deu Samba e o carnaval da Bahia, além de vários shows por outras cidades no Brasil.

Diversão em forma de música, alegria total, energia a mil e um estilo musical único, esse é o Deu Samba.

DEU SAMBA

PRESSKIT 2025



CLIQUE NOS ÍCONES PARA ACESSAR

FOTOS DE TRABALHO | LOGO | VÍDEOS | ÁUDIOS | RIDER

ACOMPANHE

CLIPPING – DEU SAMBA

***BLOCO DEU SAMBA - CARNAVAL BH 2025**

GSHOW: https://gshow.globo.com/carnaval/2025/noticia/matteus-amaral-cogita-ver-a-ex-noiva-isabelle-nogueira-na-sapucai.ghtml
EXTRA:
https://extra.globo.com/google/amp/famosos/noticia/2025/03/matteus-amaral-curte-1o-carnaval-solteiro-pos-bbb-e-nao-descarta-ver-isabelle-desfilar-no-rio-aplaudiria-de-pe.ghtml

***CARNAVAL 2024 - PIRAPORA - MG**

Post 1: https://www.instagram.com/p/C2lDTrOp13z/?igsh=NWVsYW93dXkxY2sy
Post 2: https://www.instagram.com/reel/DCkVuGDPaBh/?igsh=YzAybHRsZW5seDhr

***RÉVEILLON DO IATE 2025 – Na cidade de BH-MG**

Entrevista TV Record:
https://noticias.r7.com/minas-gerais/balanco-geral-mg/video/balanco-geral-mg-recebe-grupo-de-musica-para-animar-programacao-no-ultimo-dia-do-ano-31122024/?utm_source=share&utm_medium=share-bar&utm_campaign=r7-topo

ARRAIÁ LOURES – CAMILA LOURES (SP)

***MATÉRIAS**

https://observatoriodatv.uol.com.br/colunas/anddreh-ponttez/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo

https://variedadesurbanas.com.br/2024/06/06/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.gazetaespiritosanto.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.noticiasexpress.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://assessorianacional.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://diariobaiano.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://diariodafama.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

*CONVENÇÃO FEDERAL DO MPMG
Post: https://www.instagram.com/reel/C_5u9ndpWZZ/?igsh=OXZ1MDBzeXY1MW01

*FESTIVAL GASTRONÔMICO - Na cidade de Esmeraldas - MG
Post: https://www.instagram.com/reel/DC2VEJBvQ0B/?igsh=M2p4MTN3NW5pMmdu

*DEU SAMBA IN LEVILLE - Na cidade de Ipatinga - MG
Post: https://www.instagram.com/p/DDBTyi8tYfP/?igsh=MTl3aTlqZnVieGM3eg==

*BRASA E FOGO - Na cidade de Montes Claros - MG
Post: https://www.instagram.com/reel/C-2uoeDpHsB/?igsh=bWRvNGVkY3RyeHJ5

*ANIVERSÁRIO DA INFLUENCIADOR IVY MORAES
Post: https://www.instagram.com/reel/C6o_1jXPA0r/?igsh=MXNtNWQ2aXY2ejQxdg==

*TROPICAL WEEKEND – Na cidade de CAETÉ-MG, no Tauá Resort, junto com Zezé Di Camargo, Bruno e Denner e Rick e Nogueira (Flyer no link do Google) – Post:
https://www.instagram.com/p/CsWjMO1rvGH/?igsh=czRtNDZyaWdrYWY3

*EMBAIXADOR IN ITABIRA – Na cidade de ITABIRA-MG, junto com Gusttavo Lima e Bruno e Denner (Flyer no link do Google) – Post:
https://www.instagram.com/p/CyIx1Z_OHpf/?igsh=MW9oaHhuYTN2eXA3dw%3D%3D

*PLANETA CONGONHAS – Na cidade de CONGONHAS-MG, junto com Menos é Mais e Greg e Gont (Flyer no link do Google)

*REVEILLON DO IATE CLUBE – Na cidade de BELO HORIZONTE-MG, junto com Hugo e Guilherme e Bom Gosto (Flyer no link do Google) – Link da matéria:
https://www.instagram.com/reel/C1cpVmnLwu5/?igsh=cXNoNTM5Z2M3dW9j

*BLOQUINHO NA LAGOA – Na cidade de NOVA LIMA-MG, junto com Durval Lelys. (Flyer no link do Google) – Post:
https://www.instagram.com/p/C0mqbxBOBVr/?igsh=MXZ1YWM0aGJrNHE3bQ%3D%3D

*VIBE SUNSET – Na cidade de BETIM-MG, junto com DiPropósito (Flyer no link do Google) –
Post: https://www.instagram.com/reel/CttZeGiPbup/?igsh=NDZ1cTlmeGNsY291

PREFEITURAS

***FESTIVAL CULTURAL E GASTRONÔMICO - LAGOA SANTA - MG**
Post 1:https://www.instagram.com/reel/DC67ENlucBu/?igsh=MW9neHpkZHZvd2IzbA==
Post 2: https://www.instagram.com/reel/DA6xOUQPCRP/?igsh=bnAxa2dqeXZtdWV3

***EXPO MARIANA - Na cidade de Mariana - MG**
Post 1: https://www.instagram.com/reel/DCSTjVEvail/?igsh=MWRnc2xycHlhbHB4MA==
Post 2: https://www.instagram.com/reel/DCSTjVEvail/?igsh=MWRnc2xycHlhbHB4MA%3D%3D

***AUGUSTO DE LIMA – MG: Forró Augusto de Lima, junto com Tarcísio do Acordeon**
Post: https://www.instagram.com/reel/DC4WDx8uXWM/?igsh=bjFlajllczMwM2w2


festival
Verão
JF
NATANZINHO LIMA
MURILO HUFF
MENOS E MAIS
DEU SAMBA
LIGEIRINHO SANFONEIRO
JUIZ DE FORA-MG
28 MARÇO
SÁBADO
ESTÁDIO MUNICIPAL


ZINHO
PÕE NO 12 IPATINGA
PÕE NO 12 IPATINGA
DEU SAMBA
SÁBADO 22 NOVEMBRO
IPATINGA-MG

020 01


GRELO
DEU SAMBA
INÍCIO DAS VENDAS
SEGUNDA 27.10
12H



00 031


53ª
EXPOSETE
RODEIO FESTIVAL
18 A 21
SETEMBRO
PARQUE DE
EXPOSIÇÕES
CERVEJA OFICIAL:
PETRA
SEXTA 19 SETEMBRO
HENRIQUE
& JULIANO
+ GRELO
+ DEU SAMBA
REALIZAÇÃO:
APOIO:
VENDAS ONLINE:

030


Credimepi
APRESENTAM:
32ª
28 A 31
AGOSTO
NOVO ESPAÇO
LOGÍSTICA- SION
CAVALGADA
JOÃO MONLEVADE
2025
MURILO
HUFF
+
KAMISA
10
+
DEU
SAMBA

PARA A TEMPORADA VERÃO 2024



28.DEZ
16H

MAIARA E MARAISA

+ DEU SAMBA

30.DEZ
22H

ISRAEL E RODOLFFO

+ DJ FRANCISCO

31.DEZ
22H

JETLAG

SAMHARA • LUAN GOMES
RICK & NOGUEIRA

OPEN BAR
PREMIUM

00 034


02 DE MARÇO •• DOMINGO •• MIRANTE BEAGÁ
BEBA COM MODERAÇÃO
ANA CASTELA
DEU SAMBA
& BAILE SACANA


Réveillon
IATE
2025
100%
OPEN
BAR
JOÃO LUCAS
& DIOGO
RODRIGUINHO
DENISE
ANTUNES
DEU SAMBA
DH

030 01

VIANELLO ASSESSORIA

Clipping Deu Samba ao Vivo no Vidigal - RJ

Jornal Estado de Minas / Coluna Helvécio



HELVÉCIO CARLOS
>>helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

PAGODE
NAS PLATAFORMAS

"Deu Samba ao vivo no Vidigal - RJ", DVD da banda de pagode Deu Samba começará a ser disponibilizado nas plataformas digitais a partir desta sexta (4/8). Nas próximas três semanas, serão lançados três blocos, totalizando 50 canções. A banda é formada por Paulinho Oliveira (cantor), Fábio Henrique Palmito (cantor), André Barcellos (percussionista), Fabrício Fashion (percussionista) e Tiago Cosso (percussionista). O grupo vem atraindo muitos fãs.

EM OURO PRETO
ARTE URBANA

A exposição "Metal etéreo", de Clavo Machado Neto, instalada na praça em frente ao Museu da Inconfidência, atrai o novo olhar para a região. As obras caíram no gosto dos turistas, que as transformaram em molduras para a paisagem da cidade histórica. Até o próximo dia 12/8, "Metal etéreo" dará mais charme à cidade histórica.

ANDREZZA SILVA/DIVULGAÇÃO



AGENDA
SAMBA E TANGO

Aline Calixto abre a turnê de lançamento de "Clara viva", álbum em que celebra a obra de Clara Nunes, no dia 17/8, no Sesc Palladium.

●●●

O Quinteto Astor Piazzolla, grupo oficial da Fundação Astor Piazzolla, faz única apresentação, no Sesc Palladium, com regência do saxofonista e flautista Julián Vat. Em cena, Pablo Mainetti no bandoneon, Daniel Falasca no contrabaixo, Armando de La Vega na guitarra, Serdar Geldymuradov no violino e Nicolás Guerschberg no piano.

EM CENA
QUEM LEVA O PET

Ellen Rocche, Guilherme Chelucci e André Kirmayr protagonizam a nova comédia "Quem vai ficar com Juca?", que fará curta temporada no Teatro Feluma, de 8 a 10 de setembro. Escrita por Danilo Thomaz, Fernando Cardoso e Nicole Puzzi, a peça conta a história de um casal em crise que, diante da separação iminente, se depara com um dilema: quem vai ficar com Juca, o cachorro da família? Fernando Cardoso, que também dirige o espetáculo, comenta que, além de ser uma comédia romântica, o texto trata da dificuldade de comunicação entre as pessoas. "E para isso buscamos como protagonista um cachorro - que é interpretado pelo André Kirmayr. No meio de tanta complicação, a simplicidade dele nos acolhe."

"VALENCIANAS"
SESSÕES ESGOTADAS

Os ingressos para as duas apresentações de "Valencianas II", com a Orquestra Ouro Preto e Alceu Valença, agendadas para esta sexta (4/8) e sábado, no Palácio das Artes, já estão esgotados desde março. Os bilhetes foram vendidos em pouco mais de 72 horas, um feito inédito na trajetória do projeto regido pelo maestro Rodrigo Toffolo. "Valencianas II" foi indicado ao 30º Prêmio da Música Brasileira na categoria lançamento da MPB. Depois de BH, a turnê segue para o Nordeste (João Pessoa e Recife), Rio de Janeiro e Vitória.

Acesse Configurações para ativar o Windows.



HELVÉCIO CARLOS
>>helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

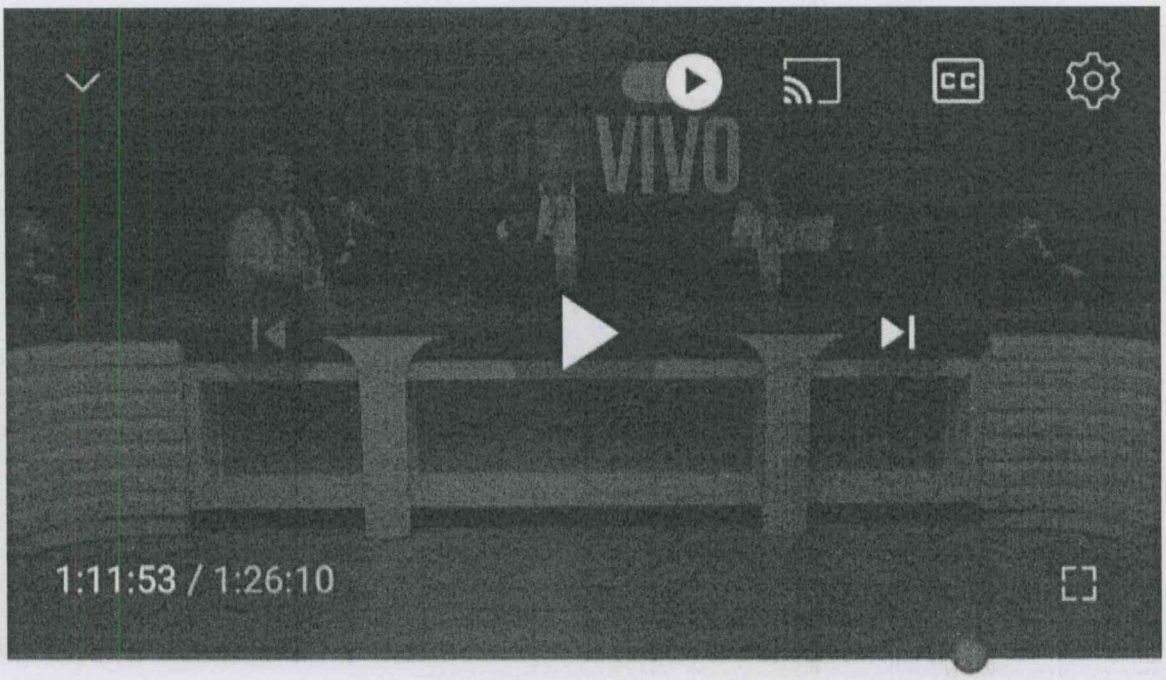
PAGODE
NAS PLATAFORMAS

"Deu Samba ao vivo no Vidigal - RJ", DVD da banda de pagode Deu Samba começará a ser disponibilizado nas plataformas digitais a partir desta sexta (4/8). Nas próximas três semanas, serão lançados três blocos, totalizando 50 canções. A banda é formada por Paulinho Oliveira (cantor), Fábio Henrique Palmito (cantor), André Barcellos (percussionista), Fabrício Fashion (percussionista) e Tiago Cosso (percussionista). O grupo vem atraindo muitos fãs.

TV Band Minas / Boa Tarde Minas



Rádio Itatiaia



RÁDIO VIVO - 01/08/2023

2 mil visualizações há 10 dias ...mais

Itatiaia 813 mil

Inscrever-se

TV Record Minas Balanço Geral

BALANÇO GERAL MG | A hora da Venenosa: ator Sidney Sampaio quebra quarto de hotel durante surto e pula da



Portal Estado de Minas / Coluna Helvécio

ESTADO DE MINAS Helvécio Carlos

PAGODE

NAS PLATAFORMAS

"Deu Samba ao vivo no Vidigal - RJ", DVD da banda de pagode Deu Samba, começará a ser disponibilizado nas plataformas digitais a partir desta sexta-feira (4/8). Nas próximas três semanas, serão lançados três blocos, totalizando 50 canções. A banda é formada por Paulinho Oliveira (cantor), Fábio Henrique Palmito (cantor), André Barcellos (percussionista), Fabrício Fashion (percussionista) e Tiago Cosso (percussionista). O grupo vem atraindo muitos fãs.

Portal R31

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

"Deu Samba ao Vivo no Vidigal" é lançado nas plataformas digitais.

08/08/2023 às 10h20

Por: Redação R31 / **Fonte:** Vianello

Compartilhe:



A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal - RJ", lançado hoje, 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Com 50 canções, que são releituras, o lançamento é realizado em blocos, a partir de hoje, (dia 04), serão lançados 3 blocos a cada semana, ao todo são 9 blocos.

Portal Locomotiva Social

MÚSICA

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

Compartilhar

eduardomichel / 9 de agosto de 2023

A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal – RJ", foi lançado no dia 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Com 50 canções, que são releituras, o lançamento é realizado em blocos, a partir de hoje, (dia 04), serão lançados 3 blocos a cada semana, ao todo são 9 blocos.

Os três primeiros blocos já estão disponíveis no canal do YouTube:

Pesquisar



Eduardo Fraga e Michel Leão

Fotografamos, editamos e publicamos... Clique e se deleite com o melhor de pessoas e acontecimentos. Chegamos! Um brinde clique ao bem viver!

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ati

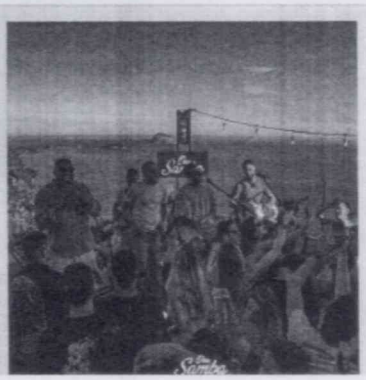
vers

Portal BH Eventos

oferecimento: MG Mundial Tendas
anuncie já! Cadastre-se

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

"Deu Samba ao Vivo no Vidigal" é lançado nas plataformas digitais



A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal - RJ", lançado hoje, 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Com 50 canções, que são releituras, o lançamento é realizado em blocos, a partir de hoje, (dia 04), serão lançados 3 blocos a cada semana, ao todo são 9 blocos.

Os três primeiros blocos já estão disponíveis no canal do YouTube: Deu Samba ao vivo no Vidigal

Formado por Paulinho Oliveira (cantor), Fábio Henrique Palmito (cantor), André Barcellos (percussionista), Fabrício Fashion (percussionista) e Tiago Cosso (percussionista), o grupo vem atraindo muitos fãs.

Portal BH Eventos

oferecimento: MG Mundial Tendas | anuncie já! Cadastre-se

Coberturas

Banda de pagode de BH, Deu Samba, lança primeiro DVD "Deu Samba ao vivo no Vidigal"



Orla da Pampulha, 01/08/2023
Por Priscila Campos

Agosto começou de uma maneira bastante especial para o grupo de pagode Deu Samba. Logo no início do mês, dia 02, a banda recebeu alguns convidados para o pré lançamento do primeiro DVD "Deu Samba ao vivo no Vidigal".

O projeto vai ser lançado nas plataformas digitais na próxima sexta-feira, 04 de agosto, às 12 horas. Com 50 canções, que são releituras, o lançamento será realizado em blocos, a cada semana três serão disponibilizados ao público, ao todo são nove blocos.

O DVD foi gravado na cidade do Rio de Janeiro, no Bar da Laje, um lindo bar e restaurante com uma vista incrível da cidade maravilhosa, localizado no alto do morro do Vidigal.

Portal Viraliza BH

PORTAL VIRALIZA

HOME NOTICIAS ENTRETENIMENTO GASTRONOMIA COBERTURAS OUTROS

Home › Entretenimento › Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

Entretenimento Música

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

By Leo Junior 4 de agosto de 2023 28 0

Share



Dê sua sugestão!



MOST POPULAR



Vilaventura: parquinho de diversões do BH Shopping a ter entrada gratuita

9 de agosto de 2023



Shopping Del Rey vai sorte cinco scooters elétricas em comemoração ao Dia dos F

"Deu Samba ao Vivo no Vidigal" é lançado nas plataformas digitais.

A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal – RJ", lançado hoje, 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Com 50 canções, que são releituras, o lançamento é realizado em blocos, a partir de hoje, (dia 04), serão lançados 3 blocos a cada semana, ao todo são 9 blocos.



MINAS GERAIS NOTICIAS

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidiga

A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal – RJ", lançado hoje, 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Com 50 canções, que são releituras, o lançamento é realizado em blocos, a partir de hoje, (dia 04), serão lançados 3 blocos a cada semana, ao todo são 9 blocos.

NOVIDADES

4inte

NOTICIAS

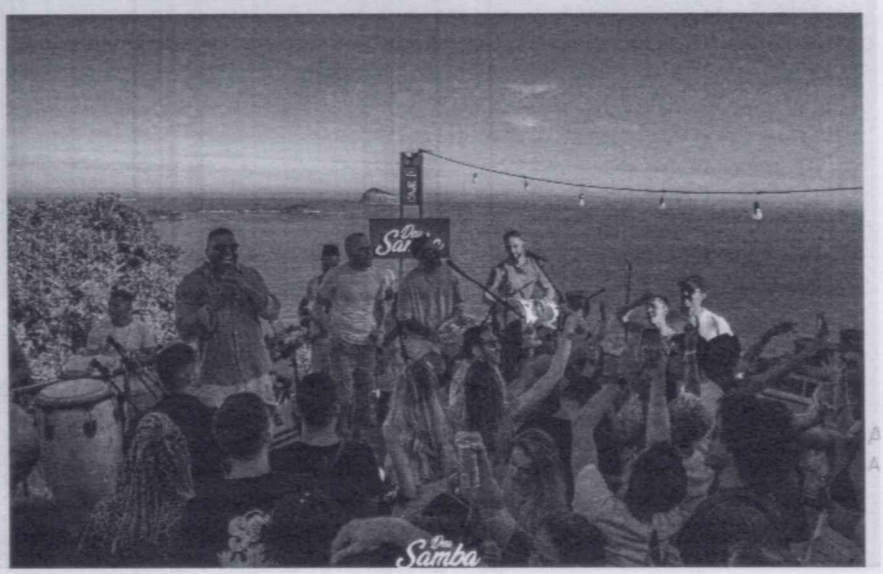
NOTA I PIB do S
teve apenas um
crescimento de
2023, segundo
4intelligence

9 de agosto de 2023 Paul

De acordo com a estimativ
4intelligence, empresa esp
ciência da decisão, o Sudes

Grupo Deu Samba, de BH, lança DVD gravado no Vidigal

Deixe um comentário / Lançamentos



"Deu Samba ao Vivo no Vidigal" é lançado nas plataformas digitais.

A banda de pagode mais contagiante e alto astral de Belo Horizonte, Deu Samba, vive um grande momento. O grupo acaba de gravar o primeiro DVD na cidade do Rio de Janeiro, "Deu Samba ao vivo no Vidigal – RJ", lançado hoje, 04 de agosto, nas plataformas digitais.

Instagram Band Minas



Instagram Tô no Show



Instagram Portal R31



Instagram BH Detalhes



Instagram BH Eventos



bheventos.oficial
Belo Horizonte

bheventos.oficial #CoberturaBHeventos

Agosto começou de uma maneira bastante especial para o grupo de pagode Deu Samba. Logo no início do mês, dia 02, a banda recebeu alguns convidados para o pré lançamento do primeiro DVD "Deu Samba ao vivo no Vidigal".

Confira a cobertura completa do evento em:
https://tinyurl.com/2eejupdw

: Priscila Campos
: Edy Fernandes

Aos interessados em contratar coberturas acesse:
https://coberturas.bheventos.com.br

#bh #eventos #bheventos

Editado · 4 d Ver tradução

Curtido por **daniel_mm2** e **outras 11 pessoas**
HÁ 4 DIAS

Adicione um comentário...

Ativar o Windows
Acesse Configurações pa

Jornal Hoje em Dia / Coluna Momento Meet



MOMENTO MEET

FERNANDO JÚNIOR E TAMI HALABI
MOMENTOMEET@HOJEEMDIA.COM.BR
SIGA @MOMENTOMEETBH NO INSTAGRAM

MODA E SOLIDARIEDADE

FOTO: DIVULGAÇÃO



A 16ª edição do "Proação Fashion Day", evento que une moda e solidariedade em uma noite de beleza e entretenimento, acontecerá em 31 de agosto no Minascentro, a partir das 20h, e contará com a participação de 14 grifes, que se apresentarão em um desfile ao som do projeto "Divas" de Manu Diniz e Nega Kelly e com a participação, mais que especial, da cantora Fernanda Abreu, uma das referências da música pop nacional.

As grifes apresentarão na passarela as coleções de primavera-verão 2024, com a direção criativa da Cezario Design e Moda Circular, sob a assinatura do Stylist e Produtor de Moda, Gabriel Reis. As marcas participantes deste ano são Anna Barroso, Denise Valadares, Pim, ChocColor, FFashion, Manoel Bernardes, Victor Drenk, Isa Paes, Kazy Sport Wear, Y Oficial, Patrícia Motta, Twenty Four Seven, Alex Moreira Atelié e Abigail Roiz Joias.

Após o desfile, o duo pop Clara x Sofia vai agitar o coquetel exclusivo para os convidados, com um show inspirado na turnê que fizeram ao lado do Coldplay pelo Brasil. Uma das novidades do coquetel nesta edição é a presença dos restaurantes "Âncora BH", "Kef" e "Cozinha de Fogo Wals" como novos parceiros do evento, servindo um "menu degustação" para os convidados.

Para saber mais detalhes e como adquirir seu ingresso, acesse o perfil @oproacao.

FOTOS JOY FERNANDES/DIVULGAÇÃO



Na Pampulha, a banda mineira Deu Samba, que em grande estilo fez o lançamento do seu DVD



O casal Kayser Alves e a assessora de comunicação Karina Vianello, que esteve a frente na divulgação da banda Deu Samba



Jovina e Maurício Scheick Constâncio, elegantes e felizes

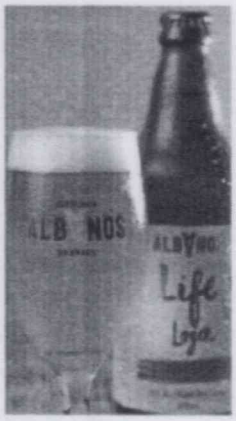


A beleza de Júlia Dunkey



Todo charme de Kátia Constâncio

WORLD BEER AWARDS



O mais importante concursos de cerveja do mundo, o World Beer Awards revelou as premiadas de 2023 e, mais uma vez, a Cervejaria Albanos teve destaque entre as 3.200 cervejas inscritas por mais de 50 países. Foram quatro prêmios internacionais: Albanos 1870 foi medalha de ouro na categoria Specialty Beer - Heritage Beers, além de ter sido eleita a melhor do Brasil e estar concorrendo à melhor do mundo em sua categoria; a Albanos Life Lager foi prata na categoria Light Lager e a Albanos Brown Ale recebeu medalha de bronze na categoria Dark Beers: American Style Brown Ale. Com isso, a Cervejaria Albanos soma 29 medalhas em seu portfólio. Os rótulos premiados também já são veteranos nos pódios. Esta é a quarta premiação da Albanos 1870, a terceira da Life Lager e a oitava da Brown Ale, sendo ela já foi por duas vezes eleita a melhor do Brasil em sua categoria.

AGOSTO LILÁS



O mês é marcado pela campanha Agosto Lilás, que foi criada em referência à sanção da Lei Maria da Penha (Lei Federal nº 11.340/ 2006), assinada no dia 7 de agosto e que em 2023 completa 17 anos. Essa lei foi elaborada para amparar as mulheres vítimas de violência, seja ela física, sexual, psicológica, moral ou patrimonial e sensibilizar e conscientizar a sociedade sobre o necessário fim da violência contra a mulher.

Para celebrar este marco, durante todo o mês de agosto, a Casa da Mulher Mineira, dirigida pela delegada Karine Tassara Bortolani Fernandes, promoverá diversas palestras para reforçar ainda mais a luta, com intuito de apoiar e empoderar mulheres que já sofreram ou sofrem deste mal. No dia 28, a biomédica Melca Antunes, uma das palestrantes convidadas, abordará o tema "Como se sentir bela", que busca o resgate da autoestima e mostra a importância do autocuidado.

O evento é gratuito e contará com o apoio do Buffet Fora do Comum, Biscoitos Santa Rita, Rosa Gourmet, Topfood pão de queijo, MBalm cosméticos, além disso a casa conta com um espaço dedicado a doação de roupas e acessórios, para que mulheres possam retirar sem custo, de acordo com sua necessidade real.

Para mais informações, ligue para (31) 3330-1758. O endereço é: Av Augusto de Lima 1845, centro, Belo Horizonte.



MOMENTO MEET

FERNANDO JÚNIOR E TAMI HALABI
MOMENTOMEET@HOJEEMDIA.COM.BR
SIGA @MOMENTOMEETBH NO INSTAGRAM

FOTOS EDI FERNANDES/DIVULGAÇÃO



Na Pampulha, a banda mineira Deu Samba, que em grande estilo fez o lançamento do seu DVD



O casal Kayser Alves e a assessora de comunicação Karina Vianello, que esteve a frente na divulgação da banda Deu Samba

Portal O Tempo

917 Ouça a rádio
Barba, Cabelo e Bigo...

O TEMPO

Campeã Mundial

No Museu Inimá de Paula, abertura da exposição "Now - Arte Contemporânea Mundial", amanhã, às 19h.

Publicado em 15 de agosto de 2023 | 03h00

Por **Paulo Navarro** Publicado em **15 de agosto de 2023 | 03h00**



Na Pampulha, a banda mineira Deu Samba, no lançamento de seu DVD — Foto: Edy Fernandes/Divulgação

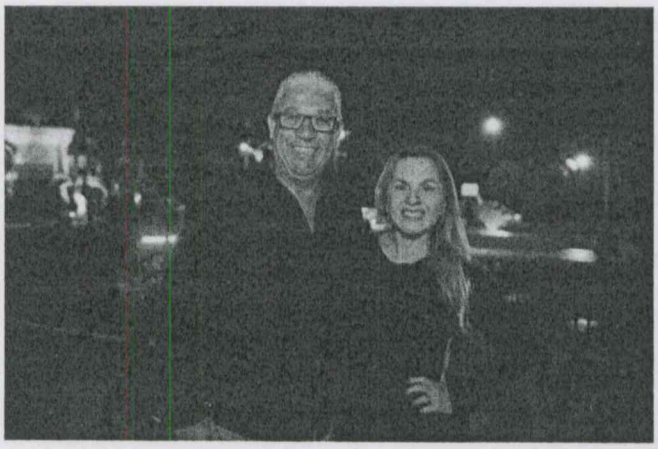
Coluna Paulo Navarro

PAULO NAVARRO 30 ANOS

PAULO NAVARRO | TERÇA, 15 DE AGOSTO DE 2023



Na Pampulha, a banda mineira Deu Samba, no lançamento de seu DVD. Foto: Edy Fernandes



Na mesma festa, o casal Kayse Alves e a assessora de comunicação, Karina Vianello. Foto: Edy Fernandes

Portal Estado de Minas

ESTADO DE MINAS

Assine

Início > Cultura

MÚSICA

Banda mineira Deu Samba se prepara para gravar músicas autorais

O grupo junta hits de grandes artistas brasileiros ao pagode e agora fura a bolha do público mineiro e alcança todo país



A banda Deu Samba conquistou o coração do público de Belo Horizonte ao unir hits de grandes artistas brasileiros ao pagode em uma brincadeira entre amigos, que começou em 2008. Agora, com o sucesso que explodiu na capital mineira, o grupo emplacou um DVD diretamente do morro do Vidigal, no alto do Rio de Janeiro, e conta no podcast *Divirta-se*, do **Estado de Minas**, que se prepara para lançar músicas autorais.

Links:

Rádio Itatiaia - https://www.youtube.com/watch?v=4E39YpnO69o

Record Minas Balanço Geral - https://noticias.r7.com/minas-gerais/balanco-geral-mg/videos/a-hora-da-venenosa-ator-sidney-sampaio-quebra-quarto-de-hotel-durante-surto-e-pula-da-janela-do-primeiro-andar-04082023

Jornal Estado de Minas - https://www.em.com.br/app/colunistas/helvecio-carlos/2023/08/03/interna_helvecio_carlos,1540034/clara-nunes-sera-homenageada-pela-cantora-aline-calixto.shtml

R31 - https://r31.com.br/noticia/137/grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidigal

Locomotiva Social - https://www.locomotivasocial.com.br/grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidigal/

BH Eventos - https://www.bheventos.com.br/noticia/08-04-2023-grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidigal

BH Eventos - https://www.bheventos.com.br/cobertura/08-01-2023-banda-de-pagode-de-bh-deu-samba-lanca-primeiro-dvd-deu-samba-ao-vivo-no-vidigal

Viraliza BH - https://viralizabh.com.br/grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidigal/

Belo Horizonte - https://belohorizontemg.com/grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidiga/

Tô no Show - https://www.tonoshow.com.br/lancamentos-lancamentos/grupo-deu-samba-de-bh-lanca-dvd-gravado-no-vidigal/

Instagram Band Minas - https://www.instagram.com/p/Cvh4MueuSog/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ%3D%3D

Instagram Tô no Show - https://www.instagram.com/p/CvlkJJcOEZb/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ%3D%3D

Instagram Portal R31 -
https://www.instagram.com/p/CvsNUGqrVFk/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ%3D%3D

Instagram BH Detalhes -
https://www.instagram.com/p/CvnqywzOX7e/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ%3D%3D

Instagram BH Eventos - https://www.instagram.com/p/Cvh5M8ousxR/?img_index=1

O Tempo -
https://www.otempo.com.br/opiniao/paulo-navarro/campea-mundial-1.3167010

Paulo Navarro -
https://paulonavarro.com.br/editorial/o-tempo/paulo-navarro-terca-15-de-agosto-de-2023/

Estado de Minas -
https://www.em.com.br/app/noticia/cultura/2023/08/24/interna_cultura,1551246/banda-mineira-deu-samba-se-prepara-para-gravar-musicas-autorais.shtml

ARRAIÁ LOURES – CAMILA LOURES (SP)

MATÉRIAS

https://observatoriodatv.uol.com.br/colunas/anddreh-ponttez/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo

https://variedadesurbanas.com.br/2024/06/06/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.gazetaespiritosanto.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.noticiasexpress.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://assessorianacional.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://diariobaiano.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://diariodafama.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://gazetadoturismo.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://gazetasantacatarina.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://jornaldosfamosos.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://jornalnoticiasdobrasil.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://noticiasdesaopaulo.com.br/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://tvnacional.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.assessoriadefamosos.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.diariodosesportes.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.gazetaalagoas.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.gazetadosfamosos.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.jornalserragaucha.com.br/famosos/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/

https://www.riograndedosulnoticias.com.br/2024/06/05/deu-samba-no-arraia-de-camila-loures-em-sao-paulo-entenda/



MIDIAKIT

DEU SAMBA

A ENERGIA CONTAGIANTE DO PAGODE
PARA O SEU EVENTO SER INESQUECÍVEL!

2025

050

RELEASE

O Deu Samba mistura ritmos da música brasileira com a batucada envolvente do samba e pagode. Em 2024, lançou três músicas autorais que somam mais de 10 milhões de plays e conquistaram grandes influenciadores como Virgínia, Lucas Guimarães e Camila Loures.

Além disso, o projeto audiovisual "Deu Samba Convida" trouxe releituras de sucessos e participações especiais. Impulsionados pelo sucesso, em fevereiro de 2025, lançam "007 Deu Samba", feat MC Braz e Rafinha RSQ, que foi hit no Carnaval. Alegria, energia e muito swing definem o Deu Samba.



INSTAGRAM

BANDA/LABEL

+DE 130 MIL
SEGUIDORES
@DEUSAMBA

+DE 89 MIL
SEGUIDORES
@DEUSAMBABAR



+DE 220 MIL
SEGUIDORES
NUM TOTAL

2025

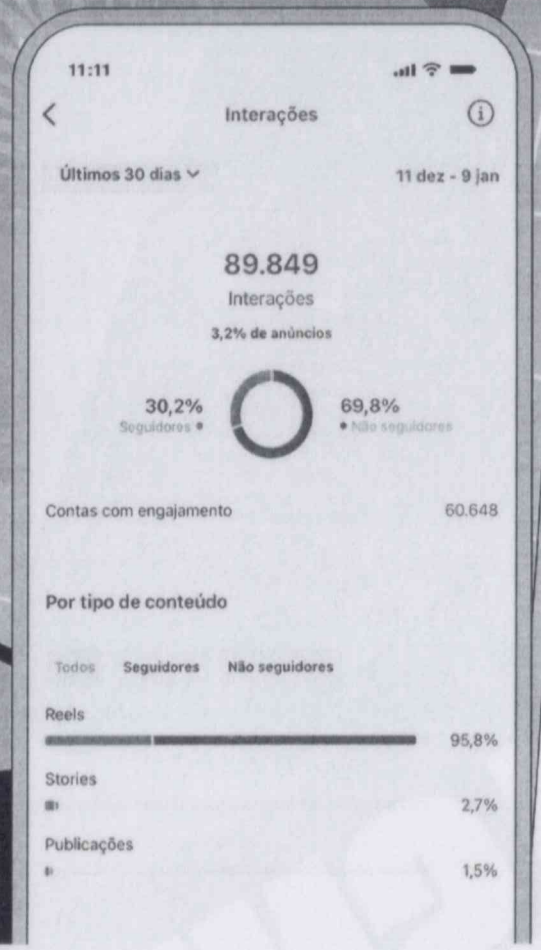
INSTAGRAM

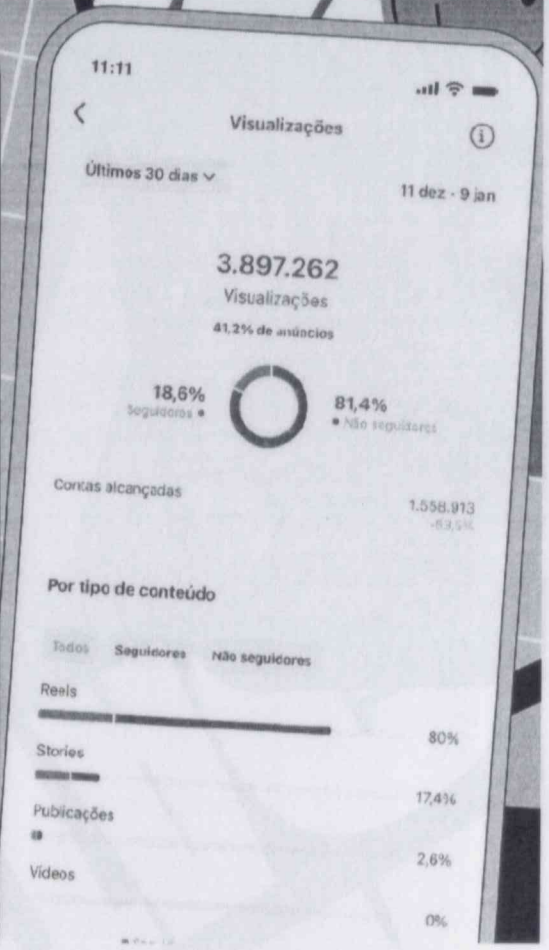
ALCANCES BANDA/LABEL

+DE 7 MILHÕES
DE CONTAS ALCANÇADAS

+DE 1.6 MILHÕES
DE IMPRESSÕES

69 MIL
INTERAÇÕES COM CONTEÚDO





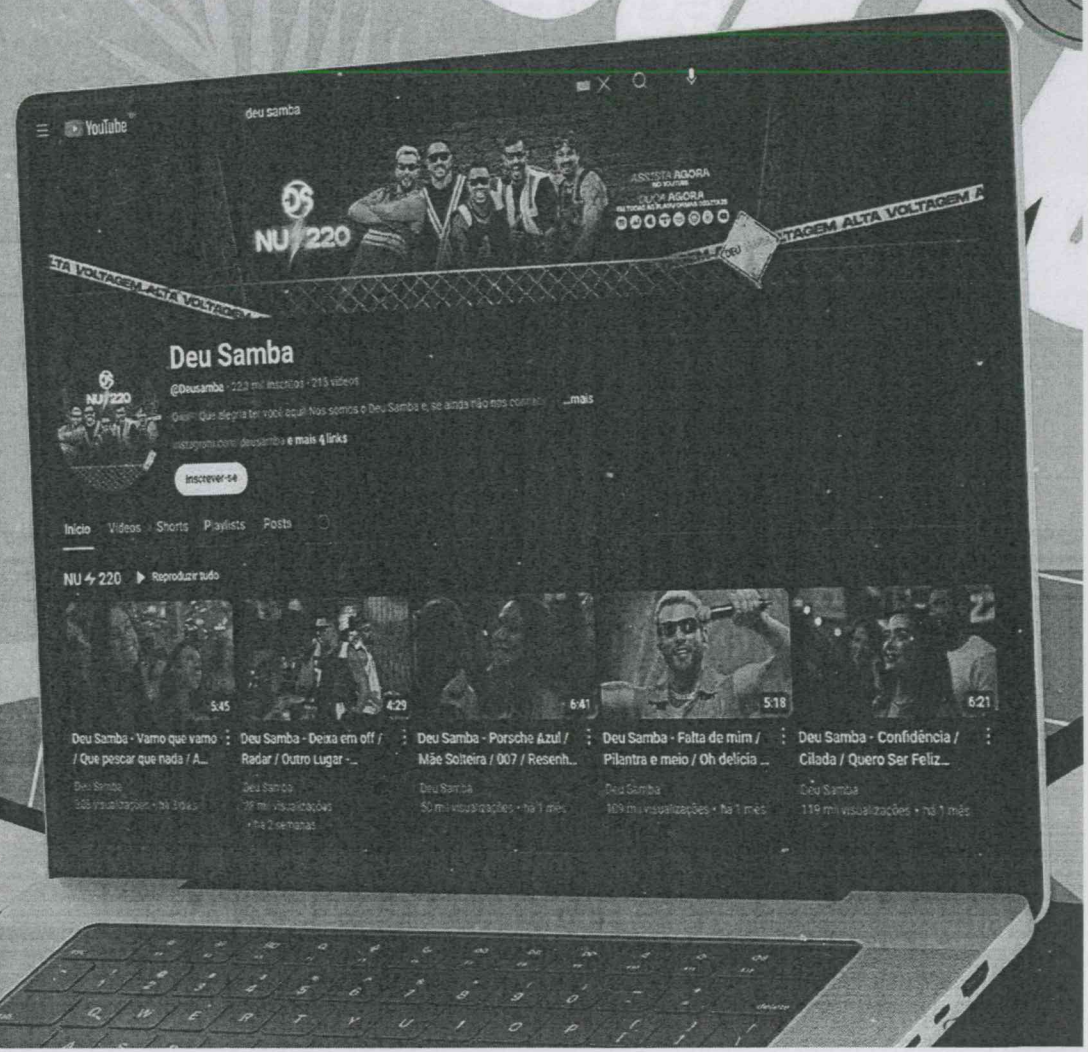

Deu Samba
726,4 mil ouvintes mensais
Seguindo
Mais ouvidas
Eu nunca amei assim
+DE 720 MIL
OUVINTES MENSAIS
SPOTIFY
OH DELÍCIA
+DE 1 MILHÃO
DE PLAYS
EU NUNCA AMEI ASSIM / OUTRA VIDA / A FILA ANDA
+DE 1 MILHÃO
DE PLAYS
O NOSSO PRIMEIRO BEIJO / QUE SORTE A NOSSA / JÁ VIROU ROTINA
+DE 1 MILHÃO
DE PLAYS


9:41
Deu Samba Banda
@deusambabanda
Artista
72
Seguindo
42,4 mil
Seguidores
231 mil
Curtidas
Mensagem
A banda de pagode mais contagiante e alto astral que você vai conhecer! 🔥🍹
instagram.com/deusamba e 1 mais
E-mail
ixado
SERÁ QUE ELA TÁ COM OUTRO NO PAGODE?"
ELA:
Fixado
QUANDO TOCA A MINHA MÚSICA PREFERIDA:
▷ 676,1 mil
▷ 677
TIKTOK
+DE 40 MIL
SEGUIDORES
+DE 260 MIL
SEGUIDORES
2025

YOUTUBE

+DE 38 MIL
SEGUIDORES

+DE 5 MILHÕES
DE CONTAS ALCANÇADAS



2025


ACOMPANHE
BANDA
LABEL
YOUTUBE
SPOTIFY
DEEZER
TIKTOK
CONTATO:
(31) 99294-6469
CHIQUINHO LINS

CONHEÇA CADA INTEGRANTE

@CANTORARTHUR



@BINHOCOSTAOFICIAL



@ANDREBARCELLOS1



@FABRICIODSG



2025


NOSSA PERFORMANCE
AO VIVO
ESCANEIE O QR CODE


ACOMPANHE
BANDA
LABEL
YOUTUBE
SPOTIFY
DEEZER
TIKTOK
CONTATO:
(31) 99294-6469
CHIQUINHO LINS



ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

ATESTO, para os devidos fins, que a empresa GB PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 51.863.968/0001-82, sediada à R. Moacir da Fonseca, 18, Apto. 201, Mangabeiras, na cidade de João Monlevade, tendo com seu representante JOSÉ GABRIEL BICALHO, inscrito sob CPF: 121.214.206-30, contratou e acompanhou a apresentação musical da banda DEU SAMBA, representada por EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, inscrita no CNPJ nº 34.497.445/0001-40, representada por ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS, inscrito sob CPF 087.645.476-71, na ocasião do evento 53ª EXPOSETE RODEIO FESTIVAL, realizado no dia19 de Setembro de 2025, na cidade de Sete Lagoas-MG, no Parque de Exposições, com duração aproximada de 1:10 horas.

Durante a execução do serviço, a banda DEU SAMBA, demonstrou excelente desempenho técnico e artístico, pontualidade, profissionalismo, cumprimento integral das obrigações contratuais e ótima interação com o público, atendendo plenamente às expectativas da contratante e às exigências técnicas do evento.

Diante do exposto, atestamos a plena capacidade técnica da banda DEU SAMBA para realização de apresentações musicais de qualidade profissional em eventos de pequeno, médio e grande porte.

Por ser verdade, firmamos o presente Atestado de Capacidade Técnica para que produza os efeitos que se fizerem necessários.

Belo Horizonte, 23 de Outubro de 2025

gov.br Documento assinado digitalmente
JOSE GABRIEL CORREA BICALHO
Data: 23/10/2025 21:22:58-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

GB PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ: 51.863.968/0001-82
JOSÉ GABRIEL BICALHO (Sócio Diretor)
31.9.9976-3429
CONTRATANTE

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 23/10/2025 21:25:43-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS
CPF: 087.645.476-71
CONTRATADA

ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

ATESTO, para os devidos fins, que GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES, inscrito sob CPF: 073.459.706-12, contratou e acompanhou a apresentação musical da banda DEU SAMBA, representada por EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, inscrita no CNPJ nº 34.497.445/0001-40, representada por ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS, inscrito sob CPF 087.645.476-71, na ocasião do evento de comemoração de seu aniversário, realizada no dia 31 de Maio de 2025, na cidade de PIRACEMA-MG, com duração aproximada de 1:10 horas.

Durante a execução do serviço, a banda DEU SAMBA, demonstrou excelente desempenho técnico e artístico, pontualidade, profissionalismo, cumprimento integral das obrigações contratuais e ótima interação com o público, atendendo plenamente às expectativas da contratante e às exigências técnicas do evento.

Diante do exposto, atestamos a plena capacidade técnica da banda DEU SAMBA para realização de apresentações musicais de qualidade profissional em eventos de pequeno, médio e grande porte.

Por ser verdade, firmamos o presente Atestado de Capacidade Técnica para que produza os efeitos que se fizerem necessários.

Belo Horizonte, 23 de Outubro de 2025

gov.br Documento assinado digitalmente
GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES
Data: 23/10/2025 11:05:18-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES
CPF: 073.459.706-12
31.9.8895-8090
CONTRATANTE

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 23/10/2025 21:28:10-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS
CPF: 087.645.476-71
CONTRATADA

Sistema Nacional de Registro de Empresas Mercantil - SINREM
Governo do Estado de Minas Gerais
Secretaria de Estado da Fazenda de Minas Gerais
Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Certidão Simplificada

Certificamos que as informações abaixo constam dos documentos arquivados nesta Junta Comercial e são vigentes na data de sua expedição.

Nome Empresarial: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
Natureza Jurídica: SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA

CNPJ	Data de Arquivamento do Ato Constitutivo	Data de Início de Atividade
34.497.445/0001-40	12/08/2019	24/06/2019

Endereço Completo:
AVENIDA FLEMING 315 - BAIRRO OURO PRETO CEP 31310-490 - BELO HORIZONTE/MG

Objeto Social:
PRESTACAO DE SERVICOS DE CASA DE SHOWS E EVENTOS, APRESENTACAO MUSICAL, GESTAO DE ESPACOS PARA ARTES CENICAS, ESPETACULOS E OUTRAS ATIVIDADES ARTISTICAS, BAR E COMERCIO DE BEBIDAS E ASSESSORIA EMPRESARIAL DIVERSA, PRODUCAO E PROMOCAO DE EVENTOS ESPORTIVOS, PRODUCAO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ANDAIMES E OUTRAS ESTRUTURAS TEMPORARIAS, COMERCIO VAREJISTA DE OUTROS PRODUTOS, ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA, DE VIDEOS E DE PROGRAMAS DE TELEVISAO, CRIACAO DE ESTANDES PARA FEIRAS E EXPOSICOES, ATIVIDADES DE INTERMEDIACAO E AGENCIAMENTO DE SERVICOS E NEGOCIOS NO GERAL, EXCETO IMOBILIARIOS, OUTRAS ATIVIDADES PROFISSIONAIS, CIENTIFICAS E TECNICAS, ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS RECREATIVOS E ESPORTIVOS, ALUGUEL DE MOVEIS, UTENSILIOS E APARELHOS DE USO DOMESTICO E PESSOAL, INSTRUMENTOS MUSICAIS, ALUGUEL DE PALCOS, COBERTURAS E OUTRAS ESTRUTURAS DE USO TEMPORARIO, EXCETO ANDAIMES, ALUGUEL DE OUTRAS MAQUINAS E EQUIPAMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS, SEM OPERADOR, ENSINO DE ARTE E CULTURA, PRODUCAO TEATRAL, MUSICAL, DE ESPETACULOS DE DANCA, DE ESPETACULOS CIRCENSES, DE MARIONETES E SIMILARES, DE ESPETACULOS DE RODEIOS, VAQUEJADAS E SIMILARES, ATIVIDADES DE SONORIZACAO E DE ILUMINACAO, ARTES CENICAS, ESPETACULOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES, TRANSPORTE RODOVIARIO COLETIVO DE PASSAGEIROS, COM ITINERARIO FIXO, MUNICIPAL, TRANSPORTE RODOVIARIO COLETIVO DE PASSAGEIROS, COM ITINERARIO FIXO, INTERMUNICIPAL EM REGIAO METROPOLITANA, SERVICO DE TRANSPORTE DE PASSAGEIROS - LOCACAO DE AUTOMOVEIS COM MOTORISTA, TRANSPORTE RODOVIARIO DE CARGA, EXCETO PRODUTOS PERIGOSOS E MUDANCAS, MUNICIPAL, TRANSPORTE RODOVIARIO DE CARGA, EXCETO PRODUTOS PERIGOSOS E MUDANCAS, INTERMUNICIPAL, INTERESTADUAL E INTERNACIONAL, CARGA E DESCARGA, LOCACAO DE AUTOMOVEIS SEM CONDUTOR, AGENCIAS DE VIAGENS E OUTRAS ATIVIDADES DE RECREACAO DE LAZER, E ESPORTIVAS.

Capital Social: R$ 110.000,00 CENTO E DEZ MIL REAIS	Microempresa ou Empresa de Pequeno Porte (Lei Complementar nº 123, de 2006)	Prazo de Duração
Capital Integralizado: R$ 110.000,00 CENTO E DEZ MIL REAIS	MICRO EMPRESA	INDETERMINADO

Sócios/Participação no Capital/Espécie de Sócio/Administrador/Término do Mandato

CPF/CNPJ	Nome	Participação no Capital	Espécie de Sócio/ Administrador	Térm. Mandato
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS	R$ 110.000,00	SÓCIO / ADMINISTRADOR	xxxxxxx

Administrador Nomeado/Término do Mandato

CPF/CNPJ	Nome	Térm. Mandato
xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx

Situação: ATIVA — Status: xxxxxxx

Último Arquivamento: 04/01/2024 — Número: 11387091

Ato 002 - ALTERACAO

Evento(s) 2244 - ALTERACAO DE ATIVIDADES ECONOMICAS (PRINCIPAL E SECUNDARIAS)
2015 - ALTERACAO DE OBJETO SOCIAL
2221 - ALTERACAO DO TITULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)

Certidão Simplificada Digital emitida pela JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS e certificada digitalmente. Se desejar confirmar a autenticidade desta certidão, acesse o site da JUCEMG (http://www.jucemg.mg.gov.br) e clique em validar certidão. A certidão pode ser validada de duas formas:
1) Validação por envio de arquivo (upload)
2) Validação visual (digite o nº C250000087295 e visualize a certidão)

25/019.375-2

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Sistema Nacional de Registro de Empresas Mercantil - SINREM
Governo do Estado de Minas Gerais
Secretaria de Estado da Fazenda de Minas Gerais
Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Certidão Simplificada

Certificamos que as informações abaixo constam dos documentos arquivados nesta Junta Comercial e são vigentes na data de sua expedição.

Nome Empresarial:	EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
Natureza Jurídica:	SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA

Observações:

EM 9/12/2022 OCORREU NA BASE DE DADOS DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL E DA JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS A ATUALIZAÇÃO DA TRANSFORMAÇÃO AUTOMÁTICA DA NATUREZA JURÍDICA EIRELI PARA SOCIEDADE LIMITADA E CONSEQUENTE SUBSTITUIÇÃO NO NOME EMPRESARIAL DA EXPRESSÃO EIRELI PARA LTDA OU LIMITADA, DECORRENTE DE EXPRESSA DISPOSIÇÃO LEGAL (LEI 14.195/2021).

NADA MAIS#

Belo Horizonte, 10 de Janeiro de 2025 16:59

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Certidão Simplificada Digital emitida pela JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS e certificada digitalmente. Se desejar confirmar a autenticidade desta certidão, acesse o site da JUCEMG (http://www.jucemg.mg.gov.br) e clique em validar certidão. A certidão pode ser validada de duas formas:
1) Validação por envio de arquivo (upload)
2) Validação visual (digite o nº C250000087295 e visualize a certidão)

25/019.375-2

Improbidade Administrativa e Inelegibilidade

Certidão Negativa

Certifico que nesta data (06/12/2024 às 19:31) NÃO CONSTA no Cadastro Nacional de Condenações Cíveis por Ato de Improbidade Administrativa e Inelegibilidade registros de condenação com trânsito em julgado ou sanção ativa quanto ao CNPJ nº 34.497.445/0001-40.

A condenação por atos de improbidade administrativa não implica automático e necessário reconhecimento da inelegibilidade do condenado.
Para consultas sobre inelegibilidade acesse portal do TSE em http://divulgacandcontas.tse.jus.br/

Esta certidão é expedida gratuitamente. Sua autenticidade pode ser por meio do número de controle 6753.7B37.8D26.3279 no seguinte endereço: https://www.cnj.jus.br/improbidade_adm/autenticar_certidao.php

DEU SAMBA

DECLARAÇÃO CONJUNTA

A empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, sediada Av. Fleming, 315, Bairro Ouro Preto, na cidade de Belo Horizonte - MG inscrita no CNPJ sob nº 34.497.445/0001-40, por seu sócio ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS, portador(a) da Carteira de Identidade nº MG-11.514.148 e inscrito(a) no CPF/MF com o nº 087.645.476-71, DECLARA, sob as penas da lei, que:

- Até a presente data inexiste fato impeditivo (ou seja, de que não há declaração de inidoneidade nos termos da Lei Federal 14.133/21, em sua redação atual, para sua habilitação no Inexigibilidade de licitação, ora sendo realizado pela Prefeitura Municipal Solicitante, comprometendo-se a comunicar a eventual ocorrência desses fatos durante o processamento deste certame e vigência da avença dele decorrente.
- Que não se encontra impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta;
- Que não possui vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;
- Que não fomos condenados judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista;
- Ter conhecimento das condições estabelecidas no art. 155 da Lei nº 14.133/2021, especialmente que comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza é infração passível de responsabilização.
- Que cumpre os requisitos legais para a qualificação como microempresa ou empresa de pequeno porte, vez que sua receita bruta anual não excedeu no exercício anterior, o limite fixado no art. 3º da Lei 123/06, estando apta a usufruir do tratamento favorecido estabelecido nos artigos 42 a 49 da Lei Complementar, não se enquadrando em qualquer das hipóteses de exclusão relacionadas na legislação citada.
- Que, para fins do disposto no Art. 63 § 1º da Lei Federal nº 14.133/21, sua proposta econômica compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas

infralegais, na

DEU SAMBA

convenção coletiva de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas.

- Que, para fins do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.
- Que cumprimos as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas.
- Por fim, declaramos, que não possuímos em nosso quadro societário Servidor Público do Município Solicitante.

Para que produza os efeitos legais, firmamos a presente declaração conjunta.

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 07/01/2026 20:20:06-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
CPF: 087.645.476-71

DEU SAMBA

DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR

A empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, situada à avenida Fleming, 315, bairro Ouro Preto, Belo Horizonte / Minas Gerais, CEP 31.310-490, inscrita no CNPJ sob o nº **34.497.445/0001-40**, por intermédio de seu representante legal o Sr. **André Luiz dos Santos Barcellos**, brasileiro, solteiro, empresário, residente e domiciliado à rua Nestor Soares de Melo, nº 277 – apartamento 304, Palmares, Belo Horizonte / Minas Gerais, CEP 31.160-540, inscrito no C.P.F. sob o nº **087.645.476-71** – R.G.: MG **11.514-148 SSP/MG**, vem através de seu representante legal infra-assinado, DECLARA, para fins do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal de 1988 e no inciso VI do art. 68 da Lei nº 14133/2021, que não possui em seu quadro de pessoal empregado(s) com menos de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, e em qualquer trabalho menores de 16 (dezesseis) anos, salvo na condição de aprendiz a partir de 14 (quatorze) anos.

Belo Horizonte, 14 de Fevereiro de 2025

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 14/02/2025 10:46:25-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
(DEU SAMBA)
CNPJ: 34.497.445/0001-40
André Luiz dos Santos Barcellos
CPF: 087.645.476-71

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

M
G

NOME
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

DOC. IDENTIDADE/ÓRG EMISSOR/UF
MG11514148 SSP MG

CPF
087.645.476-71

DATA NASCIMENTO
20/11/1989

FILIAÇÃO
ARTHEMAS LOUBAK BARCELOS

LUCIA HELENA SANTOS BARCELO
S

PERMISSÃO

ACC

CAT. HAB.
B

Nº REGISTRO
04317389162

VALIDADE
04/03/2026

1ª HABILITAÇÃO
14/03/2008

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
2192947992

H2G

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL
BELO HORIZONTE, MG

DATA EMISSÃO
08/03/2021

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO

84467685041
MG590734997

MINAS GERAIS

DENATRAN CONTRAN

2192947992

QR-CODE

064

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
SECRETARIA NACIONAL DE TRÂNSITO

CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO / DRIVER LICENSE / PERMISO DE CONDUCCIÓN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

2532273096

2 e 1 NOME E SOBRENOME
ARTHUR PEREIRA DOMINGUES

1ª HABILITAÇÃO
07/06/2013

3 DATA, LOCAL E UF DE NASCIMENTO
28/10/1994, JOAO MONLEVADE, MG

4a DATA EMISSÃO
05/01/2023

4b VALIDADE
04/01/2033

ACC

D

4c DOC IDENTIDADE / ÓRG EMISSOR / UF
MG17945238 SSP MG

4d CPF
114.337.176-38

5 Nº REGISTRO
05796881000

9 CAT HAB
B

NACIONALIDADE
BRASILEIRO

FILIAÇÃO
RUBENS DOMINGUES

CINTIA PEREIRA ANSELMO DOMINGUES

7 ASSINATURA DO PORTADOR

9	10	11	12
ACC			
A			
A1			
B		04/01/2033	
B1			
C			
C1			

9	10	11	12
D			
D1			
BE			
CE			
C1E			
DE			
D1E			

12 OBSERVAÇÕES

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO
16682241605
MG631503633

LOCAL
BELO HORIZONTE, MG

MINAS GERAIS

2532273096

2 e 1. Nome e Sobrenome / Name and Surname / Nombre y Apellidos - Primeira Habilitação / First Driver License / Primera Licencia de Conducir - 3. Data e Local de Nascimento / Date and Place of Birth DD/MM/YYYY / Fecha y Lugar de Nacimiento - 4a. Data de Emissão / Issuing Date DD/MM/YYYY / Fecha de Emisión - 4b. Data de Validade / Expiration Date DD/MM/YYYY / Valido Hasta - ACC - 4c. Documento Identidade - Órgão emissor / Identity Document - Issuing Authority / Documento de Identificación - Autoridad Expedidora - 4d. CPF - 5. Número de registro da CNH / Driver License Number / Número de Permiso de Conducir - 9. Categoria de Veículos da Carteira de Habilitação / Driver license Class / Categoría de Permisos de Conducir - Nacionalidade / Nationality / Nacionalidad - Filiação / Filiation / Filiación - 12. Observações / Observations / Observaciones - Local / Place / Lugar

I<BRA057968810<000<<<<<<<<<<<<
9410280M3301041BRA<<<<<<<<<<<6
ARTHUR<<PEREIRA<DOMINGUES<<<<<

QR-CODE

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

066

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
SECRETARIA NACIONAL DE TRÂNSITO

CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO / DRIVER LICENSE / PERMISO DE CONDUCCIÓN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

2532273096

2 e 1 NOME E SOBRENOME
ARTHUR PEREIRA DOMINGUES

1ª HABILITAÇÃO
07/06/2013

3 DATA, LOCAL E UF DE NASCIMENTO
28/10/1994, JOAO MONLEVADE, MG

4a DATA EMISSÃO
05/01/2023

4b VALIDADE
04/01/2033

ACC

D

4c DOC IDENTIDADE / ÓRG EMISSOR / UF
MG17945238 SSP MG

4d CPF
114.337.176-38

5 Nº REGISTRO
05796881000

9 CAT HAB
B

NACIONALIDADE
BRASILEIRO

FILIAÇÃO
RUBENS DOMINGUES

CINTIA PEREIRA ANSELMO DOMINGUES

7 ASSINATURA DO PORTADOR

9	10	11	12
ACC			
A			
A1			
B		04/01/2033	
B1			
C			
C1			

9	10	11	12
D			
D1			
BE			
CE			
C1E			
DE			
D1E			

12 OBSERVAÇÕES

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO
16682241605
MG631503633

LOCAL
BELO HORIZONTE, MG

2532273096

MINAS GERAIS

2. e 1. Nome e Sobrenome / Name and Surname / Nombre y Apellidos - Primeira Habilitação / First Driver License / Primera Licencia de Conducir - 3. Data e Local de Nascimento / Date and Place of Birth DD/MM/YYYY / Fecha y Lugar de Nacimiento - 4a. Data de Emissão / Issuing Date DD/MM/YYYY / Fecha de Emisión - 4b. Data de Validade / Expiration Date DD/MM/YYYY / Valido Hasta - ACC - 4c. Documento Identidade - Órgão emissor / Identity Documents - Issuing Authority / Documento de Identificación - Autoridad Expedidora - 4d. CPF - 5. Número de registro na CNH / Driver License Number / Número de Permiso de Conducir - 9. Categoria de Veículos da Carteira de Habilitação / Driver license Class / Categoria de Permisos de Conducir - Nacionalidade / Nationality / Nacionalidad - Filiação / Filiation / Filación - 12. Observações / Observations / Observaciones - Local / Place / Lugar

I<BRA057968810<000<<<<<<<<<<<<
9410280M3301041BRA<<<<<<<<<<<6
ARTHUR<<PEREIRA<DOMINGUES<<<<<

QR-CODE

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

CNH Digital

Departamento Nacional de Trânsito



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

MG

NOME
FRANCISCO JOSE TOFANI DE MORAES

DOC. IDENTIDADE/ÓRG EMISSOR/UF
MG5968409 SSP MG

CPF
814.838.136-49

DATA NASCIMENTO
15/02/1977

FILIAÇÃO
LUIZ GONZAGA DE MORAES
MARIA LUIZA TOFANI DE MORAE
S

PERMISSÃO

ACC

CAT. HAB.
AB

Nº REGISTRO
02741699204

VALIDADE
06/08/2024

1ª HABILITAÇÃO
07/02/2003

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
19860276 34

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL
SANTA LUZIA, MG

DATA EMISSÃO
20/12/2019

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO

26044586182
MG560139950

MINAS GERAIS

DENATRAN CONTRAN

19860276 34

QR-CODE

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em:
< http://www.serpro.gov.br/assinador-digital >, opção Validar Assinatura.

SERPRO / DENATRAN

CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE DEU SAMBA

Por este instrumento particular de Contrato de representação artística que entre si celebram de um lado como representante **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, sediada na Avenida Fleming, nº 315, bairro Ouro Preto, Belo Horizonte/MG - CEP: 31.310-490, CNPJ nº 34.497.445/0001-40, através do seu representante legal **ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS**, brasileiro, solteiro, empresário e músico, RG nº. MG11514148 – SSP/MG, CPF nº. 087.645.476-71, domiciliado na Rua Nestor Soares de Melo, nº. 277, apto 304, bairro Palmares, Belo Horizonte/MG, e do outro lado, como representada a **banda "DEU SAMBA"**, composta pelos integrantes:

ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS, brasileiro, solteiro, músico e empresário, RG nº. MG11514148 – SSP/MG, CPF nº. 087.645.476-71, domiciliado na Rua Nestor Soares de Melo, nº. 277, apto 304, bairro Palmares, Belo Horizonte, estado de Minas Gerais;

FRANCISCO JOSÉ TÓFANI DE MORAES, brasileiro, músico, portador da cédula de identidade RGMG-5.968.409, SSP/MG, inscrito no CPF sob o nº. 814.838.136-49, residente e domiciliado na rua Imbirussú, nº 288, Bairro Vila Oeste, CEP 30.532-030, Município de Belo Horizonte, estado de Minas Gerais;

ARTHUR PEREIRA DOMINGUES, brasileiro, músico, portador da cédula de identidade RG, MG 17.945.238 SSP/MG, inscrito no CPF sob o nº. 114.337.176-38, residente e domiciliado na rua Major Lopes, nº 383, apartamento 304, Bairro São Pedro, Município de Belo Horizonte, estado de Minas Gerais;

CLÁUSULA PRIMEIRA – Constitui objeto do presente contrato a representação em caráter exclusivo, dos representados da BANDA **"DEU SAMBA"** pelo representante, na qualidade de seu empresário artístico.

CLÁUSULA SEGUNDA – O empresário poderá, conjunta ou isoladamente, firmar contrato em nome de seus representados em caráter exclusivo, para a realização de apresentações artísticas, em show ou eventos, em qualquer parte do território nacional, ajustado em nome dos representados, valor do cachê, número de apresentações, local e horário.

CLÁUSULA TERCEIRA – Pelo presente, declara os contratados artistas que o contratante empresário é o seu único representante em todo o território nacional, detendo a exclusividade para contratação de suas apresentações podendo ajustar com terceiros as condições das mesmas.

CLÁUSULA QUARTA – O presente contrato é válido por prazo indeterminado, até que uma das partes se manifeste por vias legais.

CLÁUSULA QUINTA – Este ajuste obriga as partes contratantes sem herdeiros e sucessores.

CLÁUSULA SEXTA – Poderão as partes, por simples notificação ou destrato rescindir o presente contrato, sem a imposição de multa rescisória.

Fica eleito o foro da comarca de Belo Horizonte/MG, dirimir qualquer dúvida ou questões decorrentes do presente.

E por estarem assim de pleno acordo com as CLÁUSULAS, termos e condições deste instrumento, assinam o presente em duas vias de igual teor, juntamente com as testemunhas abaixo, para que produza os seus efeitos legais.

Belo Horizonte, **03** de julho de 20**24**.

2º OFÍCIO

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

2º OFÍCIO

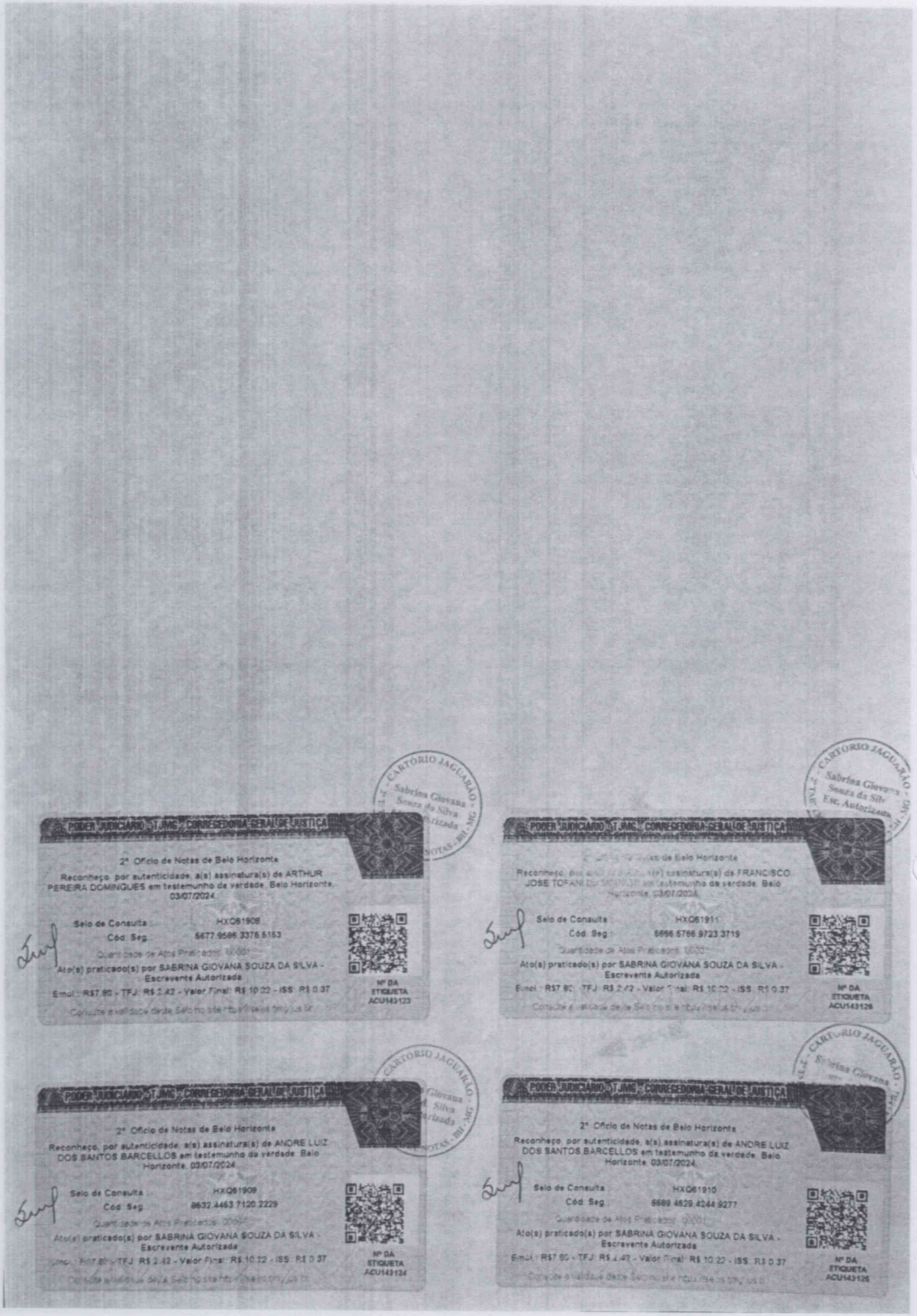
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
(Músico integrante da banda)

2º OFÍCIO

FRANCISCO JOSÉ TÓFANI DE MORAES
(Músico integrante da banda)

2º OFÍCIO

ARTHUR PEREIRA DOMINGUES
(Músico integrante da banda)



PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA

2º Ofício de Notas de Belo Horizonte

Reconheço, por autenticidade, a(s) assinatura(s) de ARTHUR PEREIRA DOMINGUES em testemunho da verdade. Belo Horizonte, 03/07/2024.

Selo de Consulta: HXQ61908
Cód. Seg.: 5677.9586.3376.5153
Quantidade de Atos Praticados: 0001
Ato(s) praticado(s) por SABRINA GIOVANA SOUZA DA SILVA - Escrevente Autorizada
Emol.: R$7,80 - TFJ: R$ 2,42 - Valor Final: R$ 10,22 - ISS: R$ 0,37
Consulte a validade deste Selo no site https://selos.tjmg.jus.br

Nº DA ETIQUETA ACU143123

CARTÓRIO JAGUARÃO - Sabrina Giovana Souza da Silva - Esc. Autorizada - NOTAS - BH - MG

PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA

2º Ofício de Notas de Belo Horizonte

Reconheço, por autenticidade, a(s) assinatura(s) de FRANCISCO JOSE TOFANI em testemunho da verdade. Belo Horizonte, 03/07/2024.

Selo de Consulta: HXQ61911
Cód. Seg.: 5696.5766.9723.3719
Quantidade de Atos Praticados: 0001
Ato(s) praticado(s) por SABRINA GIOVANA SOUZA DA SILVA - Escrevente Autorizada
Emol.: R$7,80 - TFJ: R$ 2,42 - Valor Final: R$ 10,22 - ISS: R$ 0,37
Consulte a validade deste Selo no site https://selos.tjmg.jus.br

Nº DA ETIQUETA ACU143126

CARTÓRIO JAGUARÃO - Sabrina Giovana Souza da Silva - Esc. Autorizada - NOTAS - BH - MG

PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA

2º Ofício de Notas de Belo Horizonte

Reconheço, por autenticidade, a(s) assinatura(s) de ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS em testemunho da verdade. Belo Horizonte, 03/07/2024.

Selo de Consulta: HXQ61909
Cód. Seg.: 8632.4463.7120.2229
Quantidade de Atos Praticados: 0001
Ato(s) praticado(s) por SABRINA GIOVANA SOUZA DA SILVA - Escrevente Autorizada
Emol.: R$7,80 - TFJ: R$ 2,42 - Valor Final: R$ 10,22 - ISS: R$ 0,37
Consulte a validade deste Selo no site https://selos.tjmg.jus.br

Nº DA ETIQUETA ACU143124

CARTÓRIO JAGUARÃO - Giovana Silva - Esc. Autorizada - NOTAS - BH - MG

PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA

2º Ofício de Notas de Belo Horizonte

Reconheço, por autenticidade, a(s) assinatura(s) de ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS em testemunho da verdade. Belo Horizonte, 03/07/2024.

Selo de Consulta: HXQ61910
Cód. Seg.: 6689.4629.4244.9277
Quantidade de Atos Praticados: 0001
Ato(s) praticado(s) por SABRINA GIOVANA SOUZA DA SILVA - Escrevente Autorizada
Emol.: R$7,80 - TFJ: R$ 2,42 - Valor Final: R$ 10,22 - ISS: R$ 0,37
Consulte a validade deste Selo no site https://selos.tjmg.jus.br

Nº DA ETIQUETA ACU143125

CARTÓRIO JAGUARÃO - Sabrina Giovana - Esc. Autorizada - NOTAS - BH - MG

DADOS BANCÁRIOS

Banco do Brasil:

Agência: 1614-4

Conta Corrente: 50013-5

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

CNPJ: 34.497.445/0001-40 (PIX).

Ministério da Economia
Secretaria de Governo Digital
Departamento Nacional de Registro Empresarial e Integração
Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais

Nº DO PROTOCOLO (Uso da Junta Comercial)

070

NIRE (da sede ou filial, quando a sede for em outra UF)	Código da Natureza Jurídica	Nº de Matrícula do Agente Auxiliar do Comércio
31600813466	2062	

1 - REQUERIMENTO

ILMO(A). SR.(A) PRESIDENTE DA Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Nome: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
(da Empresa ou do Agente Auxiliar do Comércio)

Nº FCN/REMP

MGP2301174231

requer a V.Sª o deferimento do seguinte ato:

Nº DE VIAS	CÓDIGO DO ATO	CÓDIGO DO EVENTO	QTDE	DESCRIÇÃO DO ATO / EVENTO
1	002			ALTERACAO
		2244	1	ALTERACAO DE ATIVIDADES ECONOMICAS (PRINCIPAL E SECUNDARIAS)
		2015	1	ALTERACAO DE OBJETO SOCIAL
		2221	1	ALTERACAO DO TITULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)

BELO HORIZONTE
Local

28 DEZEMBRO 2023
Data

Representante Legal da Empresa / Agente Auxiliar do Comércio:
Nome: _____
Assinatura: _____
Telefone de Contato: _____

2 - USO DA JUNTA COMERCIAL

☐ DECISÃO SINGULAR ☐ DECISÃO COLEGIADA

Nome(s) Empresarial(ais) igual(ais) ou semelhante(s):

☐ SIM _____ ☐ NÃO ___/___/____ _____
Data Responsável

☐ SIM _____ ☐ NÃO ___/___/____ _____
Data Responsável

Processo em Ordem
À decisão

___/___/____
Data

_____
Responsável

DECISÃO SINGULAR

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/____ _____
Data Responsável

DECISÃO COLEGIADA

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/____
Data

_____ Vogal _____ Vogal _____ Vogal

Presidente da _____ Turma

OBSERVAÇÕES

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

Capa de Processo

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
23/731.406-1	MGP2301174231	29/12/2023

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

EXP Assessoria em Eventos Ltda
3ª Alteração Contratual
Sociedade Empresária Limitada
NIRE: 3160081346-6
CNPJ: 34.497.445/0001-40

André Luiz dos Santos Barcellos, brasileiro, solteiro, empresário, nascido aos 20/11/1989, natural de Belo Horizonte/MG, portador da carteira de identidade MG-11.514.148 expedida pela SSPMG e do **CPF 087.645.476-71**, residente e domiciliado a Rua Nestor Soares de Melo, 277, Apto 304, Bairro Palmares, Belo Horizonte/MG, Cep 31.160-540.

Único sócio componente da Sociedade Empresária Limitada Unipessoal, denominada **EXP Assessoria em Eventos Ltda**, registrada na Junta Comercial de Minas Gerais sob o **NIRE 3160081346-6** em **12/08/2019**, e inscrita no **CNPJ 34.497.445/0001-40**, que resolve proceder sua **3ª Alteração Contratual**, em conformidade com as disposições legais e de acordo com a legislação que lhe é aplicável,a qual será regida pelas cláusulas e condições seguintes:

Alterações

Cláusula Primeira - Alteração de Objeto Social
A partir desta data, o objeto social passa a ser Prestação de serviços de casa de shows e eventos, apresentação musical, gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas, bar e comércio de bebidas e assessoria empresarial diversa, produção e promoção de eventos esportivos, produção de montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporarias, comercio varejista de outros produtos, atividades de producao cinematografica, de videos e de programas de televisão, criação de estandes para feiras e exposicoes, atividades de intermediação e agenciamento de serviços e negócios no geral, exceto imobiliários, outras atividades profissionais, científicas e técnicas, aluguel de equipamentos recreativos e esportivos, aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal, instrumentos musicais, aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes, aluguel de outras máquinas e equipamentos comerciais e industriais, sem operador, ensino de arte e cultura, produção teatral, musical, de espetáculos de dança, de espetáculos circenses, de marionetes e similares, de espetáculos de rodeios, vaquejadas e similares, atividades de sonorização e de iluminação, artes cênicas, espetáculos e atividades complementares, transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, municipal, transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, intermunicipal em região metropolitana, serviço de transporte de passageiros - locação de automóveis com motorista, transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, municipal, transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, intermunicipal, interestadual e internacional, carga e descarga, locação de automóveis sem condutor, agências de viagens e outras atividades de recreação de lazer, e esportivas.

Cláusula Segunda – Adoção de Nome Fantasia
A partir desta data a empresa adota como nome fantasia **"Deu Samba".**

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

Cláusula Terceira – Disposições Finais

Parágrafo Primeiro – Continuam em vigor todas as demais cláusulas e condições, não alteradas pelo presente instrumento.

Parágrafo Segundo – O sócio promove através do presente instrumento a adequação do Ato Constitutivo, as normas elencadas ao Novo Código Civil Brasileiro.

Parágrafo Terceiro – O sócio delibera, através do presente instrumento, promover a Consolidação do Ato Constitutivo da empresa, que passa a ter a seguinte redação:

Consolidação dos Atos Constitutivos

André Luiz dos Santos Barcellos, brasileiro, solteiro, empresário, nascido aos 20/11/1989, natural de Belo Horizonte/MG, portador da carteira de identidade MG-11.514.148 expedida pela SSPMG e do **CPF 087.645.476-71**, residente e domiciliado a Rua Nestor Soares de Melo, 277, Apto 304, Bairro Palmares, Belo Horizonte/MG, Cep 31.160-540.

Cláusula Primeira – Natureza e Denominação Social
A sociedade é de natureza **Empresária**, sob a forma **Limitada** e a denominação social da empresa é **EXP Assessoria em Eventos Ltda.**

Parágrafo Único – A empresa tem como nome fantasia **"Deu Samba"**.

Cláusula Segunda – Sede
A empresa está sediada à Avenida Fleming, Nº 315, Bairro Ouro Preto, Município Belo Horizonte/MG, Cep 31.310-490.

Cláusula Terceira – Início e Prazo de Duração
A empresa iniciou suas atividades em 24/06/2019 e seu prazo de duração é indeterminado.

Cláusula Quarta – Objeto Social
O objeto social é Prestação de serviços de casa de shows e eventos, apresentação musical, gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas, bar e comércio de bebidas e assessoria empresarial diversa, produção e promoção de eventos esportivos, produção de montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporarias, comercio varejista de outros produtos, atividades de producao cinematografica, de videos e de programas de televisão, criação de estandes para feiras e exposicoes, atividades de intermediação e agenciamento de serviços e negócios no geral,

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

exceto imobiliários, outras atividades profissionais, científicas e técnicas, aluguel de equipamentos recreativos e esportivos, aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal, instrumentos musicais, aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes, aluguel de outras máquinas e equipamentos comerciais e industriais, sem operador, ensino de arte e cultura, produção teatral, musical, de espetáculos de dança, de espetáculos circenses, de marionetes e similares, de espetáculos de rodeios, vaquejadas e similares, atividades de sonorização e de iluminação, artes cênicas, espetáculos e atividades complementares, transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, municipal, transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, intermunicipal em região metropolitana, serviço de transporte de passageiros - locação de automóveis com motorista, transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, municipal, transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, intermunicipal, interestadual e internacional, carga e descarga, locação de automóveis sem condutor, agências de viagens e outras atividades de recreação de lazer, e esportivas.

Cláusula Quinta – Capital Social

O capital da empresa é de R$ 110.000,00 (cento e dez mil reais), divididos em 110.000 (cento e dez mil) cotas no valor de R$ 1,00 (um real) cada, subscritas e integralizadas em moeda corrente do país. Representado da seguinte forma pelo sócio:

Sócio	Cotas	Valor	%
André Luiz dos Santos Barcellos	**110.000**	**R$ 110.000,00**	**100 %**
Total	**110.000**	**R$ 110.000,00**	**100 %**

Parágrafo Primeiro – A responsabilidade do sócio é restrita ao valor do capital social, mas o sócio responde solidariamente pela sua integralização (art. 1.052, CC/2002).

Parágrafo Segundo – Nos termos da Lei 10.195/21, a sociedade permanecerá unipessoal, aplicar-se-á ao documento de constituição do único sócio, no que couber, as condições do contrato social.

Cláusula Sexta – Administração da Empresa

A empresa será administrada pelo sócio **André Luiz dos Santos Barcellos, que assinará isoladamente**, que a representará ativa e passivamente, em juízo ou fora dele, assinandopelas contas bancárias, firmando contratos, emitindo e endossando duplicatas, notas promissórias, cheques, recebendo e dando quitação em nome da empresa, admitindo e demitindo empregados e assinando todos os documentos que se fizerem necessários à gestão da empresa (artigos 997, VI; 1.013. 1.015, 1064, CC/2002).

Parágrafo Primeiro – O sócio administrador poderá constituir mandatários em nome da empresa, especificando no instrumento a finalidade do mandato e o prazo de sua duração.

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

Parágrafo Segundo – Fica expressamente vedado o uso da denominação social em negócios estranhos ao objeto social, bem como dar garantias, avais e fiança em benefício de terceiros.

Cláusula Sétima – Retirada Pró-Labore

O sócio administrador poderá a qualquer tempo, fixar uma retirada mensal pelo exercício da gerência, a título de pró-labore. A fixação das retiradas deve guardar proporcionalidade à situação do resultado mensal de faturamento da empresa.

Cláusula Oitava – Exercício e Distribuição de Lucros

Nos termos da legislação vigente, o exercício financeiro/contábil coincide com o ano civil, ou seja, do dia 1 de janeiro a 31 de dezembro, sendo que a cada período de doze meses proceder-se-á ao Balanço Geral da empresa, cujo Lucro ou Prejuízo verificados serão, por opção do sócio, lançados em conta de reserva ou recebido por ele.

Cláusula Nona – Sucessão, Falecimento ou Incapacidade do Sócio

Em caso de sucessão, falecimento ou interdição do sócio, o seu sucessor assumirá imediatamente a empresa.

Cláusula Décima – Filiais

A sociedade não possui filiais, porém se reserva no direito de criá-las ou alterá-las a qualquer tempo, dentro ou fora do estado.

Cláusula Décima Primeira – Habilitação Legal do Administrador e Foro

O Administrador declara, sob as penas da lei, que não está impedido de exercer a administração da empresa, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos, ou por crime falimentar, de prevaricação, suborno, peculato, ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública, ou a propriedade. Por oportuno, elege o foro da comarca de Belo Horizonte/MG, sem exceção de qualquer outro por mais privilegiado que seja, para os casos omissos e ações, fundadas sobre o presente instrumento (art. 1.011, § 1º, CC/2002).

Cláusula Décima Segunda – Prestação de Contas

Ao término de cada exercício empresarial, em 31 de dezembro, o administrador prestará contas justificadas de sua administração, procedendo à elaboração do inventário, do balanço patrimonial e do balanço de resultado econômico, cabendo ao sócio, os lucros ou perdas apurados (art. 1.065, CC/2002).

Parágrafo Único – Nos quatro meses seguintes ao término do exercício empresarial, o sócio deliberará sobre as contas e designará administradores quando for o caso (arts. 1.071 e 1.072, § 2º e art. 1.078, CC/2002).

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

EXP Assessoria em Eventos Ltda
3ª Alteração Contratual
Sociedade Empresária Limitada
NIRE: 3160081346-6
CNPJ: 34.497.445/0001-40

Cláusula Décima Terceira – Deliberações

As deliberações e modificações do Ato Constitutivo, serão por alteração contratual.

Parágrafo Único – A empresa reger-se-á pelo disposto nos artigos 1.052 e 1.087 da lei 10.406/2002 e supletivamente pela Lei das Sociedades Anônimas.

Belo Horizonte, 28 de dezembro de 2023

André Luiz dos Santos Barcellos

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

Documento Principal

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
23/731.406-1	MGP2301174231	29/12/2023

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Sistema Nacional de Registro de Empresas Mercantil - SINREM
Governo do Estado de Minas Gerais
Secretaria de Estado da Fazenda de Minas Gerais
Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

TERMO DE AUTENTICAÇÃO - REGISTRO DIGITAL

Certifico que o ato, assinado digitalmente, da empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, de NIRE 3160081346-6 e protocolado sob o número 23/731.406-1 em 31/12/2023, encontra-se registrado na Junta Comercial sob o número 11387091, em 04/01/2024. O ato foi deferido eletrônicamente pelo examinador Kassia Maria Cardoso de Paula.

Certifica o registro, a Secretária-Geral, Marinely de Paula Bomfim. Para sua validação, deverá ser acessado o sitio eletrônico do Portal de Serviços / Validar Documentos (https://portalservicos.jucemg.mg.gov.br/Portal/pages/imagemProcesso/viaUnica.jsf) e informar o número de protocolo e chave de segurança.

Capa de Processo

Assinante(s)	
CPF	Nome
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

Documento Principal

Assinante(s)	
CPF	Nome
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

Belo Horizonte. quinta-feira, 04 de janeiro de 2024

Documento assinado eletrônicamente por Kassia Maria Cardoso de Paula, Servidor(a) Público(a), em 04/01/2024, às 10:58 conforme horário oficial de Brasília.

A autencidade desse documento pode ser conferida no portal de serviços da jucemg informando o número do protocolo 23/731.406-1.

Página 1 de 1

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

O ato foi deferido e assinado digitalmente por :

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
873.638.956-00	MARINELY DE PAULA BOMFIM

Belo Horizonte. quinta-feira, 04 de janeiro de 2024

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 11387091 em 04/01/2024 da Empresa EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA, Nire 31600813466 e protocolo 237314061 - 31/12/2023. Autenticação: 82B84B64E80D168A53A9F1FA8EF7DA9CB821. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 23/731.406-1 e o código de segurança hv2U Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/01/2024 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais

BELO HORIZONTE

CERTIDÃO CÍVEL DE FALÊNCIA E CONCORDATA NEGATIVA

CERTIFICO que, revendo os registros de distribuição de ação de NATUREZA CÍVEL nesta comarca, até a presente data, nas ações específicas de Concordata Preventiva / Suspensiva, Falência de Empresários, Sociedades Empresáriais, Microempresas e Empresas de Pequeno Porte, Recuperação Extrajudicial, Recuperação Judicial, NADA CONSTA em tramitação contra:

Nome: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40

Observações:

a) Certidão expedida gratuitamente através da internet, nos termos do caput do art. 8º da Resolução 121/2010 do Conselho Nacional de Justiça;

b) a informação do número do CPF/CNPJ é de responsabilidade do solicitante da certidão, sendo pesquisados o nome e o CPF/CNPJ exatamente como digitados;

c) ao destinatário cabe conferir o nome e a titularidade do número do CPF/CNPJ informado, podendo confirmar a autenticidade da Certidão no portal do Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais (http://www.tjmg.jus.br), pelo prazo de 3 (três) meses após a sua expedição;

d) esta Certidão inclui os processos físicos e eletrônicos, onde houver sido implantado o Processo Judicial Eletrônico - PJe, o Sistema CNJ (Ex-Projudi) e o SEEU - Sistema Eletrônico de Execução Unificada, tendo a mesma validade da certidão emitida diretamente no Fórum e abrange os processos da Justiça Comum, do Juizado Especial e da Turma Recursal apenas da comarca pesquisada, com exceção do SEEU, cujo sistema unificado abrange todas as comarcas do Estado;

e) A presente certidão não faz referência a período de anos, uma vez que somente se refere à existência de feitos judicias em andamento (processos ativos) contra o nome pesquisado, conforme Provimento 355/2018 da Corregedoria Geral de Justiça.

A presente certidão NÃO EXCLUI a possibilidade da existência de outras ações de natureza diversa daquelas aqui mencionadas.

Certidão solicitada em 06 de Dezembro de 2023 às 15:40

BELO HORIZONTE, 06 de Dezembro de 2023 às 15:41

Código de Autenticação: 2312-0615-4113-0823-9291

Para validar esta certidão, acesse o sítio do TJMG (www.tjmg.jus.br) em Certidão Judicial/AUTENTICIDADE DA CERTIDÃO /AUTENTICAÇÃO 2 informando o código.

ATENÇÃO: Documento composto de 1 folhas(s). Documento emitido por processamento eletrônico. Qualquer emenda ou rasura gera sua invalidade e será considerada como indício de possível adulteração ou tentativa de fraude.

076

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços
Instituto Nacional da Propriedade Industrial
Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas

Certificado de registro de marca

Processo nº: 927642786

O Instituto Nacional da Propriedade Industrial, para garantia da propriedade e do uso exclusivo, certifica que a marca abaixo reproduzida encontra-se registrada nos termos das normas legais e regularmente em vigor, mediante as seguintes características e condições:



Data de depósito: 12/08/2022
Data da concessão: 14/11/2023
Fim da vigência: 14/11/2033

Titular: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS EIRELI [BR/MG]
CNPJ: 34497445000140
Endereço: Av. Fleming, 315, 31310-490, Belo Horizonte, MINAS GERAIS, BRASIL

Apresentação: Mista
Natureza: Marca de Produto/Serviço
CFE(4): 27.5.1, 29.1.1 e 29.1.11
NCL(11): 41
Especificação: Agente artístico; literário e cultural [promotor de evento];Apresentação de espetáculos de variedades;Guias eletrônicos, revistas, jornais e boletins oferecidos ao consumidor online [somente para acesso, sem possibilidade de download];Organização de bailes;Provimento de informações sobre entretenimento [lazer];Provimento de website a disponibilizar foto, áudio e vídeo, não baixável [serviço de entretenimento];Serviços de boates [entretenimento];Serviços de divertimento;Serviços de entretenimento;organização de eventos de entretenimento;realização de eventos de entretenimento;Casa noturna de entretenimento (da classe 41)

INPI Assinado digitalmente pelo INSTITUTO NACIONAL DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL:42521088000137
Em13/11/2023

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços
Instituto Nacional da Propriedade Industrial
Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas

Certificado de registro de marca

Processo nº: 927642786

Rio de Janeiro, 14/11/2023

Schmuell Lopes Cantanhêde
Diretor

A proteção conferida pelo presente registro de marca tem como limite o disposto no art. 124, incisos II, VI, VIII, XVIII e XXI, da Lei nº 9.279, de 14 de maio de 1996.

077

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
34.497.445/0001-40 **MATRIZ**		**12/08/2019**

NOME EMPRESARIAL
EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)	PORTE
DEU SAMBA	**ME**

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
90.03-5-00 - Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
43.99-1-02 - Montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporárias
47.89-0-99 - Comércio varejista de outros produtos não especificados anteriormente
49.21-3-01 - Transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, municipal
49.21-3-02 - Transporte rodoviário coletivo de passageiros, com itinerário fixo, intermunicipal em região metropolitana
49.23-0-02 - Serviço de transporte de passageiros - locação de automóveis com motorista
49.30-2-01 - Transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, municipal.
49.30-2-02 - Transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, intermunicipal, interestadual e internacional
52.12-5-00 - Carga e descarga
56.11-2-05 - Bares e outros estabelecimentos especializados em servir bebidas, com entretenimento
59.11-1-99 - Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente
73.19-0-01 - Criação de estandes para feiras e exposições
74.90-1-04 - Atividades de intermediação e agenciamento de serviços e negócios em geral, exceto imobiliários
74.90-1-99 - Outras atividades profissionais, científicas e técnicas não especificadas anteriormente
77.11-0-00 - Locação de automóveis sem condutor
77.21-7-00 - Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos
77.29-2-02 - Aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal; instrumentos musicais
77.39-0-03 - Aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes
77.39-0-99 - Aluguel de outras máquinas e equipamentos comerciais e industriais não especificados anteriormente, sem operador
79.11-2-00 - Agências de viagens
82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
AV FLEMING	**315**	********

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
31.310-490	**OURO PRETO**	**BELO HORIZONTE**	**MG**

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
ALLAAUTOCENTER@GMAIL.COM	**(31) 9997-3094**

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	**12/08/2019**

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **04/01/2024** às **15:46:36** (data e hora de Brasília). Página: **1/2**

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
34.497.445/0001-40 **MATRIZ**		**12/08/2019**

NOME EMPRESARIAL
EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
82.30-0-02 - Casas de festas e eventos
82.99-7-99 - Outras atividades de serviços prestados principalmente às empresas não especificadas anteriormente
85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente
90.01-9-01 - Produção teatral
90.01-9-02 - Produção musical
90.01-9-03 - Produção de espetáculos de dança
90.01-9-04 - Produção de espetáculos circenses, de marionetes e similares
90.01-9-05 - Produção de espetáculos de rodeios, vaquejadas e similares
90.01-9-06 - Atividades de sonorização e de iluminação
90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não especificadas anteriormente
93.19-1-01 - Produção e promoção de eventos esportivos
93.19-1-99 - Outras atividades esportivas não especificadas anteriormente
93.29-8-99 - Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
AV FLEMING	**315**	********

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
31.310-490	**OURO PRETO**	**BELO HORIZONTE**	**MG**

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
ALLAAUTOCENTER@GMAIL.COM	**(31) 9997-3094**

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	**12/08/2019**

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **04/01/2024** às **15:46:36** (data e hora de Brasília). Página: **2/2**

PREFEITURA BELO HORIZONTE

FICHA INSCRIÇÃO CADASTRAL ESTABELECIMENTO

FIC 078

INSCRIÇÃO MUNICIPAL	CNPJ / CPF	DATA DE INÍCIO	DATA EMISSÃO
1.168.812/001-1	34.497.445/0001-40	12/08/2019	04/01/2024

NOME OU RAZÃO SOCIAL
EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME FANTASIA)
DEU SAMBA

NATUREZA JURÍDICA
SOCIEDADE EMPRESÁRIA LIMITADA

ÁREA ÚTILIZADA	REGIONAL	PORTE DA EMPRESA
646	PAMPULHA	MICROEMPRESA - ME

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
AVENIDA FLEMING	315	

BAIRRO / DISTRITO	CEP	MUNICÍPIO	UF
OURO PRETO	31310-490	BELO HORIZONTE	MG

CPF DO RESPONSAVEL	NOME DO RESPONSAVEL
087.645.476-71	ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA CNAE - CLASSIFICAÇÃO NACIONAL DE ATIVIDADES ECONÔMICAS PRINCIPAL
900350002 CASA DE SHOWS E ESPETÁCULOS

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA CNAE - CLASSIFICAÇÃO NACIONAL DE ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS

4789-0/99-02	COMERCIO VAREJISTA DE ARTIGOS PARA FESTA
5611-2/05-00	BARES E OUTROS ESTABELECIMENTOS ESPECIALIZADOS EM SERVIR BEBIDAS, COM ENTRETENIMENTO
8230-0/02-01	CASA DE FESTAS E EVENTOS
9001-9/99-00	ARTES CENICAS, ESPETACULOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES NAO ESPECIFICADOS ANTERIORMENTE
9329-8/99-99	OUTRAS ATIVIDADES DE RECREACAO E LAZER NAO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE
9319-1/01-00	PRODUCAO E PROMOCAO DE EVENTOS ESPORTIVOS
9001-9/02-00	PRODUÇÃO MUSICAL
9001-9/01-00	PRODUÇÃO TEATRAL
9001-9/04-03	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS CIRCENSES, DE MARIONETES E SIMILARES
9001-9/05-01	PRODUCAO DE ESPETACULOS DE RODEIOS, VAQUEJADAS E SIMILARES
8230-0/01-99	SERVIÇOS DE ORGANIZAÇÃO DE FEIRAS, CONGRESSOS, EXPOSIÇÕES E FESTAS, EXCETO GESTÃO DE ESPAÇOS PARA EXPOSIÇÕES E FEIRAS
9001-9/06-00	ATIVIDADES DE SONORIZACAO E DE ILUMINACAO
9001-9/03-00	PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA
5911-1/99-00	ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA, DE VIDEOS E DE PROGRAMAS DE TELEVISAO NAO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE
4399-1/02-00	MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ANDAIMES E OUTRAS ESTRUTURAS TEMPORARIAS
7319-0/01-00	CRIACAO E MONTAGEM DE ESTANDES PARA FEIRAS E EXPOSICOES
8592-9/99-00	ENSINO DE ARTE E CULTURA NAO ESPECIFICADO ANTERIORMENTE
7490-1/99-00	OUTRAS ATIVIDADES PROFISSIONAIS, CIENTÍFICAS E TÉCNICAS NÃO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE
7490-1/04-00	ATIVIDADES DE INTERMEDIACAO E AGENCIAMENTO DE SERVICOS E NEGOCIOS EM GERAL, EXCETO IMOBILIARIOS
7721-7/00-00	ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS RECREATIVOS E ESPORTIVOS
7739-0/99-00	ALUGUEL DE OUTRAS MAQUINAS E EQUIPAMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS NAO ESPECIFICADOS ANTERIORMENTE, SEM OPERADOR
7711-0/00-00	LOCACAO DE AUTOMOVEIS SEM CONDUTOR
7729-2/02-99	ALUGUEL DE MÓVEIS, UTENSÍLIOS E APARELHOS DE USO DOMÉSTICO E PESSOAL, INSTRUMENTOS MUSICAIS, EXCETO UTENSÍLIOS E MÓVEIS PARA FESTAS
7739-0/03-99	ALUGUEL DE PALCOS, COBERTURAS E OUTRAS ESTRUTURAS DE USO TEMPORÁRIO, EXCETO ANDAIMES E TELÕES
4930-2/02-00	TRANSPORTE RODOVIARIO DE CARGA, EXCETO PRODUTOS PERIGOSOS E MUDANCAS, INTERMUNICIPAL, INTERESTADUAL E INTERNACIONAL
5212-5/00-00	CARGA E DESCARGA
4921-3/01-00	TRANSPORTE RODOVIARIO COLETIVO DE PASSAGEIROS, COM ITINERARIO FIXO, MUNICIPAL
4923-0/02-00	SERVICO DE TRANSPORTE DE PASSAGEIROS - LOCACAO DE AUTOMOVEIS COM MOTORISTA
4921-3/02-00	TRANSPORTE RODOVIARIO COLETIVO DE PASSAGEIROS, CI=OM ITINERARIO FIXO, INTERMUNICIPAL EM REGIAO METROPOLITANA
4930-2/01-00	TRANSPORTE RODOVIARIO DE CARGA, EXCETO PRODUTOS PERIGOSOS E MUDANCAS, MUNICIPAL
7911-2/00-00	AGENCIAS DE VIAGENS
8299-7/99-99	OUTRAS ATIVIDADES DE SERVICOS PRESTADOS PRINCIPALMENTE AS EMPRESAS NAO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE
9319-1/99-99	OUTRAS ATIVIDADES ESPORTIVAS NAO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE

11-12-1893 BELO HORIZONTE 12-12-1897

Este documento não implica no reconhecimento da regularidade do contribuinte, com relação a concessão ou não do Alvará de Localização e Funcionamento.

Não faz prova de regularidade fiscal, que por sua vez deve ser feita mediante exibição da Certidão Negativa de Débitos - CND.

Este documento somente fará prova de inscrição no Cadastro Municipal de Contribuinte de Tributos Mobiliários-CMC, quando acompanhado do respectivo

Ato Constitutivo ou de Alteração registrado no órgão competente no caso de Pessoa Jurídica e, no caso de Pessoa Física com apresentação de identifidade,

CPF ou Carteira de Órgão de Classe.

- Ocorrendo encerramento de atividade, mudança de endereço ou qualquer outra alteração de dados constantes do Cadastro Mobiliário de Contribuintes, deverá o contribuinte promover a competente baixa ou atualização no prazo máximo de 30 (trinta) dias após ocorrido o fato, conforme Decreto Municipal 17.175/2019, sob pena de ser autuado, conforme prevê a letra B do inciso I, art. 7º da Lei 7.378/97;

- Os procedimentos para efetuar a baixa ou atualização dos dados cadastrais, será através da Redesim, e as Informações estão disponíveis através do site www.redesim.gov.br .

- As informações sobre serviços, procedimentos, emissão da FIC - Ficha de Inscrição Cadastral e emissão de formulários do Cadastro Mobiliário de Contribuintes, estão disponíveis através do site https://prefeitura.pbh.gov.br/servicos.

Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO ESTADUAL

DADOS CADASTRAIS

INSCRIÇÃO ESTADUAL: 003619847.00-40 **CPF/CNPJ:** 34.497.445/0001-40

NOME/NOME EMPRESARIAL: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

NOME FANTASIA: DEU SAMBA

CNAE PRINCIPAL / DESCRIÇÃO: 9003-5/00 - Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas

DESMEMBRAMENTO:

CNAE SECUNDÁRIA / DESMEMBRAMENTO: 4399-1/02 - Montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporárias

NATUREZA JURIDICA : SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA

REGIME DE RECOLHIMENTO : ISENTO OU IMUNE **CATEGORIA:** Único

DATA INSCRIÇÃO: 09/12/2019 **MEI:** não

SITUACAO INSCRIÇÃO: Ativo **DATA DA SITUAÇÃO DA** 09/12/2019

ENDEREÇO DO ESTABELECIMENTO

CEP: 31310490 **UF:** MINAS GERAIS

MUNICIPIO: BELO HORIZONTE

DISTRITO / POVOADO:

BAIRRO: OURO PRETO

LOGRADOURO: AVENIDA FLEMING

NUMERO: 315

COMPLEMENTO DO CEP:

COMPLEMENTO:

EMITIDO EM

04/01/2024 15:49:35

080

SECRETARIA DE ESTADO DE FAZENDA DE MINAS GERAIS

CERTIDÃO DE DÉBITOS TRIBUTÁRIOS **Negativa**	CERTIDÃO EMITIDA EM: 27/10/2025 CERTIDÃO VALIDA ATÉ: 25/01/2026

NOME/NOME EMPRESARIAL: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA		
INSCRIÇÃO ESTADUAL: 003619847.00-40	CNPJ/CPF: 34.497.445/0001-40	SITUAÇÃO: Ativo
LOGRADOURO: AVENIDA FLEMING		NÚMERO: 315
COMPLEMENTO:	BAIRRO: OURO PRETO	CEP: 31310490
DISTRITO/POVOADO:	MUNICÍPIO: BELO HORIZONTE	UF: MG

Ressalvado o direito de a Fazenda Pública Estadual cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. Não constam débitos relativos a tributos administrados pela Fazenda Pública Estadual e/ou Advocacia Geral do Estado;

2. No caso de utilização para lavratura de escritura pública ou registro de formal de partilha, de carta de adjudicação expedida em autos de inventário ou de arrolamento, de sentença em ação de separação judicial, divórcio, ou de partilha de bens na união estável e de escritura pública de doação de bens imóveis, esta certidão somente terá validade se acompanhada da Certidão de Pagamento / Desoneração do ITCD, prevista no artigo 39 do Decreto 43.981/2005.

Certidão válida para todos os estabelecimentos da empresa, alcançando débitos tributários do sujeito passivo em Fase Administrativa ou inscritos em Dívida Ativa.

IDENTIFICAÇÃO	NÚMERO DO PTA	DESCRIÇÃO

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada no sítio da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais em www.fazenda.mg.gov.br => certidão de débitos tributários => certificar documentos

CÓDIGO DE CONTROLE DE CERTIDÃO:2025000929547894

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 09:33:40 do dia 27/10/2025 <hora e data de Brasília>.
Válida até 25/04/2026.
Código de controle da certidão: **7F1C.5A11.2C80.5D84**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

SECRETARIA DE ESTADO DE FAZENDA DE MINAS GERAIS

082

CERTIDÃO DE DÉBITOS TRIBUTÁRIOS	CERTIDÃO EMITIDA EM: 15/01/2026
Negativa	CERTIDÃO VALIDA ATÉ: 15/04/2026

NOME/NOME EMPRESARIAL: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA		
INSCRIÇÃO ESTADUAL: 003619847.00-40	CNPJ/CPF: 34.497.445/0001-40	SITUAÇÃO: Ativo
LOGRADOURO: AVENIDA FLEMING		NÚMERO: 315
COMPLEMENTO:	BAIRRO: OURO PRETO	CEP: 31310490
DISTRITO/POVOADO:	MUNICÍPIO: BELO HORIZONTE	UF: MG

Ressalvado o direito de a Fazenda Pública Estadual cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. Não constam débitos relativos a tributos administrados pela Fazenda Pública Estadual e/ou Advocacia Geral do Estado;

2. No caso de utilização para lavratura de escritura pública ou registro de formal de partilha, de carta de adjudicação expedida em autos de inventário ou de arrolamento, de sentença em ação de separação judicial, divórcio, ou de partilha de bens na união estável e de escritura pública de doação de bens imóveis, esta certidão somente terá validade se acompanhada da Certidão de Pagamento / Desoneração do ITCD, prevista no artigo 39 do Decreto 43.981/2005.

Certidão válida para todos os estabelecimentos da empresa, alcançando débitos tributários do sujeito passivo em Fase Administrativa ou inscritos em Dívida Ativa.

IDENTIFICAÇÃO	NÚMERO DO PTA	DESCRIÇÃO

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada no sítio da Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais em www.fazenda.mg.gov.br => certidão de débitos tributários => certificar documentos

CÓDIGO DE CONTROLE DE CERTIDÃO:2026000955844725

083

Voltar Imprimir

CAIXA
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 34.497.445/0001-40
Razão Social: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
Endereço: AV FLEMING 315 / OURO PRETO / BELO HORIZONTE / MG / 31310-490

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Servico - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade:13/01/2026 a 11/02/2026

Certificação Número: 2026011305335400863154

Informação obtida em 15/01/2026 08:49:00

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais

BELO HORIZONTE

CERTIDÃO CÍVEL DE FALÊNCIA E CONCORDATA NEGATIVA

CERTIFICO que, revendo os registros de distribuição de ação de NATUREZA CÍVEL nesta comarca, até a presente data, nas ações específicas de Concordata Preventiva / Suspensiva, Falência de Empresários, Sociedades Empresáriais, Microempresas e Empresas de Pequeno Porte, Recuperação Extrajudicial, Recuperação Judicial, NADA CONSTA em tramitação contra:

Nome: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40

Observações:

a) Certidão expedida gratuitamente através da internet, nos termos do caput do art. 8º da Resolução 121/2010 do Conselho Nacional de Justiça;

b) a informação do número do CPF/CNPJ é de responsabilidade do solicitante da certidão, sendo pesquisados o nome e o CPF/CNPJ exatamente como digitados;

c) ao destinatário cabe conferir o nome e a titularidade do número do CPF/CNPJ informado, podendo confirmar a autenticidade da Certidão no portal do Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais (http://www.tjmg.jus.br), pelo prazo de 3 (três) meses após a sua expedição;

d) esta Certidão inclui os processos físicos e eletrônicos, onde houver sido implantado o Processo Judicial Eletrônico - PJe, o eproc, o Sistema CNJ (Ex-Projudi) e o SEEU - Sistema Eletrônico de Execução Unificada, tendo a mesma validade da certidão emitida diretamente no Fórum e abrange os processos da Justiça Comum, do Juizado Especial e da Turma Recursal apenas da comarca pesquisada, com exceção do SEEU, cujo sistema unificado abrange todas as comarcas do Estado;

e) A presente certidão não faz referência a período de anos, uma vez que somente se refere à existência de feitos judicias em andamento (processos ativos) contra o nome pesquisado, conforme Provimento 355/2018 da Corregedoria Geral de Justiça.

A presente certidão NÃO EXCLUI a possibilidade da existência de outras ações de natureza diversa daquelas aqui mencionadas.

Certidão solicitada em 15 de Janeiro de 2026 às 08:52

BELO HORIZONTE, 15 de Janeiro de 2026 às 08:52

Código de Autenticação: 2601-1508-5239-0081-5336

Para validar esta certidão, acesse o sítio do TJMG (www.tjmg.jus.br) em Certidão Judicial/AUTENTICIDADE DA CERTIDÃO /AUTENTICAÇÃO 2 informando o código.

ATENÇÃO: Documento composto de 1 folhas(s). Documento emitido por processamento eletrônico. Qualquer emenda ou rasura gera sua invalidade e será considerada como indício de possível adulteração ou tentativa de fraude.

085

Prefeitura de Belo Horizonte
Secretaria Municipal de Fazenda
Subsecretaria da Receita Municipal

DOCUMENTO GRATUITO - http://cndonline.siatu.pbh.gov.br

DOCUMENTO GRATUITO - http://cndonline.siatu.pbh.gov.br

DOCUMENTO AUXILIAR DA CERTIDÃO DE QUITACAO PLENA PESSOA JURIDICA

REGISTROS DE ACESSO
Codigo de Controle: **ABKFFFIKQM**
Documento/Certidão nº **34.780.829** Exercício: **2026**
Emissão em: **15/01/2026** Requerimento em: **08:57:23** Validade: **14/02/2026**

Nome: **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**
CNPJ: **34.497.445.0001.40**

Ressalvando a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte o direito de cobrar debitos posteriormente apurados, a Diretoria de Arrecadação, Cobranca e Divida Ativa da Secretaria Municipal de Fazenda, no uso de suas atribuições legais, certifica que o Contribuinte acima encontra-se regular com a Fazenda Publica Municipal, em relação aos Tributos, Multas e Precos inscritos ou não em divida ativa.

Nos termos do Decreto 15.927/2015 este documento auxiliar é a representação gráfica da certidão de débitos e situação fiscal, não substituindo a certidão, que será obtida no Portal da PBH, por meio da autenticação dos registros de acesso deste documento.

Prefeitura de Belo Horizonte
Secretaria Municipal de Fazenda
Subsecretaria da Receita Municipal

DOCUMENTO GRATUITO - http://cndonline.siatu.pbh.gov.br

DOCUMENTO GRATUITO - http://cndonline.siatu.pbh.gov.br

CONFIRMAÇÃO DE AUTENTICIDADE

CERTIDÃO DE QUITACAO PLENA PESSOA JURIDICA

REGISTROS DE ACESSO
Codigo de Controle: **ABKFFFIKQM**
Certidão nº **34.780.829** Exercicio: **2026**
Emissão em: **15/01/2026** Requerimento em: **08:57:23** Validade: **14/02/2026**

Nome: **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**
CNPJ: **34.497.445.0001.40**

Ressalvando a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte o direito de cobrar debitos posteriormente apurados, a Diretoria de Arrecadação, Cobranca e Divida Ativa da Secretaria Municipal de Fazenda, no uso de suas atribuições legais, certifica que o Contribuinte acima encontra-se regular com a Fazenda Publica Municipal, em relação aos Tributos, Multas e Precos inscritos ou não em divida ativa.

DEU SAMBA

DEU SAMBA

CONTRATO DE APRESENTAÇÃO MUSICAL DEU SAMBA

CONTRATANTE: **GB PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA**, inscrito sob CNPJ: 51.863.968/0001-82, situada a Rua Moacir da Fonseca, 18, Apto. 201, Bairro Mangabeiras, na cidade de João Monlevade – MG, tendo como seu representante, **JOSÉ GABRIEL CORREA BICALHO**, inscrito sob o CPF: 121.214.206-30, a seguir denominado CONTRATANTE.

CONTRATADO: DEU SAMBA, representado pela empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, inscrito no CNPJ sob o nº 34.497.445/0001-40, residente na Avenida Fleming, 315, bairro Ouro Preto, Belo Horizonte/MG, que tem como sócio administrador **ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS**, inscrito no CPF sob o nº 087.645.476-71, a seguir denominado CONTRATADO.

As partes acima identificadas têm, entre si, justas e acertadas o presente Contrato de Apresentação Musical da banda **DEU SAMBA**, que se regerá pelas cláusulas e condições descritas no presente.

DO OBJETO DO CONTRATO

CLAUSULA PRIMEIRA: Este contrato tem como objeto a apresentação de show musical por parte da banda **DEU SAMBA,** neste ato representado pela empresa, **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, no evento 53ª EXPOSETE RODEIO FESTIVAL, a realizar-se no dia 19 de Setembro de 2025, na cidade de SETE LAGOAS/MG. A hospedagem, alimentação, sonorização, iluminação, led e rider de efeitos, serão por conta do CONTRATANTE, seguindo o Rider técnico enviado. A banda é composta por 22 pessoas, entre equipe, músicos e artistas.

DA DURAÇÃO DO SHOW

CLÁUSULA SEGUNDA: A apresentação de show musical contratado terá duração de até 90 min e com horário de apresentação prevista para as 23:50h. Qualquer alteração, favor avisar previamente à produção da banda.

CLÁUSULA TERCEIRA: As despesas relativas à alimentação, camarim, 4 carregadores para carga e descarga dos equipamentos da banda são de responsabilidade do CONTRATANTE.

CLÁUSULA QUARTA: O CONTRATANTE pagará em contraprestação a importância de R$ 115.000,00 (Cento e quinze mil reais), em moeda corrente nacional (EM ESPÉCIE), no dia 09 de Setembro de 2025, antes da apresentação artística.

DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

CLÁUSULA SEXTA.

6.1 Atender a lista do camarim enviada junto a esse contrato. Podendo utilizar dos itens do evento, basta bater com a produção para aprovação.
6.2 Disponibilizar 04 colaboradores para descarregar e carregar os equipamentos da banda.
6.3 Atender os Rider`s técnicos da banda, que será enviado junto a este contrato, (SOM, LUZ, LED e EFEITOS)
6.3.1 A CONTRATADA possui em back-line próprio: mesa de som para o palco, sistema de in ear para retorno pessoal, microfones sem fio e antenas de RF. (USO PRÓPRIO E NÃO COMPARTILHADO).
6.4 Disponibilizar 20 cortesias da melhor área do evento.
6.5 Toda documentação para liberação do evento, como pagtos. De taxas em geral, ECAD e demais documentações necessárias para realização do evento, são de única e exclusiva responsabilidade do CONTRATANTE.

DEU SAMBA

DOS EQUIPAMENTOS

CLÁUSULA SÉTIMA: A montagem dos equipamentos e passagem de som será realizada no dia do evento com até 08 horas de antecedência em relação ao horário de início do show.

7.1 A desmontagem e retirada dos equipamentos da banda ocorrerá imediatamente após o término do show.

PARÁGRAFO PRIMEIRO: A CONTRATADA não se responsabiliza por de falta de energia elétrica, ausência de pontos de energia, oscilações na tensão da rede elétrica e, demais condições necessárias para o bom funcionamento dos equipamentos.

PARÁGRAFO SEGUNDO: A ocorrência de qualquer dos eventos citados no parágrafo anterior, importará em rescisão do presente contrato por culpa exclusiva do CONTRATANTE.

DA RESCISÃO

CLÁUSULA OITAVA: Na hipótese de rescisão deste instrumento por parte do CONTRATANTE, não haverá restituição dos valores já efetuados.

8.1 Caso a rescisão ocorra a menos de 30 dias da data do evento, permanecerá a obrigação de pagar a última parcela acordada.

CLÁUSULA NONA: Na hipótese de rescisão do presente por iniciativa da CONTRATADA, as parcelas recebidas serão devolvidas.

CLÁUSULA DÉCIMA: OS CONTRATANTES elegem o foro da Comarca de Belo Horizonte/MG, para dirimir eventuais responsabilidades em decorrência deste instrumento.

Por estarem assim justos e contratados, firmam o presente contrato em duas vias de igual teor.

Belo Horizonte,18 de Setembro de 2025.

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 19/09/2025 18:18:12-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
CPF: 087.645.476-71
CONTRATADA

GB PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ: 51.863.968/0001-82
JOSÉ GABRIEL CORREA BICALHO
CPF: 121.214.206-30
CONTRATANTE

DEU SAMBA

CONTRATO DE APRESENTAÇÃO MUSICAL DEU SAMBA

CONTRATANTE: **INSTITUTO SOCIOCULTURAL MERAKI**, inscrito sob CNPJ: 27.562.425/0001-40, situada a Av. Prefeito Telesforo Cândido de Resende, 383, CEP 36400-001,Bairro Centro, na cidade de Conselheiro Lafaiete – MG, a seguir denominado CONTRATANTE.

CONTRATADO: DEU SAMBA, representado pela empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, inscrito no CNPJ sob o nº 34.497.445/0001-40, residente na Avenida Fleming, 315, bairro Ouro Preto, Belo Horizonte/MG, que tem como sócio administrador **ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS**, inscrito no CPF sob o nº 087.645.476-71, a seguir denominado CONTRATADO.

As partes acima identificadas têm, entre si, justas e acertadas o presente Contrato de Apresentação Musical da banda **DEU SAMBA**, que se regerá pelas cláusulas e condições descritas no presente.

DO OBJETO DO CONTRATO

CLAUSULA PRIMEIRA: Este contrato tem como objeto a apresentação de show musical por parte da banda **DEU SAMBA,** neste ato representado pela empresa, **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, no evento 39o FESTIVAL DA BATATA DE OURO BRANCO , a realizar-se no dia 23 de Outubro de 2025, na cidade de OURO BRANCO/MG. A sonorização, iluminação, led, hospedagem, alimentação e 2 vans serão por conta do CONTRATANTE, seguindo o Rider técnico enviado.

A banda é composta por 22 pessoas, entre equipe, músicos e artistas.

DA DURAÇÃO DO SHOW

CLÁUSULA SEGUNDA: A apresentação de show musical contratado terá duração de até 90 min e com horário de apresentação prevista para as 20h. Qualquer alteração, favor avisar previamente à produção da banda.

CLÁUSULA TERCEIRA: As despesas relativas à alimentação, camarim, 4 carregadores para carga e descarga dos equipamentos da banda são de responsabilidade do CONTRATANTE.

CLÁUSULA QUARTA: O CONTRATANTE pagará em contraprestação a importância de R$ 120.000,00 (Cento e vinte mil reais), em moeda corrente nacional (EM ESPÉCIE), até o dia 21 de Outubro de 2025, antes da apresentação artística.

DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

CLÁUSULA SEXTA.

6.1 Atender a lista do camarim enviada junto a esse contrato. Podendo utilizar dos itens do evento, basta bater com a produção para aprovação.
6.2 Disponibilizar 04 colaboradores para descarregar e carregar os equipamentos da banda.
6.3 Atender os Rider`s técnicos da banda, que será enviado junto a este contrato, (SOM, LUZ, LED e EFEITOS)
6.3.1 A CONTRATADA possui em back-line próprio: mesa de som para o palco, sistema de in ear para retorno pessoal, microfones sem fio e antenas de RF. (USO PRÓPRIO E NÃO COMPARTILHADO).
6.4 Disponibilizar 20 cortesias da melhor área do evento.
6.5 Toda documentação para liberação do evento, como pagtos. De taxas em geral, ECAD e demais documentações necessárias para realização do evento, são de única e exclusiva responsabilidade do CONTRATANTE.

DEU SAMBA

DOS EQUIPAMENTOS

CLÁUSULA SÉTIMA: A montagem dos equipamentos e passagem de som será realizada no dia do evento com até 08 horas de antecedência em relação ao horário de início do show.

7.1 A desmontagem e retirada dos equipamentos da banda ocorrerá imediatamente após o término do show.

PARÁGRAFO PRIMEIRO: A CONTRATADA não se responsabiliza por de falta de energia elétrica, ausência de pontos de energia, oscilações na tensão da rede elétrica e, demais condições necessárias para o bom funcionamento dos equipamentos.

PARÁGRAFO SEGUNDO: A ocorrência de qualquer dos eventos citados no parágrafo anterior, importará em rescisão do presente contrato por culpa exclusiva do CONTRATANTE.

DA RESCISÃO

CLÁUSULA OITAVA: Na hipótese de rescisão deste instrumento por parte do CONTRATANTE, não haverá restituição dos valores já efetuados.

8.1 Caso a rescisão ocorra a menos de 30 dias da data do evento, permanecerá a obrigação de pagar a última parcela acordada.

CLÁUSULA NONA: Na hipótese de rescisão do presente por iniciativa da CONTRATADA, as parcelas recebidas serão devolvidas.

CLÁUSULA DÉCIMA: OS CONTRATANTES elegem o foro da Comarca de Belo Horizonte/MG, para dirimir eventuais responsabilidades em decorrência deste instrumento.

Por estarem assim justos e contratados, firmam o presente contrato em duas vias de igual teor.

Belo Horizonte, 15 de Outubro de 2025.

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 15/10/2025 20:35:49-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
CPF: 087.645.476-71
CONTRATADA

gov.br Documento assinado digitalmente
KEZIA CRISTINA ALBINO DOS REIS COELHO
Data: 16/10/2025 08:30:52-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

INSTITUTO SOCIOCULTURAL MERAKI
CNPJ: 27.562.425/0001-40
CONTRATANTE

0090

DEU SAMBA

CONTRATO DE APRESENTAÇÃO MUSICAL DEU SAMBA

CONTRATANTE: GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES, inscrito sob CPF 073.459.706-12, residente na cidade de BELO HORIZONTE/MG, a seguir denominado CONTRATANTE.

CONTRATADO: DEU SAMBA, representado pela empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, inscrito no CNPJ sob o nº 34.497.445/0001-40, residente na Avenida Fleming, 315, bairro Ouro Preto, Belo Horizonte/MG, que tem como sócio administrador **ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS**, inscrito no CPF sob o nº 087.645.476-71, a seguir denominado CONTRATADO.

As partes acima identificadas têm, entre si, justas e acertadas o presente Contrato de Apresentação Musical da banda **DEU SAMBA**, que se regerá pelas cláusulas e condições descritas no presente.

DO OBJETO DO CONTRATO

CLAUSULA PRIMEIRA: Este contrato tem como objeto a apresentação de show musical por parte da banda **DEU SAMBA,** neste ato representado pela empresa, **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, em evento privado a realizar-se no dia 31 de Maio de 2025, na cidade de PIRACEMA - MG. A sonorização, iluminação, led, hospedagem, 1 van local (Caso necessite), 4 carregadores e montagem e abastecimento de camarim, serão por conta do CONTRATANTE, seguindo o Rider técnico enviado.

A banda é composta por 22 pessoas, entre equipe, músicos e artistas.

DA DURAÇÃO DO SHOW

CLÁUSULA SEGUNDA: A apresentação de show musical contratado terá duração de até 90 min e com horário de apresentação prevista para as 20h. Qualquer alteração, favor avisar previamente à produção da banda.

CLÁUSULA TERCEIRA: As despesas relativas à alimentação, camarim, 4 carregadores para carga e descarga dos equipamentos da banda e traslado de 1 van (à disposição da equipe), são de responsabilidade do CONTRATANTE.

CLÁUSULA QUARTA: O CONTRATANTE pagará em contraprestação a importância de R$ 100.000,00 (Cem mil reais), em moeda corrente nacional (EM ESPÉCIE), da seguinte forma:

4.1 R$ 65.000,00 (Sessenta e cinco mil reais), no dia 07 de Fevereiro de 2025, em depósito ou PIX, na conta da EXP;

4.2 R$ 5.000,00 (Cinco mil reais), até o dia 10 de Fevereiro de 2025, em depósito ou PIX, na conta da EXP;

4.3 R$ 30.000,00 (Trinta mil reais), até o dia 27 de Maio de 2025, em depósito ou PIX, na conta da EXP, tem que estar com o valor total quitado;

4.4 Dados Bancários do contratado para transferência:

Banco do Brasil / Agência: 1614-4 / C.C: 50013-5 / EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA

PIX-(CNPJ):34.497.445/0001-40

4.5 Será fornecido recibo pela CONTRATADA.

DEU SAMBA

DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

CLÁUSULA SEXTA.

6.1 Atender a lista do camarim enviada junto a esse contrato. Podendo utilizar dos itens do evento, basta bater com a produção para aprovação.

6.2 Disponibilizar 04 colaboradores para descarregar e carregar os equipamentos da banda.

6.3 Atender os Rider`s técnicos da banda, que será enviado junto a este contrato, (SOM, LUZ, LED e EFEITOS)

6.3.1 A CONTRATADA possui em back-line próprio: mesa de som para o palco, sistema de in ear para retorno pessoal, microfones sem fio e antenas de RF. (USO PRÓPRIO E NÃO COMPARTILHADO).

6.4 Disponibilizar hospedagem para toda a equipe da contratada. FAVOR BATER COM A PRODUÇÃO, SOBRE APROVAÇÃO DO HOTEL..

6.5 Toda documentação para liberação do evento, como pagtos. De taxas em geral, ECAD e demais documentações necessárias para realização do evento, são de única e exclusiva responsabilidade do CONTRATANTE.

6.6 Disponibilizar 01 van, para ficar À DISPOSIÇÃO DOS ARTISTAS, desde a chegada na cidade.

DOS EQUIPAMENTOS

CLÁUSULA SÉTIMA: A montagem dos equipamentos e passagem de som será realizada no dia do evento com até 08 horas de antecedência em relação ao horário de início do show.

7.1 A desmontagem e retirada dos equipamentos da banda ocorrerá imediatamente após o término do show.

PARÁGRAFO PRIMEIRO: A CONTRATADA não se responsabiliza por de falta de energia elétrica, ausência de pontos de energia, oscilações na tensão da rede elétrica e, demais condições necessárias para o bom funcionamento dos equipamentos.

PARÁGRAFO SEGUNDO: A ocorrência de qualquer dos eventos citados no parágrafo anterior, importará em rescisão do presente contrato por culpa exclusiva do CONTRATANTE.

DA RESCISÃO

CLÁUSULA OITAVA: Na hipótese de rescisão deste instrumento por parte do CONTRATANTE, não haverá restituição dos valores já efetuados.

8.1 Caso a rescisão ocorra a menos de 30 dias da data do evento, permanecerá a obrigação de pagar a última parcela acordada.

CLÁUSULA NONA: Na hipótese de rescisão do presente por iniciativa da CONTRATADA, as parcelas recebidas serão devolvidas.

DEU SAMBA

CLÁUSULA DÉCIMA: OS CONTRATANTES elegem o foro da Comarca de Belo Horizonte/MG, para dirimir eventuais responsabilidades em decorrência deste instrumento.

Por estarem assim justos e contratados, firmam o presente contrato em duas vias de igual teor.

Belo Horizonte, 07 de Fevereiro de 2025.

gov.br Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 07/02/2025 15:44:54-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
CPF: 087.645.476-71
CONTRATADA

gov.br Documento assinado digitalmente
GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES
Data: 10/02/2025 11:11:34-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

GUSTAVO AUGUSTO DE OLIVEIRA PIRES
CPF 073.459.706-12
CONTRATANTE

MUNICÍPIO DE BARROSO
Secretaria Municipal de Administração e Planejamento

CONTRATO Nº 0290/2025

CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 0131/2025, QUE FAZEM ENTRE SI O MUNICÍPIO DE BARROSO E EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA.

O **MUNICÍPIO DE BARROSO - MG**, inscrito no CNPJ sob o nº 18.094.755/0001-68, com sede na Praça Sant'Ana, nº 120, Centro, Barroso - MG, CEP: 36.212-000 neste ato representado pelo seu Prefeito, o Exmo. Sr. **Anderson Geraldo de Paula**, brasileiro, C.I.: MG-12.442.606, CPF Nº 037.545.276-14, residente e domiciliado em Barroso/MG, a seguir denominado **CONTRATANTE** e a empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, inscrita no CNPJ sob o nº 34.497.445/0001-40, com **telefone de contato nº (31) 9 9294-6469,** com sede na Avenida Fleming, nº 315, Ouro Preto, Belo Horionte - MG, Cep: 31.310-490, neste ato por intermédio de seu representante legal **Sr. ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS**, brasileiro, solteiro, empresário, nascido em 20/11/1989, portador da carteira de identidade MG - 11.514.148 SSP/MG e inscrito no CPF sob o nº 087.645.476-71, doravante denominada **CONTRATADO**; resolvem celebrar o presente Contrato, como especificado no seu objeto, em conformidade com o **Processo Licitatório nº 0205/2025**, na modalidade **Inexigibilidade nº 0039/2025**, em observância às disposições da Lei nº 14.133, de 2021 e do Decreto Municipal nº 6.171, de 10 de janeiro de 2024, resolvem celebrar o presente Termo de Contrato, mediante as cláusulas e condições a seguir enunciadas.

CLÁUSULA PRIMEIRA – OBJETO

1.1 - Contratação da empresa EXP Assessoria em Eventos Ltda, CNPJ: 34.497.445/0001-40 que tem contrato de exclusividade com a Banda Deu Samba que se apresentará no dia 31 de Dezembro de 2025 durante o Réveillon 2026, através da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo da Prefeitura Municipal de Barroso, nas condições estabelecidas no Termo de Referência nº 0244/2025.

1.1.1 - Objeto da contratação:

Item	Quant.	Un.	Especificação	Marca	Valor Unitário	Valor Total
01	01	SV	Apresentação artística da banda "DEU SAMBA", Show com duração mínima de até 90 minutos. Está incluso neste valor: cachê, traslado ônibus, traslado caminhão, traslado van local (2 vans), alimentação, hospedagem, backline, efeitos C02, carregadores, abastecimento camarim e impostos	PRÓPRIA	R$ 120.000,00	R$ 120.000,00
Total						**R$ 120.000,00**

1.1.2 - São anexos a este instrumento e vinculam esta contratação, independentemente de transcrição, o Termo de Referência, à Autorização de Contratação Direta e eventuais anexos dos documentos supracitados no TR.

CLÁUSULA SEGUNDA – VIGÊNCIA E PRORROGAÇÃO.

2.1 - O prazo de vigência da contratação é de **07 de Novembro de 2025 até 15 de Janeiro de 2026,** contados a partir da assinatura do presente, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133/2021.

CLÁUSULA TERCEIRA – DA PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

3.1 - O show deverá acontecer conforme as condições adequadas e atender às exigências de qualidade, observados os padrões e normas baixadas pelos órgãos competentes..

3.2 - O descumprimento dos prazos ou de qualquer uma das condições especificadas, inerentes à correta execução do objeto,

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

bem como de qualquer cláusula contratual, implicarão nas sanções previstas na Lei Federal nº 14.133/21 à Contratada, com observância do devido processo legal, do contraditório e da ampla defesa;
3.3 - Nenhum acréscimo ou supressão poderá exceder o limite estabelecido neste Tópico, salvo as supressões resultantes de acordo celebradas entre as partes;
3.4.4 - A Contratada deverá executar/prestar sob a sua exclusiva responsabilidade, pelo período contratado, os serviços contratados, em conformidade com as orientações contidas no instrumento de convocação e seus anexos, em especial neste termo, na proposta de preços adjudicada e no contrato;

CLÁUSULA QUARTA - SUBCONTRATAÇÃO
4.1 - Em qualquer hipótese de subcontratação, permanece a responsabilidade integral da **CONTRATADA** pela perfeita execução contratual, cabendo-lhe realizar a supervisão e coordenação das atividades da subcontratada, bem como responder perante o **CONTRATANTE** pelo rigoroso cumprimento das obrigações contratuais correspondentes ao objeto da subcontratação.
4.2 - A subcontratação dependerá de autorização prévia da **CONTRATANTE**, a quem incumbe avaliar se a subcontratada cumpre os requisitos de qualificação e estruturação técnica necessários para a execução do objeto.
4.3 - O contratado apresentará à Administração documentação que comprove a capacidade técnica do subcontratado, que será avaliada e juntada aos autos do processo correspondente.

CLÁUSULA QUINTA – PAGAMENTO
5.1 - PREÇO
5.1.1 - **O valor total da contratação é de R$ 120.000,00 (cem e vinte mil reais).**
5.2 - CONDIÇÕES, FORMA E PRAZO DE PAGAMENTO
5.2.1 - **O pagamento decorrente da concretização do objeto desta licitação será efetuado pelo Contratante, será efetuado em até 7 (sete) dias úteis após realização do show, sendo de suma importância à apresentação de Nota Fiscal/Fatura.**
5.2.2 - O objeto do presente processo licitatório ficará sujeito à incidência do Imposto de Renda na fonte, sobre os pagamentos que forem efetuados à Contratada pelo fornecimento de bens ou prestação de serviços em geral, aplicando-se, o percentual constante na coluna 06, do Anexo I, da IN RFB n.º 1.234/2012.
5.2.3 - Poderá ser restabelecido o equilíbrio econômico-financeiro do Contrato, nos termos do art. 130 da Lei 14.133/21 proveniente de demonstração analítica do aumento ou diminuição dos custos.
5.2.4 - Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal/Fatura, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, o pagamento ficará sobrestado até que o contratado providencie as medidas saneadoras.
5.2.4.1 - Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para o contratante;
5.2.5 - A Nota Fiscal/Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133/2021.
5.2.6.1 - Em caso de irregularidade na emissão dos documentos fiscais, o prazo de pagamento será contado a partir de sua reapresentação, desde que devidamente regularizados.
5.2.6.2 - Nenhum pagamento será efetuado à Contratada enquanto pendente de liquidação de qualquer obrigação financeira decorrente de penalidade ou inadimplência, sem que isso gere direito a reajustamento de preços.
5.2.7 - Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, o contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência do contratado, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.
5.2.7.1 - Persistindo a irregularidade, o contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada ao contratado a ampla defesa.
5.2.7.2 - Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato.
5.2.8 - O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614 Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

CLÁUSULA SEXTA - REAJUSTE

6.1 - Os preços inicialmente contratados são fixos e irreajustáveis no prazo de um ano contado da data do orçamento estimado.

6.2 - Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

6.3 - No caso de atraso ou não divulgação do índice de reajustamento, o Contratante pagará ao Contratado a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja divulgado o índice definitivo.

6.4 - Nas aferições finais, o índice utilizado para reajuste será, obrigatoriamente, o definitivo.

6.5 - Caso o índice estabelecido para reajustamento venha a ser extinto ou de qualquer forma não possa mais ser utilizado, será adotado, em substituição, o que vier a ser determinado pela legislação então em vigor.

6.6 - Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

6.7 - O reajuste será realizado por apostilamento.

CLÁUSULA SÉTIMA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

7.1 - **São obrigações do Contratante:**

7.1.1 - Prestar as informações e os esclarecimentos solicitados pela empresa contrata para a fiel execução do contrato;

7.1.2 - Acompanhar e fiscalizar a execução do Contrato afirmado por meio de servidores preferencialmente designado, nos termos da Lei n°14.133/2021, a gestão do futuro contrato será realizada pela **Secretária Municipal de Cultura e Turismo, a Sra. Edna Aparecida Américo** e o acompanhamento e a fiscalização da execução do contrato por conta da **Subsecretária Rosmaly Graciele Tavares**, ao qual competem acompanhar, fiscalizar, conferir e avaliar a execução, bem como dirimir e desembaraçar quaisquer dúvidas e pendências que surgirem, determinando o que for necessário à regularização das faltas, falhas, problemas ou defeitos observados, e os quais de tudo dará ciência à CONTRATADA

7.1.3 - Efetuar o pagamento na forma convencionada no contrato e de acordo com as Notas Fiscais/Faturas devidamente atestadas;

7.1.4 - Prestar informações e os esclarecimentos que venham ser solicitados pelos profissionais da **CONTRATADA**;

7.1.5 - Rejeita do Contrato em desacordo com as obrigações assumidas pela **CONTRATADA** exigindo sua imediata correção, sob pena de aplicação das penalidades previstas em lei, ressalvados os casos fortuitos ou de força maior, devidamente justificados e aceito pela Administração;

7.1.6 - Manter com a **CONTRATADA** relações por escrito, ressalvados os entendimentos motivados pela urgência, que, entretanto, deverão ser formalizados oportunamente;

7.1.7 - Relacionar-se com a **CONTRATADA** exclusivamente por meio de pessoa por ela credenciada.

7.1.8 - Cumprir e fazer cumprir o disposto nas cláusulas do contrato.

7.1.9 - Efetuar, com pontualidade, os pagamentos à **CONTRATADA**, após o cumprimento das formalidades legais.

7.1.10 - Anotar em registro próprio e notificar à **CONTRATADA**, por escrito, a ocorrência de eventuais imperfeições no curso do fornecimento de execução dos serviços, fixando prazo para a sua correção.

7.1.11 - Assegurar o livre acesso dos empregados da **CONTRATADA**, quando devidamente identificado se uniformizados, aos locais em que devam executar suas tarefas.

7.1.12 - Fornecer à **CONTRATADA** todos os dados e esclarecimentos necessários para o fornecimento de execução dos serviços e demais informações que esta venha a solicitar para o bom e fiel desempenho e execução contratual.

CLÁUSULA OITAVA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO

8.1 - A **CONTRATADA** se obriga a:

8.1.1 - Disponibilizar os serviços para prestação a partir da data da assinatura do contrato;

8.1.2 - Substituir de imediato os serviços que não estiverem em condições de uso, deteriorados, sem qualquer ônus para o Município;

8.1.3 - Custear todas as despesas decorrentes da prestação dos serviços, arcando com todos os tributos, taxas e licenças

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614
Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

municipais, estaduais e federais, que incidam ou venham a incidir, direta ou indiretamente sobre os produtos, bem como todas as despesas gerais, diretas ou indiretas;
8.1.4 - Acatar e facilitar a ação da fiscalização do Município, cumprindo as exigências da mesma;
8.1.5 - Aceitar os métodos e processos de acompanhamento, verificação e controle adotados pelo gerenciamento;
8.1.6 - Ressarcir todas as multas, indenizações ou despesas impostas ao Município por autoridade competente em decorrência do descumprimento do contrato, de lei ou regulamento aplicável à espécie.
8.1.7 - Reagendamento da apresentação, caso o Show não puder ser realizado por motivo de força maior como doenças, questões climáticas, dentre outras, o Show será reagendado de acordo com interesse da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e a disponibilidade da Banda.
8.1.8 - O contratado deverá se apresentar no Réveillon que acontecerá na Praça do Forninho na cidade de Barroso, no palco que será montado para atende-los e deverão chegar com duas horas de antecedência para apresentação do show conforme descrito abaixo:
- Data do evento: 31/12/2025 Show com a Banda Deu Samba, com duração mínima de 90 min.

CLÁUSULA NONA - OBRIGAÇÕES PERTINENTES À LGPD
9.1 - As partes deverão cumprir a Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 (LGPD), quanto a todos os dados pessoais a que tenham acesso em razão do certame ou do contrato administrativo que eventualmente venha a ser firmado, a partir da apresentação da proposta no procedimento de contratação, independentemente de declaração ou de aceitação expressa.
9.2 - Os dados obtidos somente poderão ser utilizados para as finalidades que justificaram seu acesso e de acordo com a boa-fé e com os princípios do art. 6º da LGPD.
9.3 - É vedado o compartilhamento com terceiros dos dados obtidos fora das hipóteses permitidas em Lei.
9.4 - A Administração deverá ser informada no prazo de 5 (cinco) dias úteis sobre todos os contratos de suboperação firmados ou que venham a ser celebrados pelo Contratado.
9.5 - Terminado o tratamento dos dados nos termos do art. 15 da LGPD, é dever do contratado eliminá-los, com exceção das hipóteses do art. 16 da LGPD, incluindo aquelas em que houver necessidade de guarda de documentação para fins de comprovação do cumprimento de obrigações legais ou contratuais e somente enquanto não prescritas essas obrigações.
9.6 - É dever do contratado orientar e treinar seus empregados sobre os deveres, requisitos e responsabilidades decorrentes da LGPD.
9.7 - O Contratado deverá exigir de suboperadores e subcontratados o cumprimento dos deveres da presente cláusula. permanecendo integralmente responsável por garantir sua observância.
9.8 - O Contratante poderá realizar diligência para aferir o cumprimento dessa cláusula, devendo o Contratado atender prontamente eventuais pedidos de comprovação formulados.
9.9 - O Contratado deverá prestar, no prazo fixado pelo Contratante, prorrogável justificadamente, quaisquer informações acerca dos dados pessoais para cumprimento da LGPD, inclusive quanto ao eventual descarte realizado.
9.10 - Bancos de dados formados a partir de contratos administrativos, notadamente aqueles que se proponham a armazenar dados pessoais, devem ser mantidos em ambiente virtual controlado, com registro individual rastreável de tratamentos realizados (LGPD, art. 37), com cada acesso, data, horário e registro da finalidade, para efeito de responsabilização, em caso de eventuais omissões, desvios ou abusos.
9.11 - Os referidos bancos de dados devem ser desenvolvidos em formato interoperável, a fim de garantir a reutilização desses dados pela Administração nas hipóteses previstas na LGPD.

CLÁUSULA DÉCIMA - GARANTIA DE EXECUÇÃO
10.1 - Garantia de prestação dos serviços em perfeitas condições, sendo que a presente se responsabilizará pela qualidade dos mesmos, substituindo-os, imediatamente, se apresentarem qualquer tipo de vício ou imperfeição, ou não se adequarem às especificações, mesmo após a data da requisição emitida pela secretaria requisitante e emissão da Nota Fiscal.
10.2 - A garantia não abrangerá estragos oriundos de acidentes, fenômenos, catástrofes, armazenagem prolongada em local inadequado, uso indevido ou quaisquer outros estragos derivados do manuseio incorreto por parte do **CONTRATANTE**.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS
11.1 - Comete infração administrativa, nos termos da Lei nº 14.133/21, o Contratado que:

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614 Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

MUNICÍPIO DE BARROSO
Secretaria Municipal de Administração e Planejamento

11.1.1 - der causa à inexecução parcial do contrato;
11.1.2 - der causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração ou ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;
11.1.3 - der causa à inexecução total do contrato;
11.1.4 - deixar de entregar a documentação exigida para o certame;
11.1.5 - não manter a proposta, salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado;
11.1.6 - não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;
11.1.7 - ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da contratação sem motivo justificado;
11.1.8 - apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a dispensa eletrônica ou execução do contrato;
11.1.9 - fraudar a contratação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;
11.1.10 - comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;
11.1.11 - praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da contratação;
11.1.12 - praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.
11.2 - Serão aplicadas ao responsável pelas infrações administrativas acima descritas as seguintes sanções:
11.2.1 - Advertência, quando o Contratado der causa à inexecução parcial do contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §2º, da Lei);
11.2.2 - Impedimento de licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas b, c, d, e, f e g do subitem acima deste, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §4º, da Lei);
11.2.3 - Declaração de inidoneidade para licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas h, i, j, k e l do subitem acima deste Contrato, bem como nas alíneas b, c, d, e, f e g, que justifiquem a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §5º, da Lei)
11.2.4 - Multa:
11.2.4.1 - moratória de 10% (dez por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor da parcela inadimplida, até o limite de 30 (trinta) dias úteis;
11.2.4.2 - moratória de 5% (cinco por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor total do contrato, até o máximo de 15% (quinze por cento) pela inobservância do prazo fixado para apresentação, suplementação ou reposição da garantia.
11.2.4.3 - O atraso superior a 15 (quinze) dias úteis autoriza a Administração a promover a rescisão do contrato por descumprimento ou cumprimento irregular de suas cláusulas, conforme dispõe o inciso I do art. 137 da Lei n. 14.133/21.
11.2.4.4 - compensatória de 20% (vinte por cento) sobre o valor total do contrato, no caso de inexecução total do objeto;
11.3 - A aplicação das sanções previstas no Contrato não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado à Contratante (art. 156, §9º).
11.4 - Todas as sanções previstas neste Contrato poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (art. 156, §7º).
11.5 - Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157)
11.6 - Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor do pagamento eventualmente devido pelo Contratante ao Contratado, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada ou será cobrada judicialmente (art. 156, §8º).
11.7 - Previamente ao encaminhamento à cobrança judicial, a multa poderá ser recolhida administrativamente no prazo máximo de 15 (quinze) dias úteis, a contar da data do recebimento da comunicação enviada pela autoridade competente.
11.8 - A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa ao Contratado, observando-se o procedimento previsto no **caput** e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133/21, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.
11.9 - Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, §1º) :
11.9.1 - a natureza e a gravidade da infração cometida;
11.9.2 - as peculiaridades do caso concreto;
11.9.3 - as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
11.9.4 - os danos que dela provierem para o Contratante;
11.9.5 - a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614 Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

controle.
11.10 - Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133/21, ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na Lei nº 12.846, de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e autoridade competente definidos na referida Lei (art. 159)
11.11 - A personalidade jurídica do Contratado poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos neste Contrato ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, à pessoa jurídica sucessora ou à empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o Contratado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160).
11.12 - O Contratante deverá, no prazo máximo 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informar e manter atualizados os dados relativos às sanções por ela aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo Federal. (Art. 161), nos casos de enquadramento dos referidos cadastros.
11.13 - As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133/21.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DA EXTINÇÃO CONTRATUAL

12.1 - O contrato se extingue quando vencido o prazo nele estipulado, independentemente de terem sido cumpridas ou não as obrigações de ambas as partes contraentes.
12.2 - O contrato pode ser extinto antes de cumpridas as obrigações nele estipuladas, ou antes do prazo nele fixado, por algum dos motivos previstos no artigo 137 da Lei nº 14.133/21, bem como amigavelmente, assegurados o contraditório e a ampla defesa.
12.3 - Nesta hipótese, aplicam-se também os artigos 138 e 139 da mesma Lei.
12.4 - A alteração social ou modificação da finalidade ou da estrutura da empresa não ensejará rescisão se não restringir sua capacidade de concluir o contrato.
12.5 - Se a operação implicar mudança da pessoa jurídica ou Física contratada, deverá ser formalizado termo aditivo para alteração subjetiva.
12.6 - O termo de rescisão, sempre que possível, será precedido:
12.6.1 - Balanço dos eventos contratuais já cumpridos ou parcialmente cumpridos;
12.6.2 - Relação dos pagamentos já efetuados e ainda devidos;
12.6.3 - Indenizações e multas.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA – DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

13.1 - As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento deste exercício, na dotação abaixo discriminada:

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
02.011 003 23 695 0026 2.293 3.3.90.39.00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica - Ficha - 0724
Fonte - 1.500.000 - Recursos Não Vinculados de Impostos

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DOS CASOS OMISSOS

14.1 - Os casos omissos serão decididos pelo **CONTRATANTE**, segundo as disposições contidas na Lei nº 14.133/21 e demais normas federais aplicáveis e, subsidiariamente, segundo as disposições contidas na Lei nº 8.078, de 1990 – Código de Defesa do Consumidor – e normas e princípios gerais dos contratos.
14.2 - E, estando assim justos e de acordo, mandaram redigir o presente em 03 (três) vias de igual teor e forma, na presença de 02 (duas) testemunhas, abaixo assinadas, que a tudo ouviram e assistiram.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – ALTERAÇÕES

15.1 - Eventuais alterações contratuais reger-se-ão pela disciplina dos arts. 124 e seguintes da Lei nº 14.133/21.

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614 Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

MUNICÍPIO DE BARROSO
Secretaria Municipal de Administração e Planejamento

15.2 - O **CONTRATADO** é obrigado a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessários, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato.
15.3 - As supressões resultantes de acordo celebrado entre as partes contratantes poderão exceder o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do termo de contrato.
15.4 - Registros que não caracterizam alteração do contrato podem ser realizados por simples apostila, dispensada a celebração de termo aditivo, na forma do art. 136 da Lei nº 14.133/21.

CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA – PUBLICAÇÃO
16.1 - Incumbirá à **CONTRATANTE** providenciar a publicação deste instrumento nos termos e condições previstas na Lei nº 14.133/21.

CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA – FORO
17.1 - Fica eleito o foro da Comarca de Barroso - MG para dirimir os litígios que decorrerem da execução deste Termo de Contrato que não possam ser compostos pela conciliação, conforme art. 92, §1º da Lei nº 14.133/21.

Barroso - MG, 07 de Novembro de 2025.

ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614
Assinado de forma digital por ANDERSON GERALDO DE PAULA:03754527614

PREFEITURA MUNICIPAL DE BARROSO - MG
CNPJ: 18.094.755/0001-68
ANDERSON GERALDO DE PAULA
PREFEITO MUNICIPAL

gov.br
Documento assinado digitalmente
ANDRE LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
Data: 07/11/2025 18:05:49-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CNPJ: 34.497.445/0001-40
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS BARCELLOS
REPRESENTANTE

Testemunha 1: _____

CPF: _____

Testemunha 2: _____

CPF: _____

NFS-e - NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

Nº:2025/11	Emitida em: 06/03/2025 às 14:40:39	Competência: 06/03/2025	Código de Verificação: 459f91a4

EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA
CPF/CNPJ: 34.497.445/0001-40
AVE FLEMING, 315, Ouro Preto - Cep: 31310-490
Belo Horizonte MG
Telefone: Email:
Inscrição Municipal: 1168812/001-1

Tomador do(s) Serviço(s)
CPF/CNPJ: 18.094.854/0001-40
MUNICIPIO DE SANTA BARBARA DO TUGURIO
R CAMILO SILVERIO MENDES, 84, CENTRO - Cep: 36215-000
Santa Barbara Do Tugurio MG
Telefone: Não Informado Email: Não Informado
Inscrição Municipal: Não Informado

NFS-e Substituida: 2025/9

Discriminação do(s) Serviço(s)
Apresentação de show Artistico da banda "DEU SAMBA", realizado no dia 01 de Março de 2025, nas Festividades do CARNAVAL 2025 DE SANTA BÁRBARA DO TUGÚRIO, na cidade de Santa Bárbara do Tugúrio-MG.

DADOS BANCÁRIOS: BANCO DO BRASIL (001) - AG: 1614-4, C/C: 50013-5
PIX: 34.497.445/0001-40

OBS: EMPRESA DISPENSADA DE RETENÇÕES FEDERAIS CONFORME LEI 14.148/2021 - PERSE

Código de Tributação do Município (CTISS)
1207-0/01-88 / Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Subitem Lista de Serviços LC 116/03 / Descrição:
12.07 / Shows, ballet, dancas, desfiles, bailes, operas, concertos, recitais, festivais e congeneres.

Cod/Municipio da incidência do ISSQN:
3157302 / Santa Barbara Do Tugurio

Natureza da Operação:
Tributação fora do município

Valor dos serviços:	**R$ 100.000,00**
(-) Descontos:	R$ 0,00
(-) Retenções Federais:	R$ 0,00
(-) ISS Retido na Fonte:	R$ 2.000,00
Valor Líquido:	**R$ 98.000,00**

Valor dos serviços:	**R$ 100.000,00**
(-) Deduções:	R$ 0,00
(-) Desconto Incondicionado:	R$ 0,00
(=) Base de Cálculo:	**R$ 100.000,00**
(x) Alíquota:	2%
(=)Valor do ISS:	**R$ 2.000,00**

Outras Informações:
Chave de acesso no Ambiente de Dados Nacional: 31062001234497445000140250000000001125038895624778.

Prefeitura de Belo Horizonte - Secretaria Municipal de Fazenda
Rua Espírito Santo, 605 - 3º andar - Centro - CEP: 30160-919 - Belo Horizonte MG.
Dúvidas: SIGESP

BH NOTA 10

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
Praça Juscelino Kubitschek, - Centro - Mariana - MG
CEP: 35420-003 CNPJ: 18.295.303/0001-44 Telefone: (31) 3557-9018
E-mail: compras@mariana.mg.gov.br Site: 3135579018

097

Solicitação de Compra Nº 19/2026

CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

Solicitante: MARCOS EDUARDO BATISTA **Data da Solicitação:** 13/01/2026
Organograma: 2400100000 - ADMINISTRAÇÃO GERAL DA SECULT
Local de Entrega: SEDE DO MUNICIPIO
Objeto: CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.
Justificativa:
Observações:

Itens solicitados:

Item	Quantidade	Unid.	Especificação	Preço Unit. Previsto	Preço Total Previsto
1	1,000	SV	APRESENTAÇÃO ARTISTICA DA" BANDA DEU SAMBA" - APRESENTAÇÃO ARTISTICA DA" BANDA DEU SAMBA"	110.000,0000	110.000,00

Máscara	Descrição da Despesa	Valor Estimado
24001133920016255233903900	REALIZAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA	R$110.000,00

Preço Total Itens: 110.000,00

Mariana, 13 de Janeiro de 2026.

MARCOS EDUARDO BATISTA

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
NOTA DE BLOQUEIO
C.N.P.J.: 18.295.303/0001-44
Município: MARIANA

Data: 13/01/2026
Usuário: pansierenunes

Nº do Bloqueio: **1309855/2026**
Data do Bloqueio: 13/01/2026

Órgão:	24.000	SECRETARIA MUN PATRIM CULTURAL E TURISMO - SECULT
Unidade:	24.001	ADMINISTRAÇÃO GERAL DA SECULT
Funcional:	13.392.0016	Difusão Cultural
Projeto/Atividade:	2.552	REALIZAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA
Elemento:	3.3.90.39.00.00.00.00	Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica
Código reduzido:	575	

Informamos que o saldo da dotação encontra-se suficiente e já foi bloqueado, conforme descrito abaixo

Histórico	Data Bloqueio	Processo administrativo	Saldo da Dotação	Valor Bloqueado	Valor Desbloqueado	Saldo Atual
1.500.000.0000	13/01/2026	14/2026	518.000,00	110.000,00	0,00	408.000,00

CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

Fonte de Recursos:

Número:	Descrição:	Valor:
1.500.000.0000	Recursos não Vinculados de Impostos	110.000,00

Anderson Lopes Coelho Stoppa
..236-**
ASSESSOR TÉCNICO DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO

Termo de Abertura/Autuação

Ao 05º dia do mês de Janeiro do ano de **2026**, nesta cidade de Mariana, Estado de Minas Gerais, faço abertura dos Autos do **PRC 014/2026**. Os autos do presente processo são autuados com folhas, incluindo o presente termo. Do que, para constar, lavro o presente termo.

ERIKA ALVES QUIRINO
COORDENADORA GERAL DE COMPRAS

ABERTURA DE PROCESSO LICITATÓRIO

Exma. Sr. Secretário,

Ocorrendo a necessidade de abertura de processo para:

CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

Solicito que seja a mesma autorizada nos moldes da lei 14.133/21 e suas alterações. Sendo assim, sugerimos o uso da modalidade **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO** para o caso.

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

24.001.13.392.0016.2552 339039 Fonte: 1500 Ficha 575

Valor Global Estimado: R$ 110.000,00 (Cento e dez mil reais)

Mariana, 05 de Janeiro de 2026.

ERIKA ALVES QUIRINO
Coordenadora Geral de Compras

De acordo:

MARCOS EDUARDO BATISTA
Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

PARECER EM PROCESSO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

INEXIGIBILIDADE: 014/2026

PROCESSO ADMINISTRATIVO: 014/2026

OBJETO: CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

A Coordenadoria Geral de Compras do Município de Mariana, em atendimento ao pleito da Ilma. Secretaria Municipal de Cultura, Patrimônio Histórico, Turismo e Lazer, com fulcro no artigo 33, do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, vem apresentar seu parecer opinativo acerca do procedimento de Inexigibilidade de Licitação nº 019/2026, nos limites de sua competência, visto tratar-se de competência exclusiva do ordenador de despesas, a responsabilidade pelos processos de inexigibilidade e dispensa de Licitação.

Assim como determina o artigo 31, do mesmo regulamento Municipal, que dispõe no seguinte sentido:

> **Art. 31.** As inexigibilidades de licitação são processos de compras ou contratações diretas de competência exclusiva do ordenador de despesas, devendo os mesmos ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação, na forma estabelecida, neste Decreto, no art. 32, e art. 1º no que couber, observadas as atribuições da Coordenadoria de Compras dispostas nos arts. 6º e 7º, deste Decreto.

Deste modo, não cabe a esta Coordenadoria adentrar nos critérios de conveniência e oportunidade do ato administrativo, tampouco análise de preços, cabendo tão somente a manifestação acerca da possibilidade da aplicação do instituto da Inexigibilidade de Licitação para o pleito sob análise.

Sendo assim, passa-se as considerações iniciais e ato contínuo ao posicionamento final dessa unidade.

CONSIDERANDO *"prima facie"* o dever constitucional inerente à administração pública, de garantir o acesso às políticas públicas inclusive o acesso à cultura e ao lazer;

CONSIDERANDO o múnus constitucional atribuído à administração pública no que tange à obrigação de garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional;

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, no que tange a necessidade de contratação da banda em tela;

CONSIDERANDO a necessidade de se prover um calendário cultural extenso e diversificado, garantindo a todos os munícipes um acesso livre e igualitário à cultura, em suas mais diversas formas de manifestação;

CONSIDERANDO o desvelo da administração pública municipal em abrilhantar o evento em tela com artista dotado de reconhecimento popular nos seus respectivos segmentos;

CONSIDERANDO o notório reconhecimento popular da banda em tela, visto possuir carreira consistente em âmbito regional, tendo se apresentado em diversos eventos desta natureza, sempre com aprovação popular;

CONSIDERANDO que os valores se encontram devidamente justificados no bojo no feito em tela;

CONSIDERANDO que a banda em tela está devidamente representada por pessoa jurídica detentora de direitos de representação em caráter de exclusividade.

CONSIDERANDO pleno cabimento de Inexigibilidade de licitação ao presente procedimento, visto as premissas.

Outrossim, não compete a esta Coordenadoria de Compras prover a análise de conveniência e oportunidade do ato administrativo em tela, visto que este compete exclusivamente ao ordenador de despesas da pasta requisitante.

Destarte, com fulcro no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente por seu artigo 74, inciso II, opinamos pela possibilidade da **inexigibilidade** de licitação, no que tange a contratação da banda em pauta, mediante autorização do ordenador de despesas.

É o parecer, salvo melhor apreciação

Mariana, 13 de Janeiro de 2026

ERIKA ALVES QUIRINO
COORDENADORA GERAL DE COMPRAS

PARECER DA PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

EMENTA: PARECER - INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 014/2026 – PRC 014/2026 - PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO – PROCESSAMENTO E TRAMITES REGULARES.

I – RELATÓRIO

Trata-se de processo administrativo de inexigibilidade de licitação que objetiva a contratação artística da "Banda Deu Samba", para apresentação artística, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer.

Ressalte-se que o exame aqui empreendido se restringe aos aspectos jurídicos do procedimento, excluídos, portanto, aqueles que abrangem conveniência e oportunidade para a celebração do ato, bem como os elementos de natureza eminentemente técnica, financeira e orçamentária, o que inclui o detalhamento do objeto da contratação, suas características, requisitos e especificações, uma vez que as questões técnicas fogem das atribuições deste órgão de consultoria, sendo afetos aos setores competentes da Administração.

Com relação a esses dados, parte-se da premissa de que a autoridade competente se municiará dos conhecimentos técnicos imprescindíveis para a sua adequação às necessidades da Administração, conforme orientação constante da Boa Prática Consultiva – BPC/AGU n° 7, que assim dispõe:

> A manifestação consultiva que adentrar questão jurídica com potencial de significativo reflexo em aspecto técnico deve conter justificativa da necessidade de fazê-lo, evitando-se posicionamentos conclusivos sobre temas não jurídicos, tais como os técnicos, administrativos ou de conveniência ou oportunidade, podendo-se, porém, sobre estes emitir opinião ou formular recomendações, desde que enfatizando o caráter discricionário de seu acatamento. (Manual de Boas Práticas Consultivas aprovado pela Portaria Conjunta n° 01, de 2 de dezembro de 2016).

É o relatório.

II – DA PROPRIEDADE DO PARECER JURÍDICO – PRERROGATIVA CONSTITUCIONAL DO ART. 133 – MANIFESTAÇÃO FUNDAMENTADA NO LIVRE EXERCÍCIO PROFISSIONAL DO PROCURADOR

Cumpre frisar que o artigo 133, caput, da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, bem como o artigo 2°, § 3°, da Lei Federal n° 8.906, de 4 de julho de 1994, estabelecem que: "*o Advogado é indispensável à administração da Justiça, sendo inviolável por seus atos e manifestações no exercício da profissão, nos limites da lei*".

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

Seguindo esta linha de raciocínio, vale também citar o inciso I, do artigo 7°, da mencionada Lei 8.906/94, que estabelece ser direito do Procurador Advogado, dentre outros: "*exercer, com liberdade, a profissão em todo o território Nacional*".

Assim, é relevante esclarecer que o papel do Advogado se resume em opinar a respeito da regularidade, formal ou não, como ainda, a respeito da constitucionalidade ou legalidade, ou não, de determinado ato ou negócio jurídico. Ao emitir parecer, o Advogado é totalmente destituído de competência para ato decisório, sendo que apenas firma seu entendimento a respeito daquela questão jurídica, passível de ser aceito ou não pelas instâncias com poder decisório sobre a questão.

Também vale ressaltar que é cediço que os pareceres jurídicos não integram o núcleo essencial do ato administrativo, posto que se tratam de meras opiniões técnico-jurídicas emitidas pelo operador do Direito, que, em última análise, não criam nem extinguem direitos, mas, apenas, orientam o administrador a tomar uma decisão no momento de praticar o ato administrativo e, somente o último poderia ser objeto de investigação sobre a sua legalidade.

O saudoso professor Hely Lopes Meirelles, assim já se manifestara sobre aludida matéria:

> "Pareceres Administrativos são manifestações de órgãos técnicos sobre assuntos submetidos à sua consideração. O parecer tem caráter meramente opinativo, não vinculando a Administração ou os particulares à sua motivação ou conclusões, salvo se aprovado por ato subsequente. Já então, o que subsiste como ato administrativo não é o parecer, mas sim o ato de sua aprovação, que poderá revestir a modalidade normativa, ordinária, negocial ou punitiva." (Meirelles, 2002, p. 189).

No mesmo sentido, o entendimento de Celso Antônio Bandeira de Mello:

> "Os pareceres alocam-se no campo da administração consultiva e configuram atos que visam a informar, elucidar, questões a serem decididas por outros órgãos (...), nada decidem. Nada resolvem e também não contêm em si nem autorização para a prática de outros atos, nem aprovação ratificação ou homologação deles. Não é esta sua tipologia. São simplesmente juízos técnicos que elucidam as autoridades competentes para adotarem as providências de suas respectivas alçadas." (Mello, 1996, p. 63)

Registra-se que o presente parecer não tem efeito vinculativo, nem tampouco decisório, tendo as autoridades a quem couberem a sua análise, plenas condições de decidir de maneira contrária ao parecer, como ainda, não o acolher ou acolhê-lo em parte, tratando-se a presente peça de caráter meramente opinativo.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

III – FUNDAMENTAÇÃO

III.1 – DA POSSIBILIDADE DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE

A presente manifestação jurídica tem o escopo de assistir a autoridade assessorada no controle prévio de legalidade, conforme art. 53, §4.°, da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

Primeiramente, quanto a obrigatoriedade do procedimento licitatório que decorre de mandamento constitucional previsto no artigo 37, inciso XXI da Constituição Federal de 1988, a não realização de licitação, também pelo dispositivo constitucional supra, pode acontecer, mediante casos ressalvados em legislação que estabeleça normas gerais de contratação para a Administração Pública, hipóteses que podem ser caracterizadas ou pela dispensa ou pela inexigibilidade.

Salientamos ainda o disposto no artigo 11, da Lei nº 14.133/2021 que enfatiza que além da garantia do tratamento isonômico entre os eventuais interessados, a licitação destina-se à obtenção da proposta mais vantajosa para a Administração. Vantajosidade não se confunde com menor preço, mas com obtenção do bem ou serviço que melhor satisfaça o interessa da Administração.

Nesse norte, a realização da licitação é, em regra, *conditio sine qua non* para a consecução da contratação pública. Com efeito, é preciso que a Administração obtenha a proposta mais vantajosa ao interesse público e, ainda, conceda a todos os interessados igualdade de condições.

Excepcionalmente, em situações de inviabilidade de competição, a própria lei estabelece hipóteses de inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74 da Lei nº 14.133 de 2021, autorizando a Administração a realizar contratação direta, sem licitação.

III.2 – DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

O artigo 72 da Lei nº 14.133, de 2021, elenca providências e documentos que devem instruir a fase de planejamento do processo de contratação direta, conforme abaixo transcrito:

> I – Documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo;
> II – Estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei;
> III - Parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos;
> IV – Demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido;
> V – Comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária;
> VI – Razão da escolha do contratado;
> VII - Justificativa de preço;
> VIII - Autorização da autoridade competente.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

A análise da presente inexigibilidade de licitação tem por objeto a contratação artística da "Banda Deu Samba" para apresentação artística no Município de Mariana-MG, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer, com fulcro no o inciso II, do art. 74 da Lei 14.133/2021 e no artigo 37, inciso XXI da Carta Magna, os quais permitem a Administração Pública, depois de cumprida com todas as formalidades legais pertinentes ao procedimento de contratação, proceder aos moldes de inexigibilidade de licitação ao processo licitatório desde que preencha com os requisitos e exigências legais.

No presente caso a Lei Federal n° 14.133/21, em seu art. 74, inciso II, trouxe a possibilidade de contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, por meio de inexigibilidade de licitação.

A excepcionalidade permite a Administração Pública realizar contratações diretas, nas hipóteses em que o procedimento licitatório é dispensado, consoante art. 75 e naquelas em que ele é inexigível, conforme art. 74 ambos da Lei 14.133/2021.

Em termos gerais quanto a contratação e sua instrução, consta, Documento de Formalização de Demanda (fls. 001/003) Estudo Técnico Preliminar (fls. 004/010), Termo de Referência (fls. 012/020), todos aprovados e assinados pelo Secretário Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer.

A estimativa prévia de preço da contratação em R$ 110.000,00 (cento e dez mil), trata-se de matéria de ordem econômica que deve observar o disposto no art. 23 da Lei n. 14.133/2021, ou seja, o valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado, considerando os preços constantes nas notas fiscais e contratações públicas e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto. Tal estimativa consta no Estudo Técnico Preliminar (fls. 004/010) e na justificativa de preço (fl. 022).

Consta, à fl. 098, o bloqueio orçamentário que demonstra compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido pelo artista "Banda Deu Samba" com a celebração do contrato.

Acostada documentação referente aos requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária (fls. 056/089). Isto posto, os documentos de qualificação devem ser avaliados tecnicamente pela secretaria ordenadora de despesas, responsável pela elaboração do Termo de Referência, conforme observa-se às fls. 015/016. Deste modo, acostada declaração em atendimento ao disposto no artigo 72, V, da Lei 14.133/2021 assinado pelo ordenador de despesas (fls. 021).

A razão da escolha do contratado pode ser observada às fls. 012/013, na qual o Secretário ordenador de despesas afirma que:

> "O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda. Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

> do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade. A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento. Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento grande porte e tradição regional."

Consta proposta às fls. 023 e release às fls. 024 e seguintes. Ressalta-se que a razão da escolha do contratado é de exclusiva responsabilidade do ordenador de despesas.

A autorização da autoridade competente para a contratação direta mediante Inexigibilidade de licitação com fulcro no artigo 74, inciso II da Lei 14.133/2021 pode ser verificada às fls. 100, com a "Abertura do Processo Licitatório".

A justificativa de preços pode ser comprovada por meio de contratos e notas fiscais, às fls. 088/096, bem como pela fundamentação apresentada pelo ordenador de despesas, à fl. 022.

Nesse sentido, a Administração deve observar o que dispõe a Orientação Normativa/AGU nº 17, a seguir:

> A RAZOABILIDADE DO VALOR DAS CONTRATAÇÕES DECORRENTES DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PODERÁ SER AFERIDA POR MEIO DA COMPARAÇÃO DA PROPOSTA APRESENTADA COM OS PREÇOS PRATICADOS PELA FUTURA CONTRATADA JUNTO A OUTROS ENTES PÚBLICOS E/OU PRIVADOS, OU OUTROS MEIOS IGUALMENTE IDÔNEOS.

A pesquisa de mercado nas contratações diretas é tratada na Lei n.º 14.133, de 2021:

> Art. 23 (...) § 4º Nas contratações diretas por inexigibilidade ou por dispensa, quando não for possível estimar o valor do objeto na forma estabelecida nos §§ 1º, 2º e 3º deste artigo, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo.

O §2º do artigo 74 da Lei 14.133/2021 determina que:

> "(...) considera-se empresária exclusiva a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico"

Para tanto, foi juntado Contrato de Exclusividade, à fl. 068.

O objeto singular torna inviável a realização da licitação, visto que o serviço/produto somente pode ser elaborado ou entregue por pessoa jurídica singular, diretamente ou através de representante exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Segundo Joel de Menezes Niebuhr[1], é cabível a inexigibilidade de licitação para a contratação de profissionais do ramo artístico nos seguintes termos:

> A inexigibilidade para contratação de serviços artísticos, por sua vez, encontra fundamento na subjetividade que lhes é imanente. A arte não é ciência, não segue métodos, não é objetiva. Antes disso, a arte é expressão da alma, do espírito, da sentimentalidade, da criatividade, por tudo e em tudo singular. Desta maneira – é imperativo ressaltar em virtude de ser muito frequente a confusão – a inexigibilidade para a contratação de serviços artísticos não depende da inexistência de outros artistas que também possam prestar o serviço. Aliás, pode e costuma haver vários artistas capazes e habilitados, mas, mesmo assim, inexigível é a licitação pública, em tributo à singularidade de expressão.

Através da Consulta nº. 14/2013, o Ministério Público do Estado de Minas, através do Centro de Apoio Operacional das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Público (CAOPP), afirmou que não há como definir, segundo os critérios legais, o que venha a ser "crítica especializada" e qual o alcance de sua atuação. Citando Diógenes Gasparini[2], a resposta é apresentada:

> Por força do estabelecido no inciso III do artigo 25 do Estatuto Federal Licitatório, é inexigível a licitação para a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião. O dispositivo em apreço não traz grandes dificuldades de interpretação, salvo no que concerne à consagração pela crítica especializada. Qual é essa crítica

[1] NIEBUHR, Joel de Menezes. *Dispensa e Inexigibilidade de Licitação Pública*. 4 ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Fórum, 2015, p. 187.
[2] GASPARINI. Diógenes. *Direito Administrativo*. 4ª ed. São Paulo: Saraiva, 2005, p. 323.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

especializada? A local? A regional? A nacional? Cremos que se pode dizer que é a crítica local, regional (estadual) ou nacional, em razão do valor do contrato. Assim, se o contrato estiver dentro do limite de convite, será local; se estiver dentro do limite da tomada de preços, será regional; se estiver dentro do limite de concorrência, será nacional. O mesmo deve-se afirmar em relação à opinião pública.

Às fls. 025/055, constam apresentações correlatas do artista em eventos similares, a fim de demonstrar sua atuação no cenário musical e o alcance de sua especialização.

Desse modo, a juntada do presente Parecer Jurídico aos autos, associado aos trabalhos elaborados pela Procuradoria Geral do Município, auxilia no cumprimento dos requisitos do artigo 72 da Lei 14.133/2021.

Importante reforçar com o parágrafo único do mesmo art. 72 da Nova Lei de Licitações dispõe que: "O ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato deverá ser divulgado e mantido à disposição do público em sítio eletrônico oficial".

IV – CONCLUSÃO

Diante do exposto, após análise do caso em tela, sob o prisma eminentemente jurídico/formal, esta Procuradoria Geral, entende que é possível a contratação por Inexigibilidade de licitação de profissional do setor artístico a ser realizado por "Banda Deu Samba".

É o parecer, à consideração superior.

Mariana, 19 de janeiro de 2025.

Gustavo Galvão Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG nº 172.712

Gustavo Galvão Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
Controladoria Geral do Município
Praça JK, S/N, Centro - Mariana/MG - CEP: 35.420-000
Fone: (031) 3557-9044

PARECER DO CONTROLE INTERNO

INTERESSADOS: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo.

ASSUNTO/OBJETO: Para análise e parecer desta Controladoria Geral, a Coordenadoria de Compras remeteu o processo administrativo supracitado, cujo objeto é a contratação da banda Deu Samba para compor a programação do carnaval de Mariana 2026.

DADOS DO PROCESSO

Processo administrativo de contratação direta nº: 014/2026
Inexigibilidade de licitação nº: 014/2026
Dispositivo legal: Art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021

DO CONTROLE INTERNO

A Constituição Federal de 1988, em seu art. 74, determinou a manutenção do sistema de controle interno e estabeleceu suas finalidades. Em obediência a esse dispositivo, pelas Leis Municipais Complementares nº 140/2014 e nº 250/2025, foi instituída e regulamentada a **Controladoria Geral do Município de Mariana**.

DA COMPETÊNCIA, ATUAÇÃO E CONTROLE DAS CONTRATAÇÕES

A Lei de Licitações e Contratos nº 14.133/21 determinou, em seu artigo 169, que a Administração Pública, em suas contratações, deverá sujeitar-se a práticas contínuas e permanentes de gestão de riscos e de controle preventivo, e obedecerão a três linhas de defesa. A primeira composta por servidores e empregados públicos, agentes de licitação e autoridades que atuam na estrutura de governança do órgão; a segunda, composta pelas unidades de assessoramento jurídico e de controle interno do próprio órgão; e a terceira linha de defesa, composta pelo órgão central de controle interno da Administração e pelo tribunal de contas.

No artigo 169, §3º, a Lei nº 14.133/21 também atribuiu deveres comuns aos integrantes das três linhas de defesa, estabelecendo as medidas a serem adotadas quando da constatação de *"simples impropriedade formal"* ou *"de irregularidade que configure dano à Administração"* [1].

[1] **Lei nº 14.133/21 - art. 169, § 3º** - Os integrantes das 3 linhas de defesa a que se referem os incisos I, II e III do art. 169 "observarão o seguinte: **I** - quando constatarem simples impropriedade formal, adotarão medidas para o seu saneamento e para a mitigação de riscos de sua nova ocorrência, preferencialmente com o aperfeiçoamento dos controles preventivos e com a capacitação dos agentes públicos responsáveis; **II** - quando constatarem

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Além da aplicação da Constituição Federal e da Lei nº 14.133/2021, na análise ora proferida, **aplicam-se**[2] as disposições do Decreto municipal nº 11.813/2024 e do Decreto municipal nº 11.812/2024, e **atua-se**[3], neste caso, como segunda linha de defesa, conforme competências administrativas dispostas nos arts. 16, alíneas "a" a "c", art. 17, 26 e 33, desse último, **sem adentrar nos aspectos jurídicos apontados pela Procuradoria, barreiras já vencidas, e ainda neste sentido, sem adentrar em análise de motivação, oportunidade e conveniência, tratando-se de atos de competência do Ordenador de Despesas.**

Acrescenta-se que o art. 31, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, em sintonia com o inciso I, do art. 169 acima mencionado (primeira linha de defesa), estabeleceu que os processos de inexigibilidades de licitação são de competência exclusiva do ordenador de despesas, e que os mesmos devem ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação.

Nos termos acima expostos, a presente manifestação toma por base, exclusivamente, os elementos constantes dos autos, contendo a tempo desta apreciação 109 folhas reunidas em um único volume. Nesta oportunidade, salienta-se que esta Controladoria Geral não elide ou respalda irregularidades que porventura não sejam detectadas no âmbito do trabalho de análise alheias aos autos do presente processo, estando ciente de que as informações aqui prestadas estarão sujeitas a comprovação por todos os meios legais admitidos, sendo de inteira responsabilidade de quem, investido de competência legal, os tenham produzidos.

Explicitada a responsabilidade dos agentes públicos envolvidos na instrução e condução do presente processo de contratação, e demonstrada a competência do Controle Interno para análise e manifestação, apresenta-se parecer conclusivo acerca do processo administrativo de contratação direta, nos seguintes termos.

---

irregularidade que configure dano à Administração, sem prejuízo das medidas previstas no inciso I deste § 3º, adotarão as providências necessárias para a apuração das infrações administrativas, observadas a segregação de funções e a necessidade de individualização das condutas, bem como remeterão ao Ministério Público competente cópias dos documentos cabíveis para a apuração dos ilícitos de sua competência.

[2]**Decreto municipal nº 11.813/2024** regulamenta o princípio da segregação das funções. **Decreto municipal nº 11.833/2024** regulamenta o sistema de registro de preços. **Decreto Municipal nº 11.812/214** regulamenta os ritos procedimentais, estabelecendo limites de atuação e competências administrativas nas fases interna e externa dos processos de licitação, dispensa, inexigibilidade, procedimentos auxiliares e adesões a atas de Registro de Preço.

[3]**Art. 16.** "A Controladoria Geral do Município atuará, quando solicitado formalmente, somente na fase externa do processo licitatório, na qual compete: **a)** A análise da formalização do processo licitatório, cumprimento de suas fases e encarte de documentos de acordo com as modalidades e tipos de contratação eleitos para cada objeto a ser licitado; **b)** A análise da existência de demonstração da vantagem econômica dos preços vencedores; **c)** A apreciação da pesquisa de preços que balizará a contratação, nos moldes do regulamento Municipal."
Art. 17. "A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1º.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2º.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. "

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

RELATÓRIO

O exame dos documentos que instruem o processo de contratação direta[4] por inexigibilidade de licitação demonstrou o que segue:

1. Consta o documento de formalização de demanda (DFD) – fls. 01 a 03 conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §§2º ao 4º, do art. 1º, todos do Decreto Municipal nº 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas.

2. Consta o Estudo técnico preliminar – fls. 04 a 10, conforme disposto nos arts. 31, 32 c/c art. 1º, todos do Decreto Municipal nº 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas, contendo os elementos obrigatórios e não obrigatórios estabelecidos no §1º, art. 18 da Lei nº 14.133/2021.

3. Consta a análise dos riscos, conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §2º e §3º, do art. 1º, todos do Decreto Municipal nº 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas – fl. 11.

4. Consta o Termo de Referência – fls. 12 a 20 conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c/ §§ 2º, 3º, 4º e 6º do art. 1º, todos do Decreto Municipal nº 11.812/2024, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas, contendo os parâmetros e elementos descritivos elencados no art. 6º, inciso XXIII c/c art. 40, §1º, ambos da Lei 14.133/21.

[4] **Lei 14.133/21 - Art. 72.** "O processo de contratação direta, que compreende os casos de inexigibilidade e de dispensa de licitação, deverá ser instruído com os seguintes documentos: **I** - documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo; **II** - estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei; **III** - parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos; **IV** - demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido; **V** - comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária; **VI** - razão da escolha do contratado; **VII** - justificativa de preço; **VIII** - autorização da autoridade competente."

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

5. Ressalvamos que, nenhum dos documentos de planejamento da contratação (DFD, Estudo Técnico Preliminar, Termo de Referência), não há a indicação da dotação orçamentária;

6. Consta a proposta da futura contratada, no valor de R$ 110.000,00 (Cento e dez mil reais) – fl. 023.

7. Consta manifestação do encarregado de planejamento da contratação explicitando a razão da escolha da futura contratada, no item 1 do DFD, tópico *"justificativa da necessidade"* – fl. 01; no item 1, tópico *"descrição da necessidade da contratação"* – fl. 04, e item 7, ambos do ETP; assim como nos itens 2 e 4 do Termo de referência – fls. 12 e 13, em atendimento ao disposto nos arts. 26 e 32, do Decreto Municipal nº 11.812/2024 e art. 72, inciso VI, da Lei nº 14.133/2021.

8. Para a justificar e demonstrar o enquadramento da contratação na hipótese de inexigibilidade de licitação prevista no inciso II c/c § 2° do art. 74, da Lei nº 14.133/2021, em observância aos arts. 26 e 32 do Decreto Municipal nº 11.812/2024, foram apresentados os seguintes documentos: justificativa no item 1 do DFD, tópico *"justificativa da necessidade"* – fl. 01; no item 1, tópico *"descrição da necessidade da contratação"* – fl. 04, e item 7, ambos do ETP; assim como nos itens 2 e 4 do Termo de referência – fls. 12 e 13; Portfólios de apresentações anteriores fls. 23 a 55, declaração conjunta à Empresa **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA.**

9. Consta nos autos a comprovação de que a **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA**, inscrita no **CNPJ sob o n°: 34.497.445/0001-40**, preenche os requisitos de habilitação e de qualificação mínima necessários por meio de certidões de regularidade fiscal, social, trabalhista e econômico-financeira com seus prazos de validades vigentes; declaração de inexistência de servidor público lotado no órgão contratante; cumprimento do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal; declaração de habilitação e qualificação – fls. 56 a 91;

10. Discorrendo-se agora sobre a justificativa de preços de que trata o art. 72, inciso VII, da Lei nº 14.133/2021, registra-se, preliminarmente, os documentos apresentados: justificativa de preço – fl. 21 e três documentos/contratos fiscais – fls. 092 a 096;

11. Quanto à apreciação dos documentos acima descritos, nos termos da alínea "c", do art. 16 da Lei nº 11.812/24, com base nas diretrizes delineadas na Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024[5], observou-se que a justificativa de preços foi materializada com base em valores superiores comercializados pela futura contrata, emitidos no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração pública.

[5] A **Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024** dispõe sobre o procedimento administrativo para a realização de pesquisa de preços para a aquisição de bens e contratação de serviços em geral, no âmbito da administração pública municipal direta, autárquica e fundacional.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Em relação à existência de demonstração da compatibilidade entre o preço a ser contratado e o valor de mercado, assim como, a vantagem econômica, em cumprimento ao disposto no art. 16, alínea "b", do Decreto Municipal nº 11.812/2024, vejamos os valores conforme tabela 01 a seguir.

Tabela 01: Comparativo de preços.

Preços praticados pela proponente em outras contratações. (A)		**Preço proposto ao Município de Mariana (B)**	**Comparativo de A vs. B Resultado: > ou = ou <**
CONTRATO - GB PROMOÇÕES	R$ 115.000,00	**R$ 110.000,00**	**A > B**
CONTRATO – INSTITUTO SOCIOCULTURAL MERAKI	R$ 120.000,00		**A > B**
NOTA FISCAL MUNICIPIO DE SANTA BARBARA DO TUGURIO	R$ 100.000,00		**A < B**
CONTRATO MUNICIPIO DE BARROSO	R$ 120.000,00		**A > B**

Em conformidade com a tabela supra, após análise comparativa entre o preço proposto e os apresentados como justificativa, observa-se que o valor da proposta é compatível com os valores que a proponente pratica no mercado, e levando em consideração que o preço é inferior aos demais, entende-se que há demonstração da vantagem econômica.

12. Consta abertura do processo administrativo devidamente autuado em sequência cronológica, numerado e autorizado pelo Ordenador de despesas – fl. 51.

13. Consta a indicação da disponibilidade de créditos orçamentários (reserva orçamentária), demonstrando a compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido, identificados pelos códigos dos créditos próprios da classificação e da categoria de programação referente ao exercício corrente – fl. 49, **porém, não há como validar a informação com os instrumentos de planejamento, uma vez que não houve a indicação de dotação nos referidos instrumentos (DFD, ETP, TR)** (Art. 72, IV da Lei 14.133/21, art. 16, § 1º da Lei Complementar nº 101/2000).

Dotação: 24.001.13.392.0016.2.552 3.3.90.39 – fonte de recurso 1.500 - ficha 575

14. Consta a indicação do agente responsável pela condução do procedimento de contratação direta – fl. 002, no entanto, **não consta o ato de designação do encarregado de planejamento da contratação. Sendo assim, recomendamos que seja juntado ao processo.**

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

ATENÇÃO:
Visto que não identificamos no processo o ato de designação dos encarregados pelo planejamento da contratação, aproveitamos a oportunidade para **orientar ao Secretário** que o art. 5º do Decreto Municipal 11.813/2024, determina que o encarregado de planejamento da contratação deve ser indicado pelo(a) Secretário(a) Municipal da respetiva pasta, e designado pelo chefe do poder executivo, por meio de portaria, observados os requisitos dispostos nos arts. 8º, 10 e 11, do mesmo Decreto. Essa orientação de justifica em razão de que **o encarregado de planejamento da contratação** é o servidor responsável pela elaboração do Estudo Técnico Preliminar, Documento de Análise de Riscos, Documento de Formalização da Demanda, Termo de Referência, Projetos Básicos ou Projeto Executivo, instruir os processos de dispensa e inexigibilidade de licitação, dentre outras atribuições elencadas no art. 17 do Decreto Municipal 11.813/2024.

15. Consta o parecer expedido pela Coordenadoria Geral de Compras - fls. 101 a 102, em cumprimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, opinando pela possibilidade da aplicação do instituto de inexigibilidade de licitação.

16. Consta o parecer jurídico - fls. 103 a 109, fundamentando os motivos excepcionais para a inexigibilidade de licitação opinando pela viabilidade jurídica do feito, em atendimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024.

17. Por fim, a Controladoria Geral informa que eventuais solicitações de análises em processos de contratações diretas, instaurados a partir da publicação do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, deverão ser devidamente formalizadas em conformidade com o disposto no art. 16, do referido decreto.

CONCLUSÃO

Subsidiar o gestor com informações e elementos para a tomada de decisões é uma das importantes atribuições do Controle, inclusive como medida de prevenção de desperdícios, perdas, abusos, fraudes e desfalques, nos termos da Cartilha de Orientações sobre Controle Interno, do Tribunal de Contas do Estado de Minas Gerais[6]. Assim, consoante disposição contida no § 3º, do art. 17, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, a presente manifestação possui caráter meramente opinativo, podendo ser eventualmente contraposta pelo ordenador de despesa da unidade requisitante, de forma técnica, cabendo ao ele a decisão de oportunidade e/ ou conveniência da homologação.

Danilo Emerenciano das Dores
Controlador Geral

[6] Disponível em: <https://www.tce.mg.gov.br/img_site/Cartilha_Controle%20Interno.pdf>. Acesso em: 16/12/2025 às 14h08min.

Cumpre ressaltar o que versa o art. 73 da Lei nº 14.133/2021, visto que esse é categórico ao explicitar que *"na hipótese de contratação direta indevida ocorrida com dolo, fraude ou erro grosseiro, o contratado e o agente público responsável responderão solidariamente pelo dano causado ao erário, sem prejuízo de outras sanções legais cabíveis"*.

Dessa forma, pelo Parecer acostado aos autos pela Assessoria Jurídica quanto aos requisitos legais e formais do ato, ressalvado entendimento diverso e o caráter não vinculativo, deste parecer, a Controladoria Geral do Município, ***opina*** pela ***continuidade*** do presente procedimento de contratação direta, nos termos do art. 17[7] do Decreto municipal n° 11.812/2024, ***desde que:***

a) Retificadas as inconsistências expostas no item 13 e 14, deste parecer;

PROVIDENCIAS OBRIGATÓRIAS PÓS-HOMOLOGAÇÃO

Caso o processo de contratação direta seja homologado, conforme competências estabelecidas nos Decretos Municipais n° 11.812/2024 e nº 11.813/2024, os agentes públicos responsáveis pelos atos dispostos a seguir deverão:

✓ Divulgar e manter à disposição do público o ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), bem como no sítio eletrônico oficial do Município, em cumprimento ao disposto no §1° do art. 14, do Decreto Municipal n° 11.812/2024 c/c o parágrafo único do art. 72, da Lei n° 14.133/2021, **observados o §4º do art. 14 do Decreto Municipal 11.812/2024 e §2º art. 94 da Lei nº 14.133/2021**, na qual **no caso de contratação de profissional do setor artístico por inexigibilidade de licitação, "a publicação deverá identificar os custos do cachê do artista, dos músicos ou da banda, quando houver, do transporte, da hospedagem, da infraestrutura, da logística do evento e das demais despesas específicas"**.

✓ Confeccionar o empenho da despesa, formalizado em documento denominado "nota de empenho", **devendo ser realizado de forma prévia à(s) contratação(ões)**. Tal orientação é consentânea com o acordão do TCU, nº 1.404/2011, que determinou a: "observância das fases da

---

[7] **Art. 17.** A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1º.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2º.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. **I -** Para efeito do disposto neste artigo, conforme o caso, a **Controladoria poderá**: **a) Recomendar a retificação da inconsistência:** deliberação, devidamente fundamentada, para adoção de providências concretas e imediatas, com a finalidade de prevenir, corrigir irregularidade, remover seus efeitos ou abster-se de executar atos irregulares; **b) Orientar:** deliberação de natureza colaborativa, devidamente fundamentada, que apresenta ao destinatário oportunidades de melhoria, com a finalidade de contribuir para o aperfeiçoamento da gestão; **c) Solicitar ciência expressa:** deliberação de natureza declaratória que cientifica o destinatário sobre a ocorrência de irregularidade, quando as circunstâncias não exigirem providências concretas e imediatas, sendo suficiente, para fins do controle, induzir a prevenção de situações futuras análogas.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

despesa pública, de modo que o empenho seja prévio ou contemporâneo à contratação, consoante artigos 58 a 70 da Lei nº 4.320/1964".

✓ **Para o exercício das funções, cientificar formalmente o gestor e o fiscal de contrato/ata de registro de preços da indicação e das respectivas atribuições, antes da formalização do ato de designação** e no prazo máximo estabelecido, **devendo esses declararem, formalmente ciência da indicação**, em observância art. 6º, § 1º, c/c art. 7º, ambos do Decreto Municipal nº 11.813/2024.

É o parecer, salvo melhor juízo.

Mariana, 19 de janeiro de 2026.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 34.497.445/0001-40
Certidão nº: 4295206/2026
Expedição: 20/01/2026, às 15:23:52
Validade: 19/07/2026 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **EXP ASSESSORIA EM EVENTOS LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **34.497.445/0001-40, NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

SECRETARIA DE PATRIMÔNIO CULTURAL E TURISMO

PARECER

014

Inexigibiliade 019/2026

014

Processo 019/2026

No item 5, Quanto à ausência de indicação da dotação orçamentária, esclarece-se que tal situação decorre de deliberação previamente acordada entre a Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, a Controladoria Geral do Município, a Procuradoria Geral do Município, bem como as Secretarias de Planejamento, Fazenda e Governança.

Considerando a necessidade de garantir a tempestiva tramitação dos processos relacionados à realização do Carnaval, ficou pactuado que os procedimentos administrativos seriam instaurados anteriormente à abertura formal do orçamento do exercício, de modo a evitar atrasos que comprometessem a execução do evento.

Nessa conjuntura, restou ajustado que a indicação da dotação orçamentária seria inserida oportunamente, tão logo ocorresse a abertura do orçamento e houvesse a definição precisa da dotação adequada para suportar a despesa, em estrita observância às normas orçamentárias e financeiras vigentes.

No que concerne ao item 13, reiteram-se integralmente os esclarecimentos já prestados no item 5 deste parecer, especialmente quanto à ausência momentânea de indicação da dotação orçamentária, a qual decorre de deliberação previamente acordada entre a Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, a Controladoria Geral do Município, a Procuradoria Geral do Município e as Secretarias de Planejamento, Fazenda e Governança, com previsão de posterior inserção da dotação adequada após a abertura do orçamento, antes da formalização da contratação e da assunção de obrigações financeiras pelo Município.

No item 14, para a adequada condução do procedimento, indica-se o servidor Filipe Vieira Babsky, matrícula nº 41.020, como membro responsável pela Comissão de Planejamento da Contratação, nos termos do Decreto nº 12.373, de 14 de julho de 2025, que o nomeou para tal finalidade.

Mariana 20 de janeiro de 2026

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

Marcos Eduardo Batista
Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-003 — ESTADO DE MINAS GERAIS

AUTORIZAÇÃO DA CONTRATAÇÃO DIRETA PELA AUTORIDADE COMPETENTE

INEXIGIBILIDADE: 014/2026

PROCESSO: 014/2026

OBJETO: CONTRATACAO DA "BANDA DEU SAMBA" PARA APRESENTACAO ARTISITICA NO EVENTO INTITULADO "CARNAVAL MARIANA 2026".

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, no que tange a necessidade da contratação em tela;

CONSIDERANDO o interesse da administração pública municipal em garantir um calendário cultural extenso e diversificado;

CONSIDERANDO a necessidade de realizar o evento em tela visto tratar-se de festividade tradicional a nível nacional compreendendo a maior manifestação cultural do pais;

CONSIDERANDO o notório reconhecimento do público em geral no que tange ao trabalho do artista em comento, visto possuir carreira longa e duradoura, e já ter se apresentado em diversos eventos de grande repercussão popular, conforme se verifica nos documentos acostados ao feito;

CONSIDERANDO a legitimidade de representação dos interesses da Banda "Deu Samba", visto que a contratação em tela será viabilizada entre este município e empresa representante legal devidamente munida de poderes de representação exclusiva na forma da lei;

CONSIDERANDO que os valores ofertados se aproximam do já praticado no mercado, inclusive no mesmo período carnavalesco, visto encontrarem-se balizados pelos documentos acostados ao feito;

Destarte, com fincas no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente em seu artigo 74 Inciso II, assim como no artigo 205 da Constituição Federal de 1988, e nos artigos 127, e 128 da Lei Orgânica Municipal, **AUTORIZO** por meio de **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, com a devida celebração da respectiva contratação, nos termos da Lei.

Mariana, 20 de janeiro de 2026

MARCOS EDUARDO BATISTA

Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

Ato que autoriza a Contratação Direta nº IL 14/2026

Última atualização 22/01/2026

Local: Mariana/MG **Órgão:** MUNICIPIO DE MARIANA **Unidade compradora:** 426 - Unidade Única

Modalidade da contratação: Inexigibilidade **Amparo legal:** Lei 14.133/2021, Art. 74, II

Tipo: Ato que autoriza a Contratação Direta **Modo de disputa:** Não se aplica **Registro de preço:** Não

Fonte orçamentária: Não informada

Data de divulgação no PNCP: 22/01/2026 **Situação:** Divulgada no PNCP

Id contratação PNCP: 18295303000144-1-000003/2026 **Fonte:** Betha Sistemas

Objeto:

CONTRATAÇÃO DA BANDA DEU SAMBA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

VALOR TOTAL ESTIMADO DA COMPRA	VALOR TOTAL HOMOLOGADO DA COMPRA
R$ 110.000,00	R$ 110.000,00

Itens | Arquivos | Histórico

Nome	Data/Hora de Inclusão
INEX 142026	22/01/2026 - 08:24:42

Exibir: 5 | 1-1 de 1 itens | Página: 1

Voltar

Criado pela Lei nº 14.133/21, o Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) é o sítio eletrônico oficial destinado à divulgação centralizada e obrigatória dos atos exigidos em sede de licitações e contratos administrativos abarcados pelo novel diploma.

É gerido pelo Comitê Gestor da Rede Nacional de Contratações Públicas, um colegiado deliberativo com suas atribuições estabelecidas no Decreto nº 10.764, de 9 de agosto de 2021.

O desenvolvimento dessa versão do Portal é um esforço conjunto de construção de uma concepção direta legal, homologado pelos indicados a compor o aludido comitê.

A adequação, fidedignidade e corretude das informações e dos arquivos relativos às contratações disponibilizadas no PNCP por força da Lei nº 14.133/2021 são de estrita responsabilidade dos órgãos e entidades contratantes.