DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA – DFD N° 043

1. Identificação do Requisitante:	
Unidade Administrativa Requisitante: *Setor de Compras*	
Responsável: *Filipe Vieira Babsky*	Cargo/Função: Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Matrícula: 41.020	E-mail e telefone do setor: (31) 3558-2315 cultura@mariana.mg.gov.br

2. Necessidade: *Contratação da **BANDA LUTZ** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.*

1. Justificativa da necessidade:

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

2. Demonstrativo da previsão da contratação no Plano de Contratações Anual (PCA):

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. Previsão da data em que deve ser iniciada a execução:

Após a assinatura do contrato.

4. DESCRIÇÃO E QUANTITATIVO DO OBJETO A SER CONTRATADO

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento junto às demais atrações, de acordo com o quantitativo abaixo:

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da Banda Lutz	R$ 7.000,00	R$ 7.000,00

6.1- CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS

(X) Recurso Próprio
( ) Recurso Vinculado Estadual
( ) Recurso Vinculado Federal
( ) Outros (quais?) Emenda Parlamentar

5. Indicação da comissão de planejamento da contratação e pela fiscalização da execução do objeto:

Para a adequada condução do procedimento, indicamos o servidor Filipe Vieira Babsky Matrícula 41.020 como membro responsável pela Comissão de Planejamento da Contratação nomeado pelo decreto nº 12.373, de 14 de julho de 2025, bem como o servidor Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48 como membro da Comissão de Fiscalização da Execução do Objeto, que atuarão conforme as disposições legais aplicáveis e acompanharão todas as fases necessárias ao bom andamento e à execução do contrato.

Em conformidade com a legislação que rege o tema, encaminhe-se à autoridade competente para análise de conveniência e oportunidade para a contratação e demais providências cabíveis.

Mariana 10 de janeiro de 2026.

Filipe Vieira Babsky
Matrícula 41.020 CPF 917.652.006-44
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

8-RESPONSABILIDADE PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA N° 043

Para fins do disposto no artigo 16 da Lei Complementar nº 101/2000, declaro que as despesas decorrentes da obrigação a ser contraída apresenta adequação orçamentária e financeira com o corrente orçamento aprovado pela Lei Orçamentária Anual, bem como compatibilidade com o Plano Plurianual de Ação Governamental e com a própria Lei de Responsabilidade Fiscal. Declaro, ainda, que esta Secretaria possui disponibilidade orçamentária e financeira para cobrir as referidas despesas.

Data: 10/01/2026

Marcos Eduardo Batista
Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR N° 043

Secretaria demandante: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer

Objeto: Contratação da **BANDA LUTZ** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

2. ESSA CONTRATAÇÃO ESTÁ PREVISTO NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES?

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;
II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;
III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;
IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

4. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA CONTRATAÇÃO.

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da Banda Lutz	R$ 7.000,00	R$ 7.000,00

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Considerando a demanda para a contratação de artista, a administração local realizou levantamento de artistas com aceitação pela opinião pública e que possuíssem disponibilidade para apresentação visando sua participação na programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana. No curso das diligências realizadas pela Secretaria de Cultura, verificou-se que o artista atende aos requisitos previamente definidos e demonstrou interesse e viabilidade para a realização das apresentações.

Destaca-se que o artista detém representatividade no cenário musical local, consolidada por sua trajetória musical e pelo amplo reconhecimento junto ao público. Tal notoriedade é evidenciada por meio de publicações em redes sociais e veículos de comunicação, bem como pela participação em eventos, o que reforça sua relevância e aceitação no meio artístico.

Nos termos do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, a regra geral para a Administração Pública é a realização de licitação, visando à obtenção da proposta mais vantajosa e assegurando a competitividade entre os interessados. No entanto, a própria legislação prevê hipóteses em que o procedimento licitatório se revela inviável, especialmente quando há impossibilidade de competição objetiva. Esse é o caso da contratação de serviços artísticos, uma vez que as performances musicais possuem caráter singular e criativo, tornando inviável a comparação entre diferentes artistas com base em critérios meramente objetivos.

Dessa forma, a inexigibilidade de licitação encontra respaldo no artigo 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que autoriza a contratação direta de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Diante do exposto, e considerando que a artista preenche os requisitos legais exigidos, a contratação direta por inexigibilidade de licitação mostra-se o meio mais adequado e juridicamente seguro para viabilizar a apresentação no evento, garantindo a realização de espetáculo compatível com as expectativas do público e os objetivos culturais da administração municipal.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Dada à potencialidade criativa ou características intrínsecas do trabalho artístico, não há como estabelecer pontos mensuradores para estabelecer uma competição que seja julgada através de critérios objetivos, o que não afasta a possibilidade de haver uma contratação com observância da seleção da proposta mais vantajosa, dentre outros princípios a ela atrelados. Mesmo cabendo certa discricionariedade na escolha do executante, nos cercamos de informações que demonstrem a consagração da artista, bem como o mínimo exigido para uma contratação segura e a razoabilidade do

preço. O valor proposto para a referida apresentação está em conformidade com os valores praticados pelo artista no mercado, inclusive à mesma época de outras contratações.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da Banda Lutz	R$ 7.000,00	R$ 7.000,00

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

8. JUSTIFICATIVA DO PARCELAMENTO OU NÃO

O objeto da contratação é divisível e pode ser parcelado?

( ) Sim, é divisível e foi parcelado em tantas parcelas quanto tecnicamente e economicamente viáveis.

( ) É divisível, mas não poderá ser parcelado

(X) Não é divisível.

A contratação em tela não é divisível tendo em vista tratar-se de apresentação artística única.

9. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Visando a programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana, pretende-se:

- ✓ Fortalecer a cultura local.
- ✓ Incentivar a integração comunitária em um ambiente de celebração e convívio social saudável.
- ✓ Fomentar o turismo local, atraindo visitantes de Mariana e municípios vizinhos, movimentando a economia informal e o comércio local durante os eventos.
- ✓ Estimular a continuidade das manifestações populares, garantindo que as novas gerações tenham contato e valorizem as tradições culturais.
- ✓ Promover o acesso gratuito a atividades culturais de qualidade, democratizando a cultura e fortalecendo a cidadania cultural.

10. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO.

A entrega da contratação será em dia e horário a serem definidos. O responsável pelo acompanhamento dos preparativos até a execução da contratação, será um colaborador da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, devidamente designado pelo ordenador de despesa da pasta.

O servidor designado para exercer a função de fiscal do contrato será previamente cientificado de todas as cláusulas contratuais pertinentes, sendo devidamente capacitado para o exercício das atribuições de fiscalização, conforme exige o §1º do art. 18 da Lei nº 14.133/2021.

O artista contratado bem como os demais integrantes da banda e produção deverão estar aptos e presentes no local de apresentação, de acordo com orientação pré-definida pela Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo. A Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo é responsável pelo fornecimento de palco e camarim, sonorização, gerador de energia e apoio logístico para o local.

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES.

Existem contratações correlatas e/ou interdependentes para a viabilidade da demanda?

( ) Não.
(X) Sim

Contratação de toda estrutura que estará montada e apta para receber o artista e que ficará à disposição durante todos os dias de evento: palco, sonorização, iluminação, gerador de energia e apoio logístico.

12. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS.

Essa contratação gera algum impacto ambiental?

( ) Não.
(X) Sim.

Com vistas à observância das normas de sustentabilidade ambiental previstas na legislação vigente, todos os resíduos sólidos gerados durante a execução do evento serão devidamente tratados e descartados em conformidade com as diretrizes e normativas expedidas pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente, responsável pela política pública de limpeza urbana, coleta, manejo e destinação final

de resíduos, garantindo-se o cumprimento dos princípios da responsabilidade ambiental e da eficiência na gestão dos serviços públicos.

No que se refere ao consumo de energia elétrica necessário para a realização do show, caberá a responsabilidade pela adequação da gestão da energia utilizada no evento. Tal medida visa resguardar o erário público, em consonância com os princípios da economicidade e da razoabilidade.

13. CONCLUSÃO.

O presente Estudo Técnico Preliminar evidencia que a contratação da solução descrita no item 7 "ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA" se mostra tecnicamente viável e fundamentadamente necessária:

( ) Não
(X) Sim.

Mariana, 10 de janeiro de 2026.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

Aprovo o presente Estudo Técnico Preliminar, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

011

Serão devidamente considerados, na elaboração do Termo de Referência e do contrato, os riscos identificados e classificados no Mapa de Riscos, de modo a subsidiar a adoção de medidas preventivas, mitigar possíveis impactos à execução contratual e assegurar o cumprimento do planejamento institucional.

MAPA DE RISCO

RISCO 1			
Não cumprimento do contrato por parte do artista (cancelamento ou qualidade inferior à esperada)			
Probabilidade:	( ) Baixa	(X) Média	( ) Alta
Impacto:	( ) Baixa	( ) Média	(X) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Impacto negativo no evento, insatisfação do público e prejuízo financeiro.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Inclusão de cláusulas contratuais prevendo penalidades por descumprimento e pagamento condicionado à efetiva prestação do serviço.		Fiscal administrativo do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Abertura de procedimento administrativo para aplicação de sanções e execução da garantia em caso de desconformidade.		Gestor do contrato

RISCO 2			
Ausência de clareza na especificação dos serviços a serem prestados			
Probabilidade:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Impacto:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Descumprimento, pela contratada, de obrigações previstas em contrato.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Divergências entre as partes sobre o que foi contratado.		Gestor do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Elaboração detalhada do termo de referência, incluindo duração do show, requisitos técnicos e logística.		Gestor do contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO / DEFINIÇÕES / INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1.1 OBJETO

Contratação da **BANDA LUTZ** para compor a programação do Carnaval de Mariana de 2026.

1.2 DEFINIÇÕES/INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1) Inexigibilidade, conforme inciso II, do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/21.

3) Condição de Serviço/Bem comum: Celebração de festa popular

4) Serviço contínuo: Não se aplica

5) Contato do responsável: Secretário de Cultura, Patrimônio Histórico, Turismo e Lazer

Telefone: 3558-2315

email: cultura@mariana.mg.gov.br

2. JUSTIFICATIVA

O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda.

Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade.

A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento.

Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia

local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento de grande porte e tradição regional.

3. DESCRIÇÃO DETALHADA DO OBJETO, QUANTITATIVOS E VALOR

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da Banda Lutz	R$ 7.000,00	R$ 7.000,00

4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;

II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;

III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;

IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

6. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

A execução do objeto referente à contratação do artista para apresentação musical, será conduzida em etapas previamente definidas, assegurando o pleno cumprimento do contrato e a efetividade do resultado cultural pretendido pelo Município.

6.1. Início da Execução Contratual
A execução se iniciará com a formalização do contrato administrativo entre a Prefeitura Municipal de Mariana, por meio da Secretaria de Cultura, e o artista, mediante assinatura contratual e emissão da respectiva Nota de Empenho.

6.2. Planejamento e Articulação Técnica
Após a formalização, será realizada reunião técnica entre a equipe da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, a produção do artista e os responsáveis pela organização, para alinhamento de informações logísticas e técnicas relacionadas à apresentação, tais como:

Definição do local do show;

Data e horário da apresentação, conforme cronograma;

Requisitos técnicos (rider técnico);

Estrutura de palco, som, iluminação e camarins;

Segurança e acessibilidade.

6.3. Logística e Infraestrutura
A Prefeitura de Mariana será responsável por garantir toda a infraestrutura necessária à realização do show, incluindo montagem de palco, sonorização, iluminação, conforme os termos acordados entre as partes e constantes no rider técnico do artista.

6.4. Apresentação do Artista
A apresentação do artista deverá ocorrer no dia e horário previamente definidos, com duração aproximada de 1h30 (uma hora e trinta minutos. O show será de acesso gratuito ao público, integrando o conjunto de ações de valorização cultural, democratização do acesso à arte e fortalecimento do calendário turístico e cultural do município.

6.5. Relatório de Execução
Após a apresentação, será emitido relatório de execução pela equipe técnica da Secretaria de Cultura, atestando o cumprimento do objeto contratual, a adequação da entrega aos parâmetros estabelecidos e a regularidade do serviço prestado. O relatório poderá conter registros fotográficos, audiovisuais e parecer técnico-cultural sobre a atividade.

6.6. Encerramento do Contrato
O encerramento do contrato ocorrerá após a apresentação da artista, a aprovação do relatório de execução e a confirmação do cumprimento de todas as obrigações contratuais por ambas as partes. O pagamento será efetuado conforme previsto contratualmente, condicionado à apresentação da documentação fiscal e do atesto pela fiscalização do contrato.

7. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

A contratação do artista será realizada por meio de inexigibilidade de licitação, com fundamento no art. 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que permite a contratação direta quando houver

inviabilidade de competição em razão da contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

A inviabilidade de competição decorre da natureza personalíssima da apresentação artística pretendida, sendo o artista o único capaz de realizar o serviço de forma autêntica, conforme amplamente reconhecido por sua trajetória, estilo musical e identidade artística. A escolha do artista visa à valorização do evento, à atração de público diverso e à qualificação da programação cultural, aspectos essenciais para o alcance dos objetivos pretendidos.

A comprovação da notória consagração da artista será feita por meio de documentação pública e material promocional, incluindo:

Histórico profissional e biografia artística;

Reconhecimento pelo público;

Ampla circulação na mídia e plataformas digitais.

A contratação será intermediada por sua representação exclusiva, devidamente comprovada mediante apresentação de documento que ateste a exclusividade da empresa ou empresário responsável pela gestão da carreira do artista. Esta exigência está prevista no §1º do art. 74 da Lei 14.133/2021, como condição para a legalidade da inexigibilidade.

Por fim, a adequação dos preços será verificada com base em propostas de apresentações similares, quando disponíveis, bem como em análise da compatibilidade com os valores praticados pelo mercado para artistas de igual notoriedade, nos termos do art. 23, § 4 da referida legislação.

8. HABILITAÇÃO

Para fins de habilitação no certame, as licitantes terão de satisfazer os requisitos mediante apresentação de documentos relativos a:

8.1 HABILITAÇÃO JURÍDICA

a) Cartão CNPJ;

b) Registro comercial, no caso de empresa individual; ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor e última alteração relativa ao objeto e administradores, devidamente registrado, em se tratando de sociedade comercial e, ou a última alteração consolidada, no caso de sociedade por ações, acompanhado do documento de eleição de seus administradores; inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedade civil, acompanhada de prova da diretoria em exercício; decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento expedido pelo Órgão competente, quando a atividade assim o exigir;

8.2. HABILITAÇÃO FISCAL

a) Comprovante de regularidade fiscal com as Fazendas Nacional, Estadual e Municipal (ou distrital) da sede do licitante;

b) Comprovante de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

c) Comprovante de regularidade com a Justiça do Trabalho, por meio de certidão emitida pelo site www.tst.gov.br;

8.3. QUALIFICAÇÃO ECONÔMICA FINANCEIRA

Certidão negativa de falência e concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica, ou de execução patrimonial, expedida no domicílio da pessoa física ou em sítio eletrônico caso a comarca da licitante disponha desta ferramenta.
Será permitida a participação de empresas em recuperação judicial, desde que apresentem certidão emitida pelo Juízo Falimentar e/ou Plano de Recuperação deferido, na qual fique demonstrado que a empresa está apta econômica e financeiramente para participar dos procedimentos licitatórios

8.4. DECLARAÇÕES:

a) Declaração de que não emprega menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 anos, nos termos do art. 7º, XXXIII, da Constituição Federal.

b) Declaração atestando que a pessoa jurídica a ser contratada não emprega servidor público.

c) Declaração de cumprimento de reserva de cargos para pessoas com deficiência ou reabilitação da previdência social.

9. AMOSTRA / LAUDO TÉCNICO / PROVA DE CONCEITO

Não se aplica a essa contratação.

10. LOCAL DE ENTREGA DOS MATERIAIS OU REALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS/ PRAZO DE ENTREGA OU PRAZO DE EXECUÇÃO

A prestação do serviço ocorrerá em dia, local e horário a ser definido. E contará com toda estrutura e demais responsabilidades de qualquer tipo de autorização, por conta da contratante – Prefeitura Municipal de Mariana.

11. GARANTIA DOS MATERIAIS OU SERVIÇOS

Não se aplica a essa contratação.

12. OBRIGAÇÕES DO LICITANTE VENCEDOR / CONTRATADO

12.1. Prestar todo e qualquer esclarecimento ou informação solicitada pela fiscalização da Secretaria de Cultura Patrimonial, Turismo e Lazer.

12.2. Efetuar a prestação dos serviços em perfeitas condições, cumprindo rigorosamente as descrições contidas nesse Termo de Referência.

12.3. Atender prontamente às solicitações da CONTRATANTE.

12.4. Ficar à disposição da CONTRATANTE durante o período de execução do serviço. Ficarão por conta da CONTRATADA todos os impostos, taxas, seguros, transportes, materiais de higienização e demais custos necessários a completa disponibilização do objeto.

12.5. Executar fielmente este Termo de Referência, em conformidade com as cláusulas acordadas e normas estabelecidas na Lei n. 14.133/21 e suas alterações.

12.6. A Contratada é responsável pelos danos causados diretamente à administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do objeto contratado, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

12.7. A Contratada é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes

13. OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO DE MARIANA

13.1. Efetuar os pagamentos devidos, nas condições estabelecidas;

13.2. Promover o acompanhamento e fiscalização do objeto contratado, de forma que sejam mantidas as condições exigidas no Termo de Referência;

13.3. Avaliar a qualidade dos serviços prestados por ocasião pela CONTRATADA.

13.4. Efetuar o pagamento à CONTRATADA, de acordo com as condições de preços e prazos estabelecidos Nesse Termo de Referência;

13.5. Emitir Autorização de Fornecimento, devendo conter a identificação da Unidade Requisitante, a identificação da CONTRATADA, a especificação do item, quantidade, data, horário e endereço de prestação do serviço, que será expedida por qualquer meio de comunicação que possibilite a comprovação do respectivo recebimento por parte da CONTRATADA

13.6. Rejeitar o serviço no todo ou em parte, caso constate irregularidades com respeito à qualidade do mesmo, determinando que seja refeito, rescindindo a contratação, sem prejuízo das penalidades cabíveis.

13.7. Atestar, para fins de pagamento da franquia, os documentos da despesa, quando comprovado o fiel e correto cumprimento da prestação do serviço. Exercer a Fiscalização da contratação.

13.8. Reservar à fiscalização da Secretaria o direito e a autoridade para resolver todo e qualquer caso singular, omisso ou duvidoso não previsto nesse Termo de Referência e em tudo o mais que se relacione com o Objeto dessa contratação, desde que não acarrete ônus para a CONTRATANTE.

14. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O pagamento será efetuado pela Tesouraria do Município de Mariana no prazo de 30 (trinta) dias corridos da data do recebimento da (s) Nota (s). Fiscal (is) correspondentes ao fornecimento, acompanhada (s) de comprovação da manutenção das condições demonstradas para habilitação, à vista do respectivo Termo de Recebimento Definitivo do objeto.

14.1 DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

14.2 CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Não se aplica a essa contratação

15. FISCALIZAÇÃO

15.1 O Município de Mariana exercerá a fiscalização por meio do servidor designado, Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48, plenamente capacitado para a função, tendo em vista sua experiência como fiscal de diversos contratos no âmbito desta Secretaria e o exercício de cargo de coordenação. Em caso de sinistro, caberá ao referido servidor entrar em contato com a empresa contratada para averiguar a ocorrência. Constatada qualquer irregularidade, serão aplicadas as sanções previstas neste Termo de Referência.

15.2 As exigências e a atuação da fiscalização pelo Município de MARIANA em nada restringem a responsabilidade, única, integral e exclusiva da contratada, no que concerne à execução do objeto do contrato.

15.3 O acompanhamento e a fiscalização da execução contratual serão realizados de forma in loco pelo servidor designado, durante a realização do show, com o objetivo de verificar o fiel cumprimento das obrigações contratuais por parte da empresa contratada. A fiscalização abrangerá, dentre outros aspectos, a execução do serviço conforme as especificações técnicas, o cumprimento de normas de segurança, acessibilidade e meio ambiente, bem como a qualidade geral da prestação do serviço.

16. VIGÊNCIA DO CONTRATO / ARP

O contrato terá vigência de 90 dias.

17. GARANTIA CONTRATUAL

Não se aplica a essa contratação.

18. REAJUSTE/ REPACTUAÇÃO

Não se aplica a essa contratação.

19. SANÇÕES

19.1. Pela inexecução total ou parcial do Contrato ou por fraudar a execução deste, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar a CONTRATADA as seguintes sanções, previstas nos termos do artigo 156, da Lei Federal 14.133/21:

19.1.1. ADVERTÊNCIA ESCRITA – comunicação formal quanto à conduta da CONTRATADA sobre o descumprimento de contratos e outras obrigações assumidas, e a determinação da adoção das necessárias medidas de correção.

19.1.2. MULTA, não poderá ser inferior a 0,5% (cinco décimos por centos) nem superior a 30% (trinta por cento) do valor do contrato licitado ou celebrado com contratação direta e será aplicada ao responsável por qualquer das infrações administrativas previstas no art. 154 da Lei n. 14.133/21.

a) 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso injustificado, calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, limitada sua aplicação até o máximo de 30 (trinta) dias, caso a CONTRATADA não inicie a prestação dos serviços no prazo e demais condições avençadas;

b) 01% (um por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 10% (dez por cento);

c) 02% (dois por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de reincidente de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 20% (vinte por cento);
Atingidos os valores máximos das multas a serem aplicadas e havendo nova ocorrência ou reincidência de descumprimento de obrigação contratual, poderá ser configurada inexecução do Contrato;

d) 05% (cinco por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, no caso de inexecução parcial do objeto contratado;

e) 10% (dez por cento) sobre o valor total do Contrato, no caso de inexecução total; ou na hipótese da CONTRATADA, injustificadamente, desistir do contrato ou der causa à sua rescisão;

19.2. SUSPENSÃO TEMPORÁRIA de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração Pública Estadual, por prazo não superior a 03 (três) anos nos termos do inciso III, do artigo 155, §4° da Lei n° 14.133/21.

19.3. DECLARAÇÃO DE INIDONEIDADE para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação da CONTRATADA perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que a CONTRATADA ressarcir a Administração pelos prejuízos resultantes e após decorrido o prazo da sanção aplicada com base no item anterior.

19.4. Em qualquer hipótese de aplicação de sanções, serão assegurados a CONTRATADA o contraditório e a ampla defesa.

20. ASSINATURAS

Declaro que sou responsável pela elaboração do Termo de Referência, que corresponde à contratação da **BANDA LUTZ** para compor a programação do carnaval de Mariana 2026, para constar como anexo ao edital.

Mariana, 16 de janeiro de 2026.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Responsável pela elaboração do Termo de Referência

Aprovo o presente Termo de Referência, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA DE MARIANA
Secretaria de Cultura, Patrimônio Cultural e Turismo

DECLARAÇÃO

Declaro, para devidos fins, que BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, inscrito no CNPJ sob o n° 17.982.340/0001-68 representantes exclusivo da Banda Lutz, preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária para contratação por inexigibilidade de licitação, em atendimento ao disposto no artigo 72, V, da Lei 14.133/2021.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

JUSTIFICATIVA DE PREÇO

Para a contratação do show da Banda Lutz, procedeu-se à análise do orçamento apresentado, tomando-se como referência os valores praticados pela empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, detentora do contrato de exclusividade para a intermediação e gestão dos shows do referido artista.

A verificação da razoabilidade e adequação do preço foi realizada com base nas notas fiscais emitidas pela mencionada empresa, devidamente válidas e representativas dos valores de mercado atualmente praticados para apresentações da Banda Lutz.

Considerando que a empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA é a única representante autorizada para a comercialização e intermediação dos shows da artista, resta caracterizada a inexigibilidade de licitação, conforme dispõe o artigo 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, que permite a contratação direta de profissional do setor artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, por meio de empresário exclusivo.

Dessa forma, a contratação do show da Banda Lutz encontra-se devidamente fundamentada, atendendo aos princípios da legalidade, da razoabilidade e da economicidade, garantindo a conformidade com a legislação vigente e a adequada aplicação dos recursos públicos.

Márcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

PROPOSTA COMERCIAL.

A/C SR. MARCOS EDUARDO BATISTA (CULTURA E TURISMO MARIANA MG).

A BANDA LUTZ POP ROCK, pessoa jurídica regularmente inscrita no CNPJ Sob Nº 17.982.340/0001-68, com sede a Rua Olímpio Diniz 167, Passagem de Mariana, Mariana/MG, CEP 35.421.080, neste ato representada por seu empresário/produtor, Geraldo Luiz dos Santos inscrito no CPF sob Nº 762.139.946-53, apresenta a proposta de orçamento no valor de R$ 7.000,00 (Sete mil reais), referente aos serviços artísticos a serem realizados para apresentação musical **CARNAVAL MARIANA 2026 – O MAR DE GENTE TEM UM GIGANTE A FRENTE,** no dia 16 DE FEVEREIRO DE 2026.

São obrigações da contratada todas as despesas com transporte terrestre, traslado local dos músicos e da equipe técnica/produção bem como emissão da nota fiscal.

São obrigações do contratante todas as despesas com camarim, palco, som e luz de acordo com **Rider técnico** encaminhado pela produção e água mineral durante o show.

Artista: **Banda Lutz Pop Rock;**
Data: 16/02/2026 (16 de fevereiro de 2026);
Local: Praça Tancredo Neves – Mariana MG;
Horário: 22:30;
Valor: R$ 7.000,00 (Sete mil reais) *;
*valor mediante apresentação da nota fiscal;
Duração aproximada do show: 1:30hrs.
Essa proposta tem validade de 60 dias.

Passagem de Mariana, 15 de janeiro de 2026.

Geraldo Luiz dos Santos

Geraldo Luiz dos Santos-Empresário/Produtor
CPF: 762.139.946-53
E-mail: bandalutz@gmail.com
Telefone para contato: (31) 98735-6853
WhatsApp: (31) 99926-1489

LUTZ POP ROCK

CONFERE COM ORIGINAL

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG
Cep: 35.421.080 CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

024

DECLARAÇÃO DE EXCLUSIVIDADE

Ramon Rapallo Queiroga, natural Mariana, solteiro, Musico, inscrito no CPF sob o nº 090.609.166-70, portador da cédula de identidade nº MG 14.616.735 residente e domiciliado na Rua dos Inconfidentes, nº 126A, São Gonçalo, Mariana, MG, CEP- 35.420-132;

Gabriel Luiz dos Santos, natural de Mariana, Solteiro, Mecânico, inscrito no CPF sob o nº 115.142.456.04, portador da cédula de identidade nº MG-15.751.157, residente e domiciliado na Rua Coronel João Paulo, nº 234, Passagem De Mariana, Mariana, MG), CEP- 35.421.112;

Gustavo Augusto dos Santos, natural de Mariana, Casado, Técnico em Informática, inscrito no CPF sob o nº 115.058.446.73, portador da cédula de identidade nº MG 16.157.964, residente e domiciliado na, Rua Coronel João Paulo, nº 234, Passagem De Mariana, Mariana, MG, CEP- 35.421.112

Samuel Rapallo de Oliveira, natural de Mariana, Casado, Tec. Instrumentação, inscrito no CPF sob o nº 086.571.776-17, portador da cédula de identidade nº (MG 14.616.723, residente e domiciliado na Rua Dom Veloso, nº 158 Passagem De Mariana, Mariana, MG, CEP- 35.421.092);

Roberto Sidney Moreira, natural de Mariana, casado, Pedreiro, inscrito no CPF sob o nº 972.553.276-72, portador da cédula de identidade nº (M 7.208.322, residente e domiciliado na Rua Do Calvário, nº 600 Passagem De Mariana, Mariana, MG, CEP- 35.421.162);

Gilton Martins Lopes Junior, natural de Mariana, Solteiro, Físico, inscrito no CPF sob o nº 117.213.906-77, portador da cédula de identidade nº MG 16.713.475, residente e domiciliado na Rua Olímpio Diniz, nº 192 Passagem De Mariana, Mariana, MG, CEP- 35.421.080);

Todos os músicos integrantes da banda concedem plenos poderes de representação dos seus interesses artísticos em esfera pública e privada à pessoa jurídica instituída sob a razão social **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA**, inscrita no CNPJ sob o nº. 17.982.340/0001-68, estabelecida na Rua Olímpio Diniz, nº167, no distrito de

Carmen A. M. Santos

CONFERE COM ORIGINAL

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG
Cep: 35.421.080 CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

Passagem de Mariana, pertencente ao município de Mariana-MG, CEP-35.421-080, sendo a mesma plenamente habilitada à firmar contratos, dar quitação, e realizar todos os demais atos necessários a garantir e resguardar os interesses dos artistas supracitados, adquirindo direitos e contraindo deveres em caráter de **EXCLUSIVIDADE**, em todo o território nacional, perante as esferas pública e privada por tempo indeterminado, somente podendo esta ser revogada através de manifestação formal dos músicos outorgantes.

Por ser verdade e de livre e espontânea vontade firmo o presente documento.

Ramon Rapallo Queiroga 090.609.166-70

Gabriel Luiz Dos Santos 115.142.456.04

Gustavo Augusto dos Santos 115.058.446.73

Samuel Rapallo De Oliveira 086.571.776-17

Roberto Sidney Moreira 972.553.276.72

Gilton Martins Lopes Junior 117.213.906-77

Mariana 15 de janeiro de 2026

Carmen A. M. Santos

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ:17.982.340/0001-68

CONFERE COM ORIGINAL

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 Whatsapp: 31-99926-1489

026

DECLARAÇÃO

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 17.982.340/0001-68, estabelecidana Rua Olímpio Diniz, nº 167, Distrito de PASSAGEM DE MARIANA, na Cidade de MARIANA-MG, CEP – 35.421.080, declara para os devidos fins do disposto no inciso v do artigo 27 da lei n 9.854 de 27 de outubro de 1999, que não emprega menores de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre.

Por ser verdade,

firmo a presente declaração.

Mariana, 15 de janeiro de 2026.

Carmen A. M. Santos

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ:17.982.340/0001-68

LUTZ POP ROCK

CONFERE COM ORIGINAL

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

027

~~026~~

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE SERVIDOR PÚBLICO

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 17.982.340/0001-68, estabelecidana Rua Olimpio Diniz, nº 167, Bairro PASSAGEM DE MARIANA, na Cidade de MARIANA-MG, CEP – 35.421.080, declara para os devidos fins de fato e de direito que inexistem no quadro da empresa supracitada e no corpo técnico dos artistas ou que integram sua equipe de apoio, pessoas ocupantes de qualquer espécie de cargo público no quadro de servidores da Prefeitura de Mariana-MG, garantindo desta forma o zelo pelas vedações expressas na Lei 14.133/2021.

Por ser verdade,

firmo a presente declaração.

Mariana, 15 de janeiro de 2026.

Carmen A. M. Santos

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ:17.982.340/0001-68

CONFERE COM ORIGINAL

LUTZ POP ROCK

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

028

DECLARAÇÃO DE RESERVA DE VAGA PARA PCD

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 17.982.340/0001-68, estabelecida mRua Olímpio Diniz, nº 167, Bairro PASSAGEM DE MARIANA, na Cidade de MARIANA-MG, CEP – 35.421.080, declara para os devidos fins que, em conformidade com a Lei nº 8.213, de 24 de julho de 1991, que estabelece a obrigatoriedade de reserva de vagas para Pessoas com Deficiência (PCD), disponibiliza, em sua estrutura organizacional, vagas destinadas ao preenchimento por candidatos com deficiência.

A **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA** assegura que a reserva de vagas para PCD é feita de maneira ética, em conformidade com a legislação vigente, respeitando os direitos e promovendo um ambiente inclusivo e acessível a todos os profissionais.

LUTZ POP ROCK

Mariana, 15 de janeiro de 2026.

Carmen A. M. Santos

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ:17.982.340/0001-68

CONFERE COM ORIGINAL

Ministério da Economia
Secretaria de Governo Digital
Departamento Nacional de Registro Empresarial e Integração
Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais

Nº DO PROTOCOLO (Uso da Junta Comercial)

029

NIRE (da sede ou filial, quando a sede for em outra UF)	Código da Natureza Jurídica	Nº de Matrícula do Agente Auxiliar do Comércio
	2062	

1 - REQUERIMENTO

ILMO(A). SR.(A) PRESIDENTE DA Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

Nome: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
(da Empresa ou do Agente Auxiliar do Comércio)

Nº FCN/REMP
MGP2100902557

requer a V.Sª o deferimento do seguinte ato:

Nº DE VIAS	CÓDIGO DO ATO	CÓDIGO DO EVENTO	QTDE	DESCRIÇÃO DO ATO / EVENTO
1	002			ALTERACAO
		040	1	CONVERSAO DE SOCIEDADE CIVIL

MARIANA
Local

7 NOVEMBRO 2021
Data

Representante Legal da Empresa / Agente Auxiliar do Comércio:
Nome: _____
Assinatura: _____
Telefone de Contato: _____

2 - USO DA JUNTA COMERCIAL

☐ DECISÃO SINGULAR ☐ DECISÃO COLEGIADA

Nome(s) Empresarial(ais) igual(ais) ou semelhante(s):

☐ SIM _____ ☐ SIM _____

☐ NÃO ___/___/_____ _____ Data / Responsável

☐ NÃO ___/___/_____ _____ Data / Responsável

Processo em Ordem À decisão

___/___/_____ Data

_____ Responsável

DECISÃO SINGULAR

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/_____ Data _____ Responsável

DECISÃO COLEGIADA

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/_____ Data

_____ Vogal _____ Vogal _____ Vogal

Presidente da _____ Turma

OBSERVAÇÕES

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

03

Capa de Processo

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

TERCEIRA ALTERAÇÃO CONTRATUAL DE EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDADE LIMITADA –EIRELI
BANDA LUTZ POP ROCK EIRELI CNPJ:17.982.340/0001-68

MOTIVOS: Mudança Registro de Cartório p/ JUCEMG – Natureza Juridica
Endereço Sede, Capital Social , Atividade, Razão Social

Carmen Aparecida Moreira Santos , brasileira, empresária ,casada sob regime de comunhão parcial de bens, nascida em 09.11.1966, portadora C.I.M- 13.367.484 SSPMG e CPF:879.871.206-34, residente e domiciliada à Rua Coronel Joao Paulo nº234Distrito de Passagem de Mariana, cidade de Mariana MG Cep. 35.421.112, representada por Walter de Paula, brasileiro, solteiro, contador, portador da identidade 062700 CRCMG, CPF: 570.897.366-87, com escritório a Rua Bom Jesus nº 564, Bairro Barro Preto , cidade de Mariana-MG, CEP:35.424.191;.

Unicos sócio componente da Empresa Individual Responsabilidade Limitada-EIRELI (natureza Simples) com Shenandoah Produções & Eventos -EIRELI-ME , CNPJ:17.982.340/0001-68, com registro primitivo no Cartório de Registro de Títulos e Documentos e.. Civil das Pessoas Juridicas de. Mariana-MG sob Reg.3314, Livro A-47 Pag. 289 em 10.04.2013, tendo sua primeira alteração Protocolo 20443, Reg. 3314 Livro A-56 Pag. 228 Av.02 em 15.08.2014, tendo sua Segunda Alteração em 31.03.2016 protocolo 23143 Reg.3314 Livro 68 Pag.67 Av nº3 , resolvem de comum acordo transferir seu registro para a **Junta Comercial do Estado de Minas Gerais (JUCEMG)** tendo como adotar adiante a natureza jurídica SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA , mediante as seguintes alterações:

Item I: A Empresa que tem seu endereço sede à Rua Coronel Joao Paulo nº 234 Distrito de Passagem de Mariana ,cidade de Mariana-Mg, passa desde já a adotar como novo endereço sede à **Rua Olimpio Diniz nº 167 Distrito de Passagem de Mariana – Mariana – MG 35.421.080**

Item II: A Empresa que tem como atividade de prestação de serviço na área de eventos artísticos e shows sob contratação em geral, locação de equipamentos de sonorização, palcos, tendas, banners, produção, gravação musicais em geral, serviço de divulgação, propagandas volante em veículos autorizados em geral, vem alinhar as suas atividades como prestação de serviço na área de eventos artísticos e shows sob contratação, locação de equipamentos de sonorização , palcos tendas, banners, produção e gravações musicais, divulgação e propagandas .

Item III – A Empresa que tem seu capital social valor de R$100.000,00 (Cem Mil Reais) passa a ser desde já o valor de R$150.000,00 (Cento e Cinquenta Mil Reais) em moeda corrente deste País totalmente integralizados.

Item IV – A Empresa que tem sua Razão Social Shenandoah Produções & Eventos EIRELI-ME, passa desde já a adotar como nova razão social **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA.** sendo nome fantasia **Banda Lutz Pop Rock**

TENDO EM VISTA A ALTERAÇÃO ORA AVENCADA E CONSIDERANDO A CONVENIÊNCIA DE EVITAR A FRAGMENTAÇÃO DO CONTRATO SOCIAL E MAIS DE UM DOCUMENTO, OS SÓCIOS DELIBERAM FINALMENTE A SUA CONSOLIDAÇÃO NA FORMA A SEGUIR:

CONSOLIDAÇÃO DA ALTERAÇÃO DO CONTRATO SOCIAL

PRIMEIRA
DENOMINAÇÃO SOCIAL, SEDE, FORO E PRAZO

A Denominação Social será BANDA LUTZ POP ROCK LTDA e terá seu estabelecimento e foro Rua Olimpio Diniz nº167 – Distrito de Passagem de Mariana CEP 35.421-080, em Mariana-MG.
O Prazo de duração da Sociedade continua sendo por tempo indeterminado, iniciando-se suas atividades em 10.04.2013

Parágrafo único: A responsabilidade de cada sócio é restrita ao valor de suas quotas, mas todos respondem solidariamente pela integralização do capital social.

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

SERVCON – SERVIÇOS CONTABEIS
RUA BOM JESUS, Nº 564, BARRO PRETO – MARIANA – MG – TEL.: (31) 3557-4142

SEGUNDA
OBJETIVO SOCIAL
O Objetivo da sociedade será a exploração no ramo de atividade como prestação de serviço na área de eventos artísticos e shows sob contratação, locação de equipamentos de sonorização, palcos tendas, banners, produção e gravações musicais, divulgação e propagandas .

TERCEIRA
CAPITAL SOCIAL
O Capital da Sociedade é de R$150.000,00 (Cem Cinquenta Mil Reais), dividido em 150.000 (cento e cinquenta mil) quotas no valor unitário de R$ 1,00 (um real), já totalmente integralizados em moeda corrente do país, ficando assim distribuído :

Carmen Aparecida Moreira Santos	100%	R$150.000,00
Total	100%	R$150.000,00

PARÁGRAFO Único- A responsabilidade dos sócios, na forma da lei , é restrita ao valor de suas quotas, mas todos respondem solidariamente pela integralização do capital social

QUARTA
RETIRADAS PRO-LABORE
Apenas ao socio a que for designado terá direito a uma retirada mensal a título de "pró-labore", observadas as disposições regulamentares pertinentes.

QUINTA
ADMINISTRAÇÃO
A administração da Empresa continua a cargo da sócia Carmen Aparecida Moreira Santos, com os poderes e atribuições de representação ativa e passiva na sociedade, judicial e extrajudicial, podendo praticar todos os atos compreendidos no objeto social com e ou conjuntamente e individualmente/isoladamente , sempre de interesse da sociedade, autorizado o uso do nome empresarial, vedado, no entanto, faze-lo em atividades estranhas ao interesse social ao assumir obrigações seja em favor de qualquer dos quotistas ou de terceiros, bem como onerar ou alienar bens imóveis da sociedade, sem autorização do outro sócio.

SEXTA
CESSAO DE QUOTAS
As quotas são indivisíveis e não poderão ser cedidas ou transferidas a terceiros sem o consentimento do(s) outro(s) sócio(s), a quem fica assegurado, em igualdade de condições e preço direito de preferência para a sua aquisição se postas à venda, formalizando, se realizada a cessão, a alteração contratual pertinente.

SÉTIMA
LUCROS E/OU PREJUIZOS
Ao termino de cada exercício social, em 31 de dezembro, o Administrador prestará contas justificadas de sua administração, procedendo elaboração do inventário, do balanço patrimonial e no balanço de resultado econômico, cabendo ao sócio na proporção de suas quotas, os lucros ou perdas apuradas.,(art.1.065, CC/2202).
Nos quatro meses seguintes ao término do exercício social, os sócios deliberarão sobre as contas e designarão administrador(es) quando for o caso. (art. 1.071 e 1.072, 2 e art. 1.078, cc/2002).

OITAVA
INTERDIÇÃO OU FALECIMENTO
Ocorrendo a interdição ou falecimento de qualquer do sócio, será levantado em 30(trinta) dias um balanço geral, para apuração dos direitos e obrigações do falecido ou interditado, que serão acertados imediatamente com os herdeiros ou sucessores, que poderão permanecer na sociedade, havendo interesse desde que obedecidas às exigências legais;

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

SERVCON – SERVIÇOS CONTABEIS
RUA BOM JESUS, Nº 564, BARRO PRETO – MARIANA – MG – TEL.: (31) 3557-4142

NONA
DISPOSICOES FINAIS

O administrador, declaram sob as penas da lei, não estarem incursos em nenhum crime previsto em lei que o impeçam de exercer atividade comercial. 8934/94.
Os casos omissos neste Contrato serão resolvidos pela legislação em vigor.

E, por assim acharem justos e contratados, assinam o presente instrumento em três vias de igual teor e forma, destinando-se a primeira via ao arquivo da junta Comercial do Estado de Minas Gerais e as demais serão por ela autenticadas.

MARIANA, 25 de Outubro de 2021

Carmen A. M. Santos

Carmen Aparecida Moreira Santos
Representada por Walter de Paula

PROTOCOLO Nº 30221 - Registro nº 3314 - Av 4
Livro A105 - Folha 12/14 - Data 27/10/2021
Cotação: Emol-R$ 281,11 - TFJ R$ 93,82 - Recompe R$ 10,80 - Depr: R$ 0,00 - Valor Final R$ 391,79 - ISS: R$ 8,44 - Códigos 6203-8 (1), 4434-8 (1), 6501-9 (1), 8101-8 (4)

Wanderson Alexandre Borges - Substituto

PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA
CARTÓRIO BARBOSA de Mariana - MG
SELO DE CONSULTA: EFY72588
CÓDIGO DE SEGURANÇA: 7957.1939.3282.9009
Quantidade de atos praticados: 7
Ato(s) praticado(s) por: Wanderson Alexandre Borges - Substituto
Emol.: R$ 297,97 - TFJ: R$ 93,82
Valor Final: R$ 391,79 - ISS: R$ 8,44
Consulte a validade deste Selo no site: https://selos.tjmg.jus.br

EM BRANCO

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

034

Documento Principal

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

ATO 315

ENQUADRAMENTO DE MICROEMPRESA

Empresário ☐

Empresa Individual de Responsabilidade Ltda ☐

Sociedade Empresária ■

Ilmº Sr. Presidente da Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS, brasileira, empresária, casada sob comunhão parcial de bens, nascida aos 09/11/1966, portador do CPF: 879.871.206-34 e CI: M13367484, SSP/MG residente e domiciliada à Rua Coronel Joao Paulo, nº 234, Distrito de Passagem de Mariana, CEP: 35421-112 na cidade de Mariana/MG, Representada pelo procurador **WALTER DE PAULA**, brasileiro, solteiro, contador, nascido em 13.12.1965, portador do CRC/MG-062700 e CPF:570.897.366-85, com escritório na Rua Bom Jesus nº564 Bairro Barro Preto cidade de Mariana-MG-CEP:35.424.191. da empresa **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA**, com sede à Rua Olímpio Diniz, nº 167, Distrito de Passagem de Mariana, CEP: 35421-080, na cidade de Mariana, Estado de Minas Gerais, inscrita no CNPJ/MF sob o nº17.982.340/0001-68, vem declarar que:

a) Adotará o nome empresarial de **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA**.

☐

no exercício anterior não excedeu

b) O movimento da receita bruta anual da empresa

não excederá ■

ao limite fixado no inciso I do art. 3° da Lei Complementar nº 123 de 14 de dezembro de 2006, e que não se enquadra em qualquer das hipóteses de exclusão relacionadas no § 4º do art. 3º da mencionada lei.

MARIANA/MG 25 de outubro de 2021

CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS
procurador WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

036

Anexo

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CARTÓRIO BARBOSA de Mariana-MG
CNPJ: 05.513.705/0001-26
Rua Manoel da Costa Athayde, 91 - Centro - CEP:35420012 - Fone: (31) 3557-2186 Email: barbosabreno@yahoo.com.br
Oficial - Breno Barbosa Borges

CERTIDÃO DE BREVE RELATO / QUESITOS

Livro A-47, n. ordem 3314, aos dez dias do mês de abril do ano de dois mil e treze (10/04/2013) – Contrato Social de Constituição da Empresa Individual de Responsabilidade Limitada - Eireli de Natureza Simples – SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI - CNPJ n. 17.982.340/0001-68.

Livro A-47, n. ordem 3314 – AV. 1, aos dez dias do mês de abril do ano de dois mil e treze (10/04/2013) – Enquadramento de Micro Empresas – ME. Empresa Individual de Responsabilidade Limitada - Eireli de Natureza Simples – SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI - CNPJ n. 17.982.340/0001-68.

Livro A-56, n. ordem 3314 – AV. 2, aos quinze dias do mês de agosto do ano de dois mil e quatorze (15/08/2014) – Primeira Alteração Contratual da Empresa Individual de Responsabilidade Limitada - Eireli de Natureza Simples – Mudança de Sócio e Aumento de Capital Social - SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI - CNPJ n. 17.982.340/0001-68.

Livro A-68, n. ordem 3314 – AV. 3, aos trinta e um dias do mês de março do ano de dois mil e dezesseis (31/03/2016) – Segunda Alteração Contratual da Empresa Individual de Responsabilidade Limitada - Eireli de Natureza Simples – Mudança de Sócio e Aumento de Capital Social – SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI - CNPJ n. 17.982.340/0001-68.

Livro A-105, n. ordem 3314 – AV. 4, aos vinte e sete dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e um (27/10/2021) – Terceira Alteração Contratual da Empresa Individual de Responsabilidade Limitada - Eireli de Natureza Simples – Alterações: passa a ser uma Sociedade Empresária Limitada Unipessoal, com alteração dos registros para a Junta Comercial de Minas Gerais – JUCEMG, mudança de sede, mudança de objeto social, aumento de capital social, mudança de razão social e nome fantasia, que passa ser BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, nome fantasia BANDA LUTZ POP ROCK - CNPJ n. 17.982.340/0001-68.

NADA MAIS. Todo referido é verdade e dou fé. CERTIFICA finalmente que não encontrou nenhum outro documento registrado, averbado e/ou arquivado até a presente data, que altere o que foi mencionado nesta certidão. NADA MAIS DOU FÉ E ASSINO.

Código	Ato	QTD	Emol(R$)	TFJ(R$)	REC(R$)	ISS(R$)	DESP(R$)	TOTAL(R$)
6503-7	Certidão de Quesitos Positiva	6	R$ 116,94	R$ 43,80	R$ 7,02	R$ 3,48	R$ 0,00	R$ 171,24

*** ESPAÇO ABAIXO EM BRANCO ****** VERSO EM BRANCO ***

O referido é verdade e dou fé. Mariana-MG, 27 de outubro de 2021.
Responsável por buscas, redação e remissões desta Certidão:

PODER JUDICIÁRIO - TJMG - CORREGEDORIA-GERAL DE JUSTIÇA
CARTÓRIO BARBOSA de Mariana - MG
SELO DE CONSULTA: EFY72509
CÓDIGO DE SEGURANÇA: 6370606588652596
Quantidade de atos praticados: 6
Ato(s) praticado(s) por: Breno Barbosa Borges - Oficial
Emol: R$ 123,96 - TFJ: R$ 43,80 - Valor final: R$ 167,76 - ISS: 3,48
Consulte a validade deste Selo no site: https://selos.tjmg.jus.br

Breno Barbosa Borges - Oficial

SÉRIE FA 1844501

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

Anexo

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

PROCURAÇÃO INSTRUMENTO PARTICULAR

OUTORGANTE (s) SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI-ME CNPJ:17.982.340/0001-68, com sede a Rua Coronel João Paulo nº234 Distrito de Passagem de Mariana cidade de Mariana MG- 35.421.112, por seu representante legal CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS , Brasileira, Empresária, Casada sob regime de parcial de bens , portadora do CPF:879.871.306-34 C.I. M-13.367.484 SSPMG, residente e domiciliado Rua Coronel Joao Paulo nº234 Distrito de Passagem de Mariana cidade de Mariana MG – CEP: 35.421.112..email waltinho@uai.com.br

Outorgante : CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS , já discriminado

OUTORGADO(s):Walter de Paula, Brasileiro, solteiro, contador, CRC/MG-062700, CPF: 570.897.366-87, com escritório contábil a Rua Bom Jesus, nº 564 Bairro Barro Preto- cidade de Mariana-MG- email waltinho@uai.com.br

Por este instrumento particular, o(s) outorgante(s) constitui(em) procurador o(s) outorgado(s), a quem confere poderes especificos para assinar requerimentos/capa de processo e ato de alteração, indicar as alterações deliberadas no ato: nome empresarial, natureza jurídica, transferência de registro de cartório para Jucemg, endereço da sede e filiais, objeto, atividade, capital, administração, quadro societário, poderes para transferência e aquisição de cotas nome de fantasia , reativação de registro ,enquadramento de Me ou Epp, alteração de Micro Empreendedor para Sociedade Empresaria Ltda, assinar a declaração do art. 1011 da lei 10.406/2002 e demais documentos necessários a instrução do ato empresarial, praticados com o uso de certificação digital, a ser(em) apresentado(s) para arquivamento perante a Junta Comercial do Estado de Minas Gerais – JUCEMG, vedado o substabelecimento a terceiros dos poderes ora conferidos.

Mariana, 25 de Agosto de 2021

RECONHEÇO

CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS Carmen A. M. Santos

por si e representando a empresa SHENANDOAH PRODUÇÕES & EVENTOS EIRELI-ME


PODER JUDICIÁRIO-TJMG - CORREGEDORIA GERAL DE JUSTIÇA
Cartório de Registro Civil e Notas
Reconheço, por autenticidade, a(s) assinatura(s) de CARMEM APARECIDA MOREIRA SANTOS em testemunho da verdade.
Furquim/Mariana-MG, 31 de agosto de 2021
SELO DE CONSULTA: ESN09926
CÓDIGO DE SEGURANÇA: 5466.2292.8166.0396
Quantidade de atos praticados: 01
Ato(s) praticado(s) por: Anderson Teodoro Fer - Escrevente
Emol.: R$ 6,02 - Tx.Judic.: R$ 1,61 - Total: R$ 7,53 - ISS: R$ 0,16
Consulte a validade deste selo no site https://selos.tjmg.jus.br
Nº DA ETIQUETA AAG17657J

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

Anexo

040

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

ANEXO

DECLARAÇÃO DE AUTENTICIDADE

Eu WALTER DE PAULA, com inscrição ativa na(o) CRC/(MG) sob o nº 062700, expedida em 05/03/2010, inscrito no CPF nº 570.897.366-87, DECLARO, sob as penas da Lei penal e, sem prejuízo das sanções administrativas e cíveis, que este documento é autêntico e condiz com o original.

Documentos apresentados:

1. (CRC/MG, 2 páginas);

2. (Procuração, 1 página);

3. (Identidade, 1 página);

4. (Certidão de Breve Relato, 1 página);

Data: 16/11/2021

Assinatura

WALTER DE PAULA

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

Anexo 042

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
21/782.313-1	MGP2100902557	16/11/2021

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

TERMO DE AUTENTICAÇÃO - REGISTRO DIGITAL

Certifico que o ato, assinado digitalmente, da empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, de NIRE 3121267164-8 e protocolado sob o número 21/782.313-1 em 16/11/2021, encontra-se registrado na Junta Comercial sob o número 31212671648, em 17/11/2021. O ato foi deferido eletrônicamente pelo examinador Wilson Luiz de Freitas Dias.

Certifica o registro, a Secretária-Geral, Marinely de Paula Bomfim. Para sua validação, deverá ser acessado o sitio eletrônico do Portal de Serviços / Validar Documentos (https://portalservicos.jucemg.mg.gov.br/Portal/pages/imagemProcesso/viaUnica.jsf) e informar o número de protocolo e chave de segurança.

Capa de Processo

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Documento Principal

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Anexo

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Anexo

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Anexo

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Anexo

Assinante(s)	
CPF	Nome
570.897.366-87	WALTER DE PAULA

Belo Horizonte. quarta-feira, 17 de novembro de 2021

A autencidade desse documento pode ser conferida no portal de serviços da jucemg informando o número do protocolo 21/782.313-1.

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.
MARINELY DE PAULA BOMFIM SECRETÁRIA GERAL

TERMO DE AUTENTICAÇÃO - REGISTRO DIGITAL

Documento assinado eletrônicamente por Wilson Luiz de Freitas Dias, Servidor(a) Público(a), em 17/11/2021, às 18:26 conforme horário oficial de Brasília.

A autencidade desse documento pode ser conferida no portal de serviços da jucemg informando o número do protocolo 21/782.313-1.

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Registro Digital

O ato foi deferido e assinado digitalmente por :

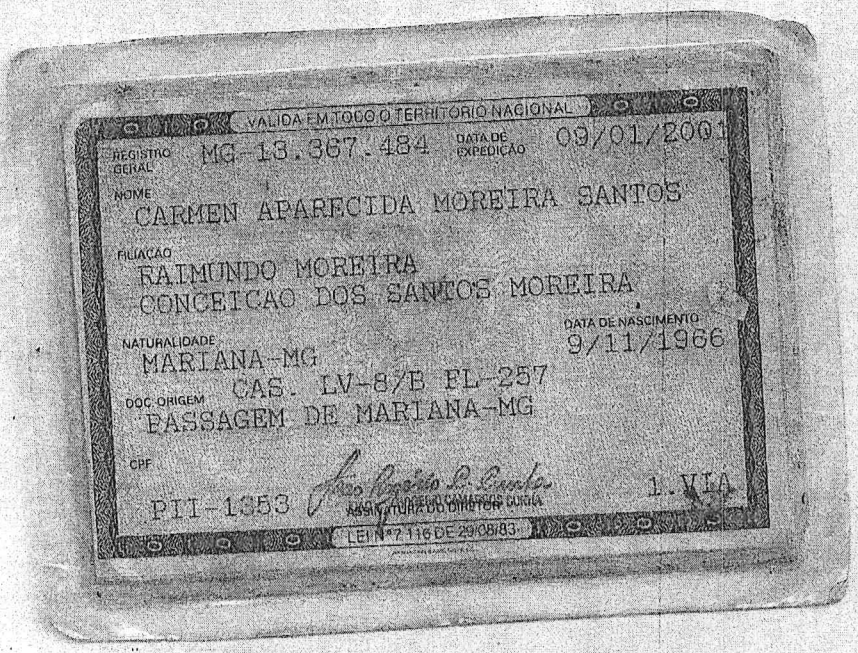
Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
873.638.956-00	MARINELY DE PAULA BOMFIM

Belo Horizonte. quarta-feira, 17 de novembro de 2021

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais
Certifico o registro sob o nº 31212671648 em 17/11/2021 da Empresa BANDA LUTZ POP ROCK LTDA, Nire 31212671648 e protocolo 217823131 - 16/11/2021. Autenticação: C8ED8C6E94C8CD26AA99BA2BF1736F7FBF0D0F7. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://www.jucemg.mg.gov.br e informe nº do protocolo 21/782.313-1 e o código de segurança hiS1 Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 18/11/2021 por Marinely de Paula Bomfim Secretária-Geral.

MARINELY DE PAULA BOMFIM
SECRETÁRIA GERAL



VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL MG-13.367.484 DATA DE EXPEDIÇÃO 09/01/2001

NOME
CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS

FILIAÇÃO
RAIMUNDO MOREIRA
CONCEICAO DOS SANTOS MOREIRA

NATURALIDADE MARIANA-MG DATA DE NASCIMENTO 9/11/1966

DOC. ORIGEM CAS. LV-8/E FL-257
PASSAGEM DE MARIANA-MG

CPF PII-1053 ASSINATURA DO DIRETOR CHEFE DO CONTATOS CIVIS 1.VIA

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Receita Federal
Cadastro de Pessoas Físicas

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Número
879.871.206-34

Nome
CARMEN APARECIDA MOREIRA SANTOS

Nascimento
09/11/1966

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

CONFERE COM ORIGINAL



CÓDIGO DE CONTROLE

7550.AA72.D82B.8901

A autenticidade deste comprovante deverá ser confirmada na Internet, no endereço

www.receita.fazenda.gov.br

Comprovante emitido pela
Secretaria da Receita Federal do Brasil
às 16:00:42 do dia 06/05/2016 (hora e data de Brasília)
dígito verificador: 00

CONFERE COM ORIGINAL

Data: 09/04/2025 13h07min

Número 3996 | Validade 31/03/2026

Estado de Minas Gerais
MUNICÍPIO DE MARIANA
Secretaria Municipal de Planejamento, Fazenda e Governança
(31) 3557-9079

048

Alvará de Localização e Funcionamento

Concedido à
BANDA LUTZ POP ROCK LTDA CNPJ: 17.982.340/0001-68

Nome fantasia
Não informado

Para estabelecer na
Rua OLIMPIO DE MORAES DINIZ, 167 - Bloco 0 - Apto 0 - Compl. 0 - Bairro PASSAGEM DE MARIANA - CEP: 35421000

Objeto Social
PRESTACAO DE SERVICOS NA AREA DE EVENTOS ARTISTICOS E SHOWS SOB CONTRATACAO EM GERAL,

Atividades
Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente
Produção musical

Horário de funcionamento
Horario comercial -

Econômico	Início da atividade	Código de controle	Aviso
5896	13/05/2014	CWIIFA2SEEMVN0D0	

Condicionante(s)

Descrição	Opção
Condicionantes 3 - Nenhum	
Condicionantes 1 - Condicionado a Lei 228/22 -Plano Di	
Condicionantes 2 - Condicionado a Lei 225/22 -Cod Post	

CONFERE COM ORIGINAL

A validade do documento pode ser consultada no site da prefeitura por meio do código de controle informado.

Mariana (MG), 09 de Abril de 2025

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
17.982.340/0001-68 MATRIZ		10/04/2013

NOME EMPRESARIAL
BANDA LUTZ POP ROCK LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)	PORTE
********	ME

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
93.29-8-99 - Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
73.19-0-99 - Outras atividades de publicidade não especificadas anteriormente
90.01-9-02 - Produção musical

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
R OLIMPIO DINIZ	167	********

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
35.421-080	PASSAGEM DE MARIANA	MARIANA	MG

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
WALTINHO@UAI.COM.BR	(31) 3557-4142

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	10/04/2013

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

CONFERE COM ORIGINAL

019

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **09/12/2025** às **08:53:38** (data e hora de Brasília).

CONFERE COM ORIGINAL

050

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

051

DADOS BANCARIOS

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA

AGENCIA 0001
CONTA 11512365-4
BANCO 0260 - NU PAGAMENTOS S.A.
BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CHAVE PIX: 17982340000168

LUTZ POP ROCK

Mariana, 15 de janeiro de 2026.

Carmen A. M. Santos

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ:17.982.340/0001-68

CONFERE COM ORIGINAL

Data: 14/01/2026 16h50min

Estado de Minas Gerais
MUNICÍPIO DE MARIANA
Secretaria Municipal de Planejamento, Fazenda e Governança
(31) 3557-9079

Número	Validade
81	14/04/2026

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS

Nome / Razão Social

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA CNPJ: 17982340000168

Aviso

Sem débitos pendentes até a presente data.

Comprovação Junto à | **Finalidade**

Mensagem

Certificamos que até a presente data não constam débitos tributários relativo ao cadastro econômico com a localização abaixo descrita.

A Fazenda Municipal se reserva o direito de cobrar débitos que venham a ser constatados, mesmo se referentes a períodos compreendidos nesta certidão.

Inscrição

Econômico: 5896 - Atividade principal: Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente

Endereço: Rua OLIMPIO DE MORAES DINIZ, 167 - Bairro PASSAGEM DE MARIANA - Bloco 0 - Apto. 0 - Compl. 0 - CEP 35.421-000

Código de Controle

CWCZPITABWGJU711

A validade do documento pode ser consultada no site da prefeitura por meio do código de controle informado.
https://www.mariana.mg.gov.br/

CONFERE COM ORIGINAL

Mariana (MG), 14 de Janeiro de 2026

SECRETARIA DE ESTADO DE FAZENDA DE MINAS GERAIS

053

CERTIDÃO DE DÉBITOS TRIBUTÁRIOS

Negativa

CERTIDÃO EMITIDA EM: 14/01/2026

CERTIDÃO VALIDA ATÉ: 14/04/2026

NOME: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA		
CNPJ/CPF: 17.982.340/0001-68		
LOGRADOURO: RUA OLIMPIO DINIZ		NÚMERO: 167
COMPLEMENTO:	BAIRRO: PASSAGEM DE MARIANA	CEP: 35421080
DISTRITO/POVOADO:	MUNICÍPIO: MARIANA	UF: MG

Ressalvado o direito de a Fazenda Pública Estadual cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. Não constam débitos relativos a tributos administrados pela Fazenda Pública Estadual e/ou Advocacia Geral do Estado;

2. No caso de utilização para lavratura de escritura pública ou registro de formal de partilha, de carta de adjudicação expedida em autos de inventário ou de arrolamento, de sentença em ação de separação judicial, divórcio, ou de partilha de bens na união estável e de escritura pública de doação de bens imóveis, esta certidão somente terá validade se acompanhada da Certidão de Pagamento / Desoneração do ITCD, prevista no artigo 39 do Decreto 43.981/2005.

Certidão válida para todos os estabelecimentos da empresa, alcançando débitos tributários do sujeito passivo em Fase Administrativa ou inscritos em Dívida Ativa.

IDENTIFICAÇÃO	NÚMERO DO PTA	DESCRIÇÃO

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada através de aplicativo disponibilizado pela Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais, na internet: http://www.fazenda.mg.gov.br => Empresas => Certificação da Autenticidade de Documentos.

CÓDIGO DE CONTROLE DE CERTIDÃO:2026000955720716

CONFERE COM ORIGINAL

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ: 17.982.340/0001-68

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e

2. não constam inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) na Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 16:51:19 do dia 14/01/2026 <hora e data de Brasília>.
Válida até 13/07/2026.
Código de controle da certidão: **46C4.7375.9429.B2FA**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

CONFERE COM ORIGINAL

055

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 17.982.340/0001-68
Certidão nº: 3203699/2026
Expedição: 14/01/2026, às 16:44:46
Validade: 13/07/2026 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **17.982.340/0001-68, NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

CONFERE COM ORIGINAL

Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais

MARIANA

CERTIDÃO CÍVEL DE FALÊNCIA E CONCORDATA NEGATIVA

CERTIFICO que, revendo os registros de distribuição de ação de NATUREZA CÍVEL nesta comarca, até a presente data, nas ações específicas de Concordata Preventiva / Suspensiva, Falência de Empresários, Sociedades Empresáriais, Microempresas e Empresas de Pequeno Porte, Recuperação Extrajudicial, Recuperação Judicial, NADA CONSTA em tramitação contra:

Nome: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
CNPJ: 17.982.340/0001-68

Observações:

a) Certidão expedida gratuitamente através da internet, nos termos do caput do art. 8º da Resolução 121/2010 do Conselho Nacional de Justiça;

b) a informação do número do CPF/CNPJ é de responsabilidade do solicitante da certidão, sendo pesquisados o nome e o CPF/CNPJ exatamente como digitados;

c) ao destinatário cabe conferir o nome e a titularidade do número do CPF/CNPJ informado, podendo confirmar a autenticidade da Certidão no portal do Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais (http://www.tjmg.jus.br), pelo prazo de 3 (três) meses após a sua expedição;

d) esta Certidão inclui os processos físicos e eletrônicos, onde houver sido implantado o Processo Judicial Eletrônico - PJe, o eproc, o Sistema CNJ (Ex-Projudi) e o SEEU - Sistema Eletrônico de Execução Unificada, tendo a mesma validade da certidão emitida diretamente no Fórum e abrange os processos da Justiça Comum, do Juizado Especial e da Turma Recursal apenas da comarca pesquisada, com exceção do SEEU, cujo sistema unificado abrange todas as comarcas do Estado;

e) A presente certidão não faz referência a período de anos, uma vez que somente se refere à existência de feitos judicias em andamento (processos ativos) contra o nome pesquisado, conforme Provimento 355/2018 da Corregedoria Geral de Justiça.

A presente certidão NÃO EXCLUI a possibilidade da existência de outras ações de natureza diversa daquelas aqui mencionadas.

Certidão solicitada em 15 de Janeiro de 2026 às 08:02

MARIANA, 15 de Janeiro de 2026 às 08:03

Código de Autenticação: 2601-1508-0300-0730-7518

Para validar esta certidão, acesse o sítio do TJMG (www.tjmg.jus.br) em Certidão Judicial/AUTENTICIDADE DA CERTIDÃO /AUTENTICAÇÃO 2 informando o código.

CONFERE COM ORIGINAL

ATENÇÃO: Documento composto de 1 folhas(s). Documento emitido por processamento eletrônico. Qualquer emenda ou rasura gera sua invalidade e será considerada como indício de possível adulteração ou tentativa de fraude.

057

Voltar Imprimir

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 17.982.340/0001-68
Razão Social: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
Endereço: R OLIMPIO DINIZ 167 / PASSAGEM DE MARIANA / MARIANA / MG / 35421-080

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Servico - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade:11/01/2026 a 09/02/2026

Certificação Número: 2026011104572161234237

Informação obtida em 14/01/2026 16:43:47

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

CONFERE COM ORIGINAL

MUNICIPIO DE MARIANA

Municipio de Mariana

Nota Fiscal de Serviços Eletrônica - NFS-e

Número do RPS	Número da nota
	053 202500000000008

Data da emissão da nota: 26/12/2025 17:56:18

Data do fato gerador: 26/12/2025 17:56:18

Código de verificação: HPM7VS800

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: ********

Nome/Razão social: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA

Inscrição estadual:

CPF/CNPJ: 17.982.340/0001-68 Inscrição municipal: 5896 Telefone: (31) 3557-5179

Endereço: R OLIMPIO DE MORAES DINIZ Número: 167 Bairro: DISTRITO DE PASSAGEM DE MARIANA CEP: 35421-000

Complemento:

Município: Mariana UF: MG

E-mail: bandalutz@gmail.com Site:

TOMADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: H2A SOLUCOES E PARCERIAS

Nome/Razão social: ASSOCIAÇÃO DE SERVIÇOS COMPOSTOS INTEGRADOS A PARCERIAS PUBLICAS PRIVADAS

CPF/CNPJ: 14.853.040/0001-90 Inscrição municipal: 1593967001X Inscrição estadual: Isento

Endereço: Rua dos Pinguins Número: 73 Bairro: Vila Cloris CEP: 31744-330

Complemento:

Município: Belo Horizonte UF: MG

E-mail: GESTAO@SOLUCOESYH2A.COM.BR Telefone: (31) 99865-7949 Celular:

DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS

	Valor unitário	Qtd	Valor do serviço	Base de cálculo (%)	ISS
Apresentação para o projeto NATAL DE LUZ EM MARIANA 2025 - PRONAC: 259450 - Lei Federal de Incentivo à Cultura. RUBRICA: Banda/Grupo musical Dados Bancarios: Banco: 0260 Nu Pagamentos S.A. / Agência: 0001 / Conta Corrente: 11512365-4 / Titular: Banda Lutz Pop Rock Ltda. /Chave Pix: 17982340000168 .	10.000,0000	1,0000	10.000,0000	10.000,00x2,01 =	201,00

Forma de Pagamento

Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)
1		À vista	10.000,00								

RETENÇÕES FEDERAIS

PIS/PASEP	COFINS	INSS	IR	CSLL	Outras retenções
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00

Valor bruto = R$ 10.000,00 **Valor líquido = R$ 10.000,00**

Códigos dos serviços:

12.13 - Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Desc. condicionado(R$)	Desc. incondicionado(R$)	Deduções(R$)	Base de cálculo(R$)	Valor ISS(R$)
0,00	0,00	0,00	10.000,00	201,00

TRIBUTAÇÃO DO ISSQN

Natureza da operação: Tributação no município

Situação tributária do ISSQN: Normal

Local da prestação do serviço: Mariana

OUTRAS INFORMAÇÕES

Esta nota fiscal substitui a nota 202500000000007.

Esta NFS-e foi emitida de acordo com o Decreto 6669 de 22 de fevereiro de 2013. CONSULTAR A AUTENTICIDADE ACESSE: https://e-gov.betha.com.br/e-nota/verificar_autenticidade.faces
Prestador de serviços optante pelo Simples Nacional. Alíquota do ISS 2.01%
Situação desta NFS-e: Normal
Documento emitido por ME ou EPP optante pelo simples Nacional.

Valor aproximado do tributo federal - R$ 1.345,00 (13,45%), estadual - R$ 0,00 (0,00%), municipal - R$ 319,00 (3,19%) , com base na Lei 12.741/2012 e no Decreto 8.264/2014 - Fonte: IBPT

Verificar autenticidade

Esta nota fiscal não foi assinada digitalmente.

MUNICIPIO DE MARIANA

Municipio de Mariana

Nota Fiscal de Serviços Eletrônica - NFS-e

Número do RPS	Número da nota
059	202500000000008

Data da emissão da nota: 26/12/2025 17:56:18

Data do fato gerador: 26/12/2025 17:56:18

Código de verificação: HPM7VS800

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: ********

Nome/Razão social: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA

Inscrição estadual:

CPF/CNPJ: 17.982.340/0001-68 Inscrição municipal: 5896 Telefone: (31) 3557-5179

Endereço: R OLIMPIO DE MORAES DINIZ Número: 167 Bairro: DISTRITO DE PASSAGEM DE MARIANA CEP: 35421-000

Complemento:

Município: Mariana UF: MG

E-mail: bandalutz@gmail.com Site:

TOMADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: H2A SOLUCOES E PARCERIAS

Nome/Razão social: ASSOCIAÇÃO DE SERVIÇOS COMPOSTOS INTEGRADOS A PARCERIAS PUBLICAS PRIVADAS

CPF/CNPJ: 14.853.040/0001-90 Inscrição municipal: 1593967001X Inscrição estadual: Isento

Endereço: Rua dos Pinguins Número: 73 Bairro: Vila Cloris CEP: 31744-330

Complemento:

Município: Belo Horizonte UF: MG

E-mail: GESTAO@SOLUCOESYH2A.COM.BR Telefone: (31) 99865-7949 Celular:

DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS

	Valor unitário	Qtd	Valor do serviço	Base de cálculo (%)	ISS
Apresentação para o projeto NATAL DE LUZ EM MARIANA 2025 - PRONAC: 259450 - Lei Federal de Incentivo à Cultura. RUBRICA: Banda/Grupo musical Dados Bancarios: Banco: 0260 Nu Pagamentos S.A. / Agência: 0001 / Conta Corrente: 11512365-4 / Titular: Banda Lutz Pop Rock Ltda. /Chave Pix: 17982340000168 .	10.000,0000	1,0000	10.000,0000	10.000,00x2,01 =	201,00

Forma de Pagamento

Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)
1		À vista	10.000,00								

RETENÇÕES FEDERAIS

PIS/PASEP	COFINS	INSS	IR	CSLL	Outras retenções
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00

Valor bruto = R$ 10.000,00 **Valor líquido = R$ 10.000,00**

Códigos dos serviços:

12.13 - Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Desc. condicionado(R$)	Desc. incondicionado(R$)	Deduções(R$)	Base de cálculo(R$)	Valor ISS(R$)
0,00	0,00	0,00	10.000,00	201,00

TRIBUTAÇÃO DO ISSQN

Natureza da operação: Tributação no município

Situação tributária do ISSQN: Normal

Local da prestação do serviço: Mariana

OUTRAS INFORMAÇÕES

Esta nota fiscal substitui a nota 202500000000007.

Esta NFS-e foi emitida de acordo com o Decreto 6669 de 22 de fevereiro de 2013. CONSULTAR A AUTENTICIDADE ACESSE: https://e-gov.betha.com.br/e-nota/verificar_autenticidade.faces
Prestador de serviços optante pelo Simples Nacional. Alíquota do ISS 2.01%
Situação desta NFS-e: Normal
Documento emitido por ME ou EPP optante pelo simples Nacional.

Verificar autenticidade

Valor aproximado do tributo federal - R$ 1.345,00 (13,45%), estadual - R$ 0,00 (0,00%), municipal - R$ 319,00 (3,19%) , com base na Lei 12.741/2012 e no Decreto 8.264/2014 - Fonte: IBPT

CONFERE COM ORIGINAL

Esta nota fiscal não foi assinada digitalmente.

MUNICIPIO DE MARIANA

Municipio de Mariana

Nota Fiscal de Serviços Eletrônica - NFS-e

Número do RPS	Número da nota
050	202500000000005

Data da emissão da nota: 29/07/2025 08:31:20

Data do fato gerador: 29/07/2025 08:31:20

Código de verificação: F39MHNCJD

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: ********

Nome/Razão social: BANDA LUTZ POP ROCK LTDA

Inscrição estadual:

CPF/CNPJ: 17.982.340/0001-68 Inscrição municipal: 5896 Telefone: (31) 3557-5179

Endereço: R OLIMPIO DE MORAES DINIZ Número: 167 Bairro: DISTRITO DE PASSAGEM DE MARIANA CEP: 35421-000

Complemento:

Município: Mariana UF: MG

E-mail: bandalutz@gmail.com Site:

TOMADOR DE SERVIÇOS

Nome fantasia: MUNICIPIO DE MARIANA

Nome/Razão social: MUNICIPIO DE MARIANA

CPF/CNPJ: 18.295.303/0001-44 Inscrição municipal: 6297 Inscrição estadual:

Endereço: JUSCELINO KUBITSCHEK Número: S/N Bairro: CENTRO CEP: 35420-000

Complemento: S/N

Município: Mariana UF: MG

E-mail: Telefone: (31) 3557-9000 Celular:

DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS

	Valor unitário	Qtd	Valor do serviço	Base de cálculo (%)	ISS
APRESENTAÇÃO ARTISTICA DO FESTIVAL DE INVERNO - 7º ENCONTRO DE VEÍCULOS ANTIGOS DE MARIANA NO DIA 27/07/2025 - PRAÇA GOMES FREIRE, CONFORME SF: 3409/2025, CI Nº 891/2025, EMPENHO: 11234/2025 .	5.000,0000	1,0000	5.000,0000	5.000,00x2,01 =	100,50

Forma de Pagamento

Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)	Parcela	Vencimento	Tipo	Valor (R$)
1		À vista	4.899,50								

RETENÇÕES FEDERAIS

PIS/PASEP	COFINS	INSS	IR	CSLL	Outras retenções
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00

Valor bruto = R$ 5.000,00 **Valor líquido = R$ 4.899,50**

Códigos dos serviços:

12.13 - Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Desc. condicionado(R$)	Desc. incondicionado(R$)	Deduções(R$)	Base de cálculo(R$)	Valor ISS(R$)
0,00	0,00	0,00	5.000,00	100,50

TRIBUTAÇÃO DO ISSQN

Natureza da operação: Tributação no município

Situação tributária do ISSQN: Retenção

Local da prestação do serviço: Mariana

OUTRAS INFORMAÇÕES

Esta NFS-e foi emitida de acordo com o Decreto 6669 de 22 de fevereiro de 2013. CONSULTAR A AUTENTICIDADE ACESSE: https://e-gov.betha.com.br/e-nota/verificar_autenticidade.faces

Prestador de serviços optante pelo Simples Nacional. Alíquota do ISS 2.01%

Situação desta NFS-e: Retida

Documento emitido por ME ou EPP optante pelo simples Nacional.

Valor aproximado do tributo federal - R$ 672,50 (13,45%), estadual - R$ 0,00 (0,00%), municipal - R$ 159,50 (3,19%) , com base na Lei 12.741/2012 e no Decreto 8.264/2014 - Fonte: IBPT

Verificar autenticidade

CONFERE COM ORIGINAL

DOCUMENTO AUXILIAR DA NOTA FISCAL DE ENERGIA ELÉTRICA ELETRÔNICA
CEMIG DISTRIBUIÇÃO S.A. CNPJ 06.981.180/0001-16 / INSC. ESTADUAL 062.322136.0087.
AV. BARBACENA, 1200 - 17° ANDAR - ALA 1 - BAIRRO SANTO AGOSTINHO
CEP: 30190-131 - BELO HORIZONTE - MG.

REIMPRESSÃO

BANDA LUTZ POP ROCK LTDA
RUA OLIMPIO DINIZ 169 CS
PASSAGEM DE MARIANA
35421-080 MARIANA, MG
CNPJ 17.982.3**/****-**

Referente a	Vencimento	Valor a pagar (R$)
DEZ/2025	11/01/2026	430,27

NOTA FISCAL Nº 335682622 - SÉRIE 000
Data de emissão: 10/12/2025
Consulte pela chave de acesso em:
http://www.sped.fazenda.mg.gov.br/spedmg/nf3e
chave de acesso:
31251206981180000116660003356826222077007916
Protocolo de autorização: 1312500363340120
11.12.2025 às 00:10:37
Emitida em Contingência

061

N.º DA UNIDADE CONSUMIDORA
8.735.729.018-22

Classe	Subclasse	Modalidade Tarifária	Datas de Leitura			
			Anterior	Atual	Nº de dias	Próxima
Comercial Bifásico	Outros serviços e outras atividades	Convencional B3	06/11	09/12	33	08/01

Valores Faturados

Itens da Fatura	Unid.	Quant.	Preço Unit	Valor (R$)	PIS/COFINS	Base Calc. ICMS	Aliq. ICMS	ICMS	Tarifa Unit.
Energia Elétrica	kWh	325	1,15018031	373,78	15,25	373,78	18,00	67,28	0,89617909
Contrib Ilum Publica Municipal				49,10					
Multa 2% sobre conta de 10/2025				5,42					
Juros 1%am sobre conta 10/25 pg 01/12/25				1,81					
Correção IPCA/IGPM s/ conta 10/25 pg 01/12/25				0,16					
TOTAL				**430,27**	**15,25**	**373,78**		**67,28**	
Bandeira Amarela - Já Incluído no valor a pagar				2,13					
Bandeira Vermelha - Já Incluído no valor a pagar				13,52					

Informações Técnicas

Tipo de Medição	Medição	Leitura Anterior	Leitura Atual	Constante de Multiplicação	Consumo kWh
Energia kWh	APK233122729	3.778	4.103	1	325

Informações Gerais

Tarifa vigente conforme Res Aneel nº 3.459, de 20/05/2025. Redução aliquota ICMS conforme Lei Complementar 194/22. O pagamento desta conta não quita débitos anteriores. Para estes, estão sujeitas penalidades legais vigentes (multas) e/ou atualização financeira (juros)baseadas no vencimento das mesmas. Leitura realizada conforme calendário de faturamento. É dever do consumidor manter os dados cadastrais sempre atualizados e informar alterações da atividade exercida no local. Faça sua adesão para recebimento da conta de energia por e-mail acessando www.cemig.com.br. NOV/25 Band. Verm. P1 - DEZ/25 Band. Amarela.

Histórico de Consumo

MÊS/ANO	Cons. kWh	Média kWh/Dia	Dias
DEZ/25	325	9,84	33
NOV/25	247	8,82	28
OUT/25	228	7,60	30
SET/25	278	8,42	33
AGO/25	228	7,60	30
JUL/25	210	6,56	32
JUN/25	175	5,64	31
MAI/25	153	4,78	32
ABR/25	189	6,75	28
MAR/25	228	7,60	30
FEV/25	152	5,42	28
JAN/25	153	5,10	30
DEZ/24	258	7,81	33

Reservado ao Fisco

	Base de cálculo (R$)	Alíquota (%)	Valor (R$)
ICMS	373,78	18,00	67,28
PASEP	306,50	0,89	2,72
COFINS	306,50	4,09	12,53

Fale com CEMIG: 116 - CEMIG Torpedo 29810 - Ouvidoria CEMIG: 0800 728 3838 - Agência Nacional de Energia Elétrica - ANEEL - Telefone: 167 - Ligação gratuita de telefones fixos e móveis.

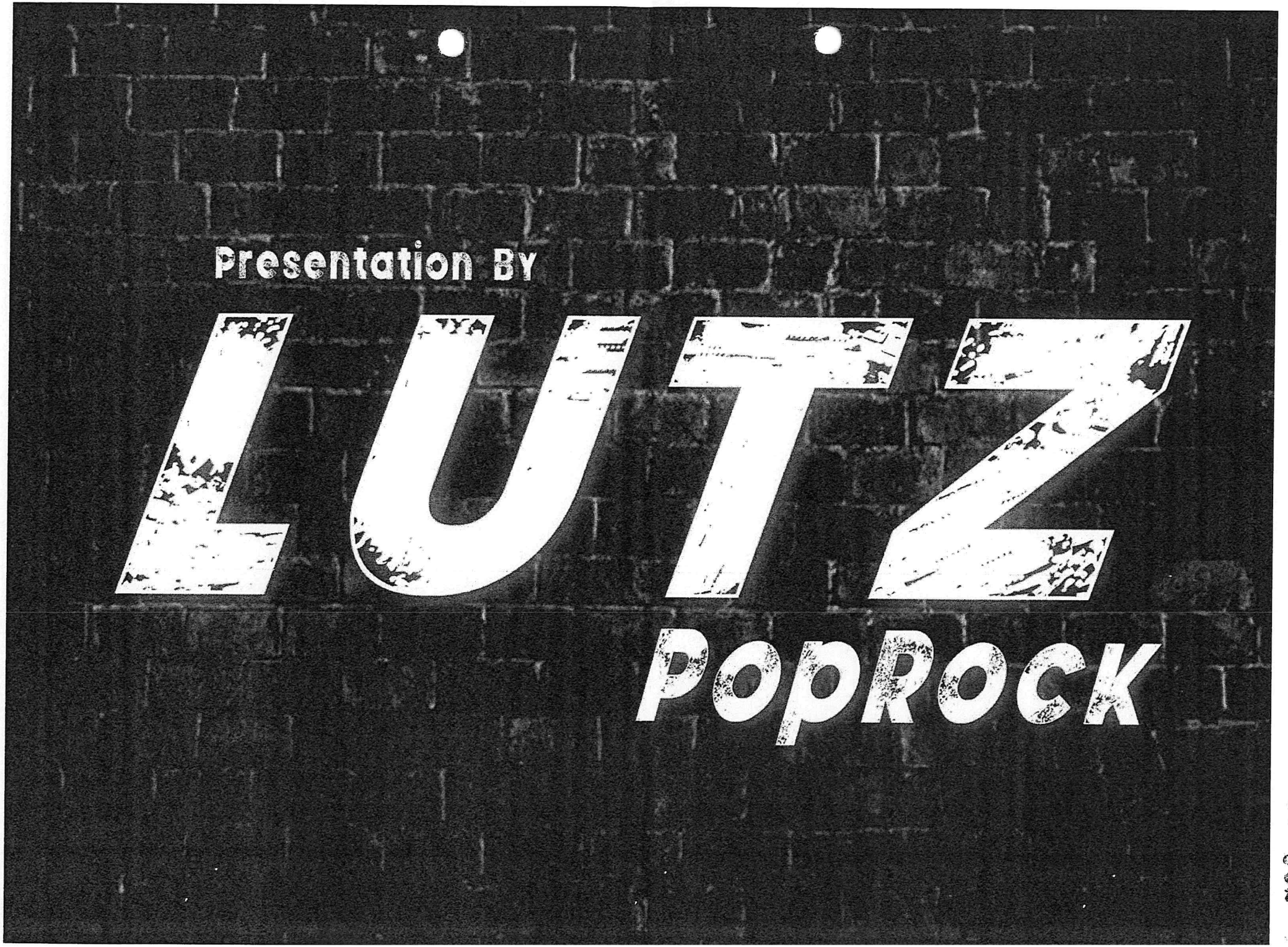
PIX Pague Aqui

Código de Débito Automático	N.º da Unidade Consumidora	Vencimento	Total a pagar
008125653991	8.735.729.018-22	11/01/2026	R$ 430,27

Dezembro/2025

83650000004-4 30270138001-6 16162162033-5 08125653991-7

CÓPIA SEM VALOR FISCAL ORIGINAL


Presentation By
LUTZ
PopRock

Perfil da Banda

A Lutz PopRock, é uma banda de rock de Mariana-MG composta por 6 talentosos e criativos músicos. Guitarra, Baixo, Bateria, Percussão, Teclados e Vocais, são os instrumentos que misturam o Rock, o Pop e NewGrunge com algumas pitadas de Punk e Reggae para trazer uma experiência sonora única.

Músicas cover nacionais de bandas como: O Rappa, Titãs, Skank, J.Quest, Paralamas...

E internacionais como: Red Hot Chilli Peppers, AC/DC, Maroon5, Imagine Dragons...

Além de músicas autorais com arranjos musicais sofisticados e impactantes. Seu som exclusivo e versatilidade musical fazem de seus shows uma experiência inigualável.



Autoral



Em 2019, a banda lançou em todas as plataformas digitais o seu primeiro single autoral, a canção "Inadiável".

A letra, escrita pelo vocalista da banda, Ramon Rapallo, retrata uma mulher forte e independente que deseja apenas se divertir sem se preocupar com opiniões e sentimentos alheios.

A gravação foi feita em dois estúdios, a maior parte da música no Estúdio Lutz, "HomeStudio" da própria banda, e a outra parte no

Estúdio Lab. Áudio :Na Passagem, onde também foi feita a Mixagem e Masterização pelo Produtor Musical, compositor e músico Edson Zacca.

A produção musical ficou por conta do Baterista da banda e Produtor Musical Gustavo Augusto.

O Clipe

A ideia do primeiro clipe começou a ganhar vida durante a gravação do primeiro single da banda.
O que ajudou na concretização da ideia foi uma promoção criada pela GorduFilms no Instagram, que convidava artistas regionais com musicas autorais para gravarem um clipe profissional à um custo bem abaixo do mercado.
O clipe foi dirigido e produzido pelo Luiz Filipe Nascimento, da própria GorduFilms.

!!!CURIOSIDADE!!!
A gravação foi feita em uma oficina abandonada no distrito de Passagem de Mariana e durou aproximadamente 12 horas.



EP Autoral



A Lutz Pop Rock, que aposta em uma mistura envolvente de pop rock contemporâneo, lançou em maio de 2025, em todas as plataformas digitais a primeira faixa do seu EP: "Começo de Tudo". Composta por Clerissom Araújo, a faixa traz uma mensagem de motivação e persistência, incentivando a busca pelos sonhos.

Uma parta da gravação foi feita no Estúdio Lutz (HomeStudio da banda), e a outra parte com mixagem e masterização no Studip Jackson Costa. A produção musical é assinada por Gustavo Augusto, baterista e produtor da banda. Com esse lançamento, a Lutz Pop Rock fortalece sua presença na cena independente e dá continuidade ao seu projeto autoral.

EP Autoral



Em **outubro de 2025**, a **Lutz Pop Rock** lançará **"Ilusão"**, a segunda faixa de seu EP autoral. A música traz uma reflexão profunda sobre os desafios de acreditar em algo que pode não ser real, abordando o tema da desilusão de forma sensível e atual.

A letra foi escrita pelo vocalista da banda **Ramon Rapallo**, Uma parta da gravação foi feita no Estúdio Lutz (HomeStudio da banda e a outra parte com mixagem e masterização no Studio Jackson Costa. A produção musical é assinada por **Gustavo Augusto**, baterista e produtor da banda, que imprime identidade e personalidade ao som do grupo.

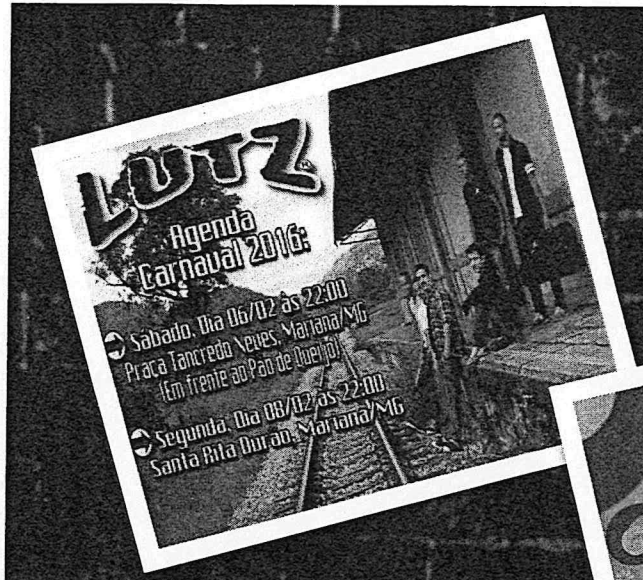
Com uma sonoridade que mistura o **pop rock brasileiro contemporâneo** com nuances introspectivas, "Ilusão" reforça a identidade artística da Lutz Pop e consolida mais uma etapa importante na trajetória da banda.

067

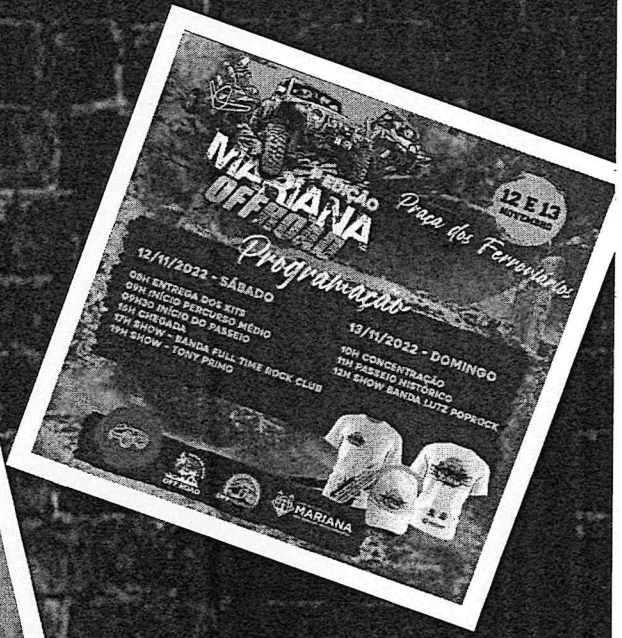

FOTOS

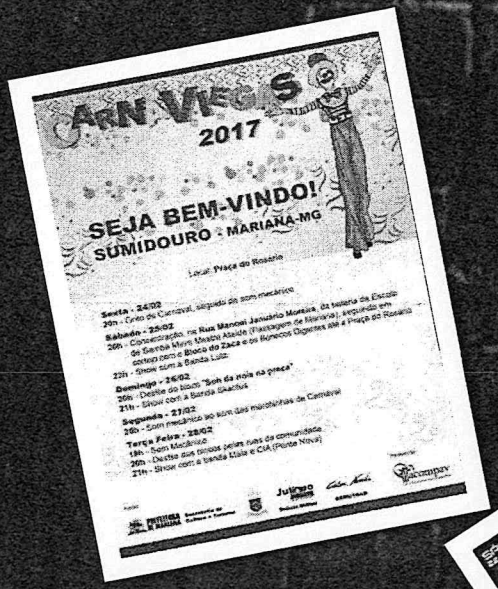
FOTOS

EVENTOS


LUTZ
Agenda Carnaval 2016:
Sábado, Dia 06/02 às 22:00
Praça Tancredo Neves, Mariana/MG
(Em frente ao Pão de Queijo)
Segunda, Dia 08/02 às 22:00
Santa Rita Durão, Mariana/MG

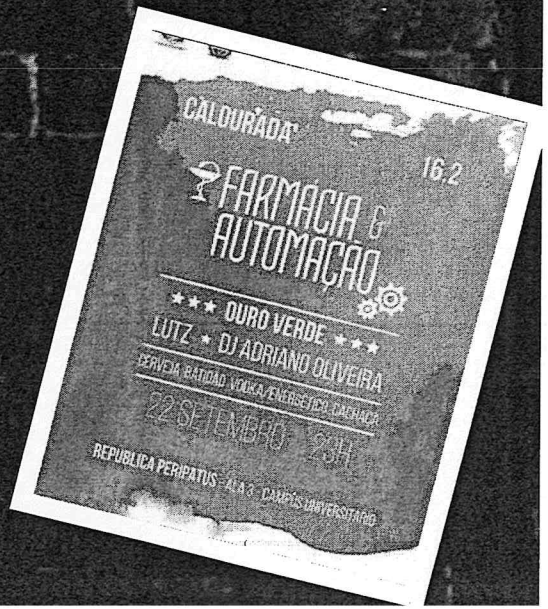

Carnaval 2017
TERÇA
28 DE FEVEREIRO
JARDIM
14h- Carnavalzim Osquindô
18h – Show Giselle Couto
18h – Cortejo Palhaço Furreca
20h30 – Incrivel Banda
20h30 – Zé Pereira e Charanga Ofitó Tonto
23h – Show Baianas Ozadas
FREI DURÃO
14h – Show Tony Primo
16h – Grupo de dança Na Pegada
16h – Grupo Só Pagode
TERMINAL
19h – Show Woodstock
22h – Banda Lutz
01h – Show Danniel Maestri
PREFEITURA DE MARIANA


MARIANA OFF ROAD
Praça dos Ferroviários
12 E 13 NOVEMBRO
Programação
12/11/2022 - SÁBADO
08H ENTREGA DOS KITS
09H30 INICIO PERCURSO MEDIO
10H INICIO DO PASSEIO
12H CHEGADA
17H SHOW – BANDA FULL TIME ROCK CLUB
19H SHOW – TONY PRIMO
13/11/2022 - DOMINGO
10H CONCENTRAÇÃO
11H PASSEIO HISTÓRICO
12H SHOW BANDA LUTZ POPROCK
MARIANA


ARNVIEGS
2017
SEJA BEM-VINDO!
SUMIDOURO - MARIANA-MG
Local: Praça do Rosário
Sexta - 24/02
20h - Corso de Carnaval, seguido de som mecânico
Sábado - 25/02
20h - Concentração na Rua Manoel Januário Moreira, da testada da Escola de Samba Mavis Maciel Alaide (Fantasiagem de Mariana), seguindo em cortejo com o Bloco do Zaca e os Aspectos Digestes até a Praça do Rosário
22h - Show com a Banda Lutz
Domingo - 26/02
20h - Desfile do bloco "Sou da noia na praça"
21h - Show com a Banda Gracitus
Segunda - 27/02
20h - Som mecânico ao som das marchinhas de Carnaval
Terça Feira - 28/02
18h - Som Mecânico
20h - Desfile dos blocos pelas ruas da comunidade
21h - Show com a banda Klaia e CIA (Pirete Nova)


SÁBADO 22/08
CRAVO VERMELHO
BOATE
IBYZA
ITINERANTE
LUTZ
ENCONTRO
Night Alliance
PISTA INTERNACIONAL
PISTA NACIONAL
ÁREA ALTERNATIVA
ÁREA VIP
ÁREA FUMANTE
ÁREA DA TRIBO
ÁREA DA PISCINA

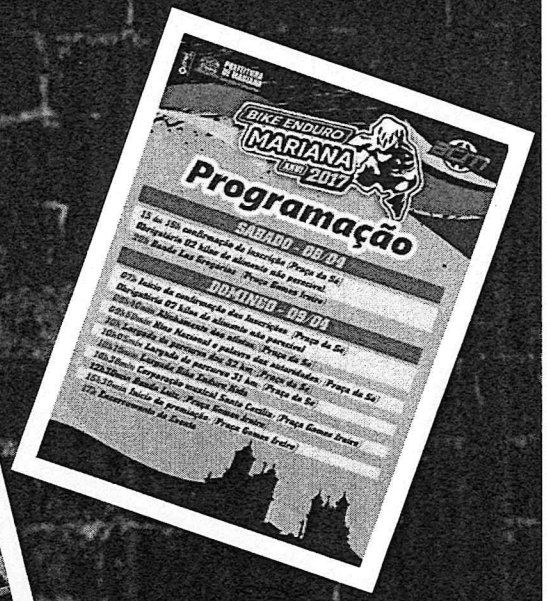

19/08
22h30m
TEN BELLS PUB
O Melhor do PopRock com
LUTZ
Comemorando 2 anos de Ten Bells
Contato:
(31) 97563-2447
PASSO R$15,00 UNISEX
Rua Dom Viçoso, 26 - Centro - Mariana/MG


CALOURADA
16.2
FARMÁCIA & AUTOMAÇÃO
DURO VERDE
LUTZ • DJ ADRIANO OLIVEIRA
CERVEJA, BATIDA, VODKA, ENERGÉTICO, CACHAÇA
22 SETEMBRO 23H
REPÚBLICA PERIPATUS - ALA 3 - CAMPUS UNIVERSITÁRIO

EVENTOS

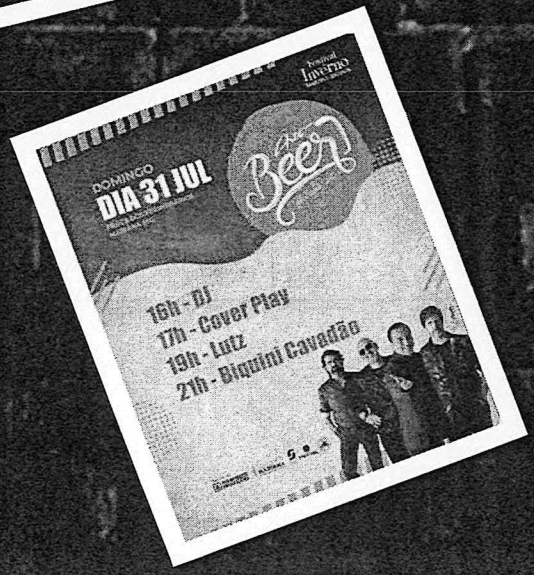

BAILE DE GALA
Sociedade Musical São Sebastião
113 ANOS
LUTZ
Tocando músicas de todos os tempos
14 JAN | 23h
Sede da Sociedade Musical São Sebastião de Passagem
Couvert para reservas - Carlos Roberto (31) 98575-4075 (S)
Valor Mesas: R$ 120,00 (Centro e Vista Alegre)

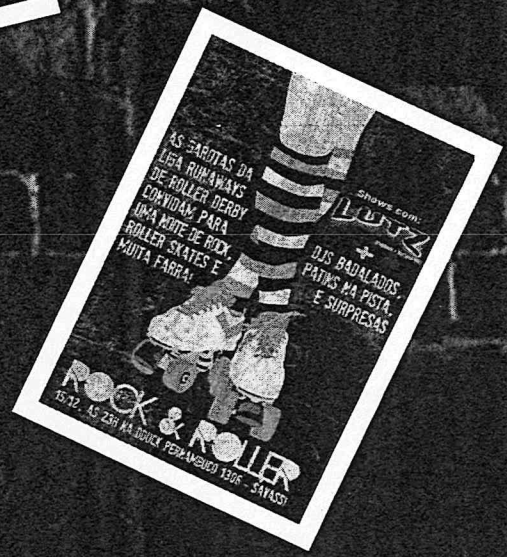

SICOOB
MARIANA A TERRA DO ATLETA
PALCO
EM MARIANA O ESPORTE é campeão!
MARIANA


BIKE ENDURO
MARIANA
2017
Programação
SÁBADO - 08/04
DOMINGO - 09/04

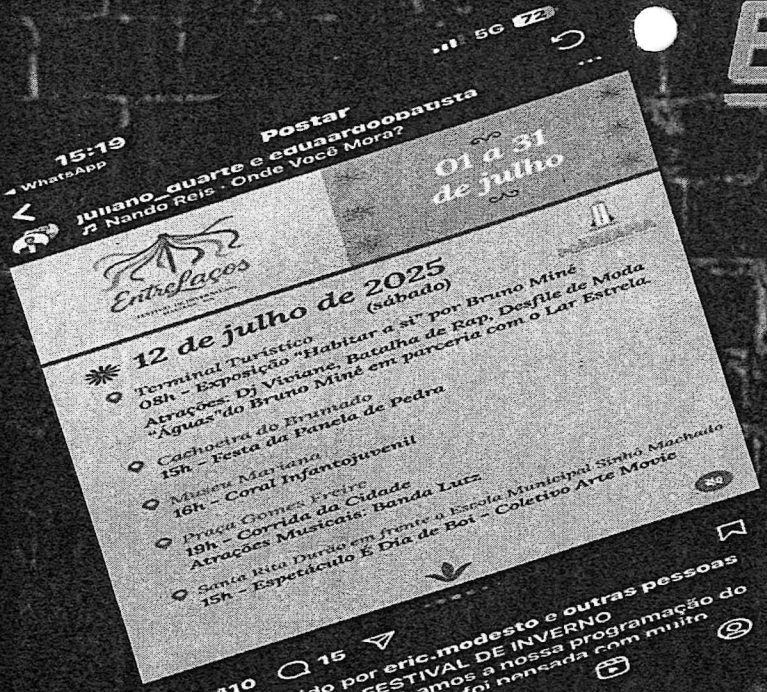

10º ENCONTRO NACIONAL DE MOTOCICLISTAS DE MARIANA
PROGRAMAÇÃO

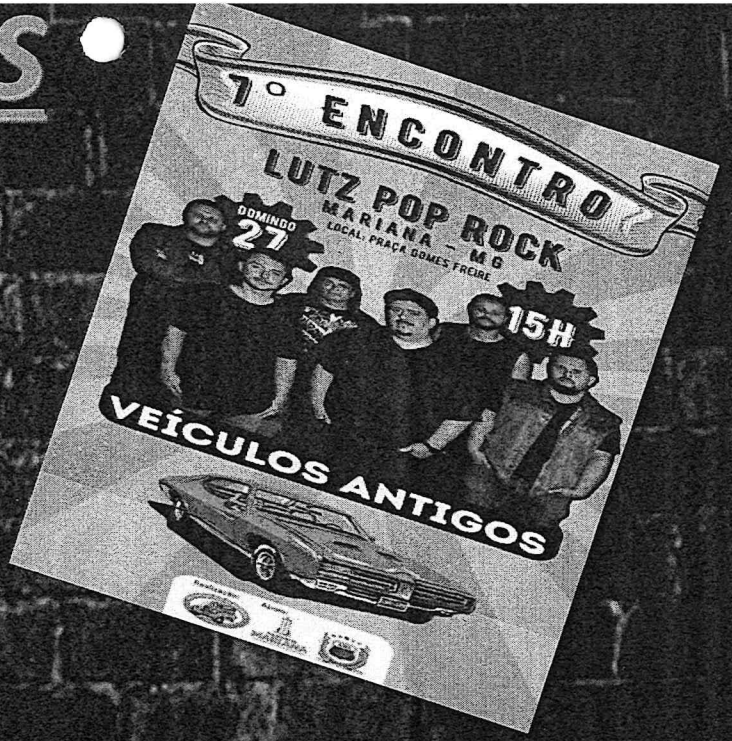

PROGRAMAÇÃO
MARIANA
2017
06/04 SÁBADO
07/04 DOMINGO
LUTZ
DOIS A E

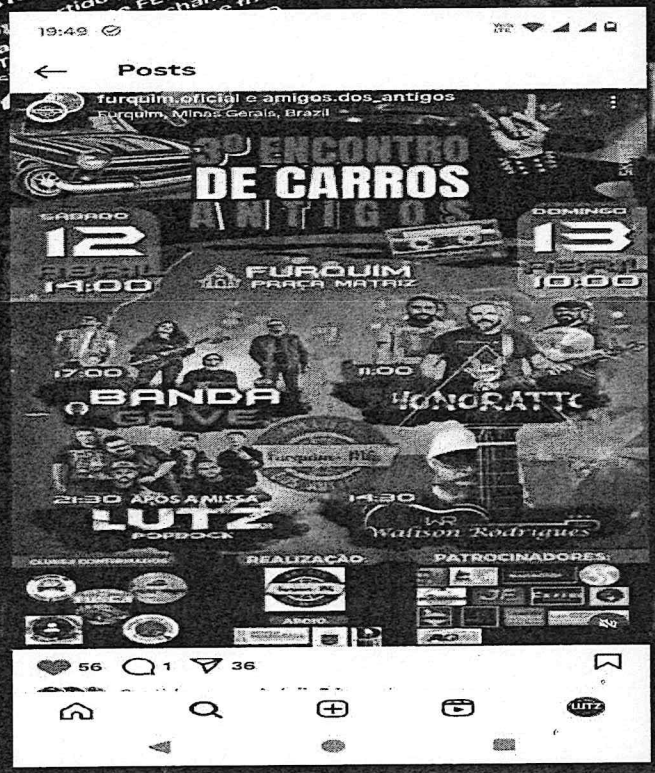

DOMINGO
DIA 31 JUL
Beer
16h - DJ
17h - Cover Play
19h - Lutz
21h - Biquini Cavadão


AS GAROTAS DA LIGA RUNAWAYS DE ROLLER DERBY CONVIDAM PARA UMA NOITE DE ROCK, ROLLER SKATES E MUITA FARRA!
Shows com:
LUTZ
+
DJS BADALADOS, PATINS NA PISTA E SURPRESAS
ROCK & ROLLER
15/12 - AS 23H NA ROUX PERAMBUCO 1306 - SAVASSI

EVENTOS


15:19
WhatsApp
Postar
juliano_quarte e equaaraoopausta
Nando Reis . Onde Você Mora?
Entrelaços
01 a 31 de julho
12 de julho de 2025 (sábado)
Terminal Turístico
08h – Exposição "Habitar a si" por Bruno Miné
Atrações: Dj Viviane, Batalha de Rap, Desfile de Moda "Águas" do Bruno Miné em parceria com o Lar Estrela.
Cachoeira do Brumado
15h – Festa da Panela de Pedra
Museu Mariana
16h – Coral Infantojuvenil
Praça Gomes Freire
19h – Corrida da Cidade
Atrações Musicais: Banda Lutz
Santa Rita Durão em frente a Escola Municipal Sinhá Machado
15h – Espetáculo É Dia de Boi – Coletivo Arte Movie
410
15
eric.modesto e outras pessoas
FESTIVAL DE INVERNO
chamos a nossa programação do
foi pensada com muito

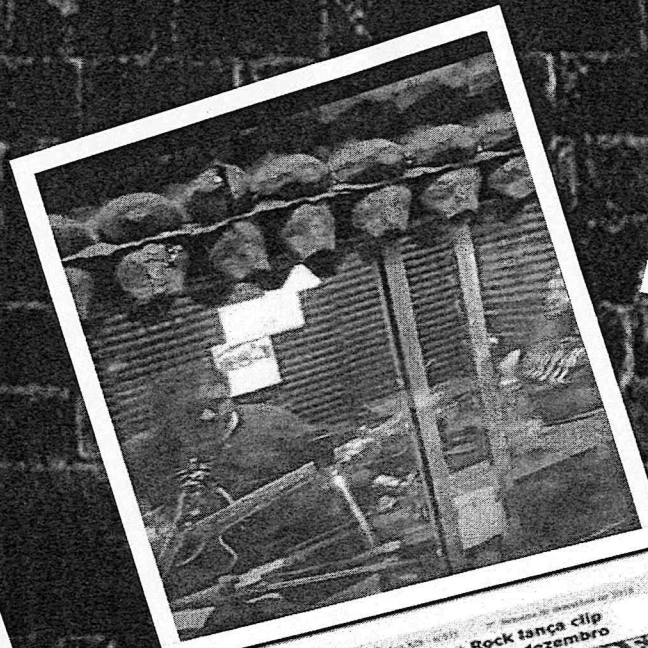

1º ENCONTRO
LUTZ POP ROCK
MARIANA – MG
LOCAL: PRAÇA GOMES FREIRE
DOMINGO 27
15H
VEÍCULOS ANTIGOS


19:42
Posts
furquim.oficial e amigos.dos_antigos
Furquim, Minas Gerais, Brazil
3º ENCONTRO DE CARROS ANTIGOS
SÁBADO 12 14:00
DOMINGO 13 10:00
FURQUIM PRAÇA MATRIZ
17:00 BANDA
11:00 HONORATTO
21:30 APÓS A MISSA LUTZ POPROCK
14:30 Walison Rodrigues
CLUBES E CONFRATERNIZAÇÕES
REALIZAÇÃO
PATROCINADORES
56
1
36


Escolas de Samba
Morro da Saudade e Maestro Athayde
Apresentam
BAILE DOS NAMORADOS
Evento de Gala
LUTZ
IN CONCERT
SÁBADO
14/06 - 23h
Sede São Sebastião
Passagem de Mariana, MG
Individual: R$40,00
Mesa 4 Lugares: R$150,00
GARANTA SEU INGRESSO!!!
(31) 98793-3329
Poliana
PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DAS ALAS
SHOW DAS BATERIAS DAS ESCOLAS

ENTREVISTAS















/lutzpoprock

/lutzpoprock

@lutzpoprock

Ouça em:

DEEZER

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

075

RIDER TECNICO – CARNAVAL 2026 MARIANA.

O SISTEMA DE SOM DO P.A. DEVERÁ SER COMPATÍVEL E EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA SUPRIR A DIMENSÃO DO LOCAL DO EVENTO, POTÊNCIAS DE CLASSE AB DE ALTA QUALIDADE, REPRODUZINDO SOM LIMPO E CLARO EM "0 DB",

Palco: 10L x 8C x 1,50A com "Grid iluminação / Grid com Sleeve para Painel de LED", coberto, fechado nas laterais com tela preta.
Palco Forrado com Carpete.

- Escada Lateral
- Guarda Corpo
- 08 Praticáveis 2 x 1
  Praticáveis: Posicionados conforme Mapa de Palco.
- **01 Painel de Led 6 x 2**

MONITOR E BACKLINE

- 01 mesa de som Digital 48 canais Frente;
- 01 mesa de som Digital 48 canais Palco;
- 06 monitores com 02 alto-falantes de 12" mais drive de 2" 150 w;
- 01 Amplificador de Baixo 1x15 4x10;
- 02 Amplificadores de Guitarra;
- 02 Power play (14 canais para fone de ouvido);
- 05 Retorno de Palco In Ear PSM300 ou PSM900 Sem Fios ou similar;
- 01 Kit de Microfone de Bateria;
- 01 Kit Microfones percussão;
- 06 Microfones SM58 Shure;
- 04 microfones sem fio;
- 10 pedestais grandes tipo girafa;
- 03 microfones específicos para metal;
- Cabeamento para todo sistema.
- 01 Técnico de PA;
- 01 Técnico de Palco;

LUTZ POP ROCK

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

Iluminação para atender o evento:

- 26 par 64 de led
- 02 Hqi led para plateia.
- 08 Mouving Beam.
- 01 máquina de fumaça.
- 01 mesa de iluminação.
- 1 Técnico de iluminação.

LUTZ POP ROCK

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

077

INPUT LIST.

INPUT LIST

Bateria
1 - Bumbo
2 - Caixa 1
3 - Caixa 2
4 - Chimbal
5 - Ton 1
6 - Ton 2
7 - Surdo
8 - Over L
9 - Over R
10 - VSL
11 - VSR
12 - Click
13 - Voz Comunicação

Percussão
14 - Conga 1
15 - Conga 2
16 - Timbal
17 - Repique
18 - Surdo
19 - Efeitos (Cowbels e Carrilhão)
20 - Pad de efeitos

Cordas
21 - Guitarra 1
22 – Guitarra 2
23 - Baixo

Teclados
24 - Key1 L
25 - Key1 R
26- Key2 L
27 - Key2 R

Vozes
28 - Voz Principal
29 - Voz Principal
30 - Voz Principal

Metais
31 - Trompet 1
32 - Trombone 1
33 - Sax 1

Equipe Técnica
34 - Voz Comunicação

Vias de Fone:
Bateria
Guitarra1
Guitarra2
Baixo
Teclado
Voz Principal
Voz Principal
Voz Principal
Trompete
Trombone
Sax
Percussão
Percussão
Equipe técnica

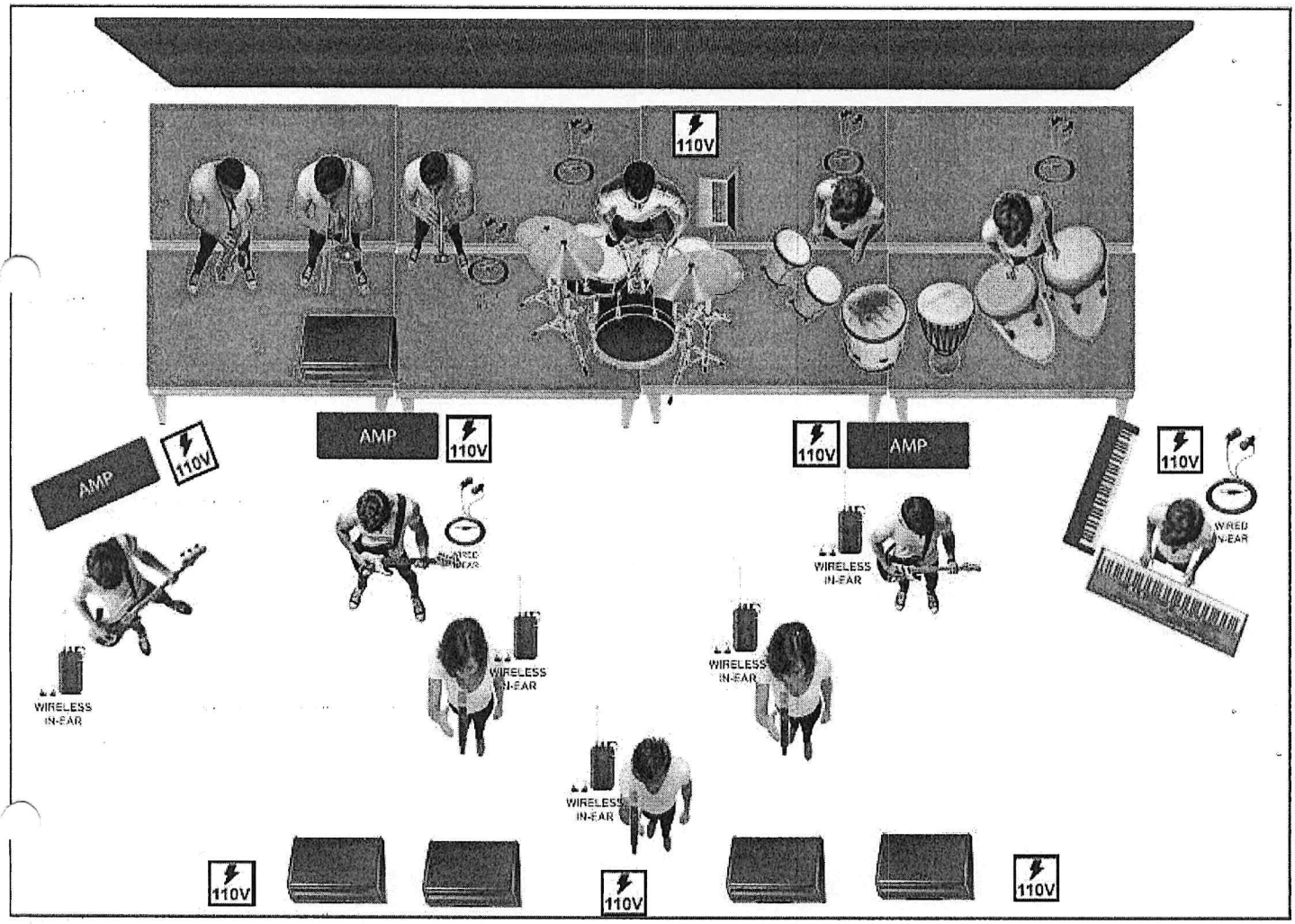
LUTZ POP ROCK

Banda Lutz Pop Rock
Rua Olímpio Diniz, 167 – Passagem de Mariana – Mariana MG - Cep: 35.421.080
CNPJ: 17.982.340/0001-68 E-mail: bandalutz@gmail.com
Tel: 31-98735-6853 WhatsApp: 31-99926-1489

078

MAPA DE PALCO

LUTZ INCONCERT



Produção Banda Lutz Pop Rock
Geraldo Luiz - Produção
(31)98735-6853 - Celular
(31)98730-1443 – WhatsApp
(31)99926-1489 - WhatsApp

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
Praça Juscelino Kubitschek, - Centro - Mariana - MG
CEP: 35420-003 CNPJ: 18.295.303/0001-44 Telefone: (31) 3557-9018
E-mail: compras@mariana.mg.gov.br Site: 3135579018

079

Solicitação de Compra Nº 80/2026

CONTRATAÇÃO DA BANDA LUTZ PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026

Solicitante: MARCOS EDUARDO BATISTA **Data da Solicitação:** 02/02/2026
Organograma: 2400100000 - ADMINISTRAÇÃO GERAL DA SECULT
Local de Entrega: SEDE DO MUNICIPIO
Objeto: CONTRATAÇÃO DA BANDA LUTZ PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026
Justificativa: CONFORME DFD Nº 043 O CARNAVAL É UMA DAS FESTIVIDADES MAIS TRADICIONAIS DA CIDADE, ATRAINDO MORADORES, VISITANTES DAS CIDADES VIZINHAS E TURISTAS DE DIVERSAS REGIÕES, MOVIMENTANDO O COMÉRCIO LOCAL, FORTALECENDO O SETOR DE SERVIÇOS E PROMOVENDO A CIRCULAÇÃO DE RENDA. DESSA FORMA, A CONTRATAÇÃO DA ATRAÇÃO JUSTIFICA-SE PELA NECESSIDADE DE ASSEGURAR A QUALIDADE ARTÍSTICA DO CARNAVAL DE MARIANA 2026, FORTALECER O CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO E GARANTIR O DIREITO DA POPULAÇÃO AO ACESSO Á CULTURA, AO LAZER E AO ENTRETENIMENTO EM EVENTO DE GRANDE PORTE E TRADIÇÃO REGIONAL.
Observações:

Itens solicitados:

Item	Quantidade	Unid.	Especificação	Preço Unit. Previsto	Preço Total Previsto
1	1,000	SV	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA BANDA LUTZ. - CONTRATAÇÃO DA BANDA LUTZ PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026	7.000,0000	7.000,00

Máscara	Descrição da Despesa	Valor Estimado

Preço Total Itens: 7.000,00

Mariana, 02 de Fevereiro de 2026.

.....
MARCOS EDUARDO BATISTA

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
NOTA DE BLOQUEIO
C.N.P.J.: 18.295.303/0001-44
Município: MARIANA

Data: 02/02/2026
Usuário: pansierenunes

Nº do Bloqueio: **1329299/2026**
Data do Bloqueio: 02/02/2026

Órgão:	24.000	SECRETARIA MUN PATRIM CULTURAL E TURISMO - SECULT
Unidade:	24.001	ADMINISTRAÇÃO GERAL DA SECULT
Funcional:	13.392.0016	Difusão Cultural
Projeto/Atividade:	2.552	REALIZAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA
Elemento:	3.3.90.39.00.00.00.00	Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica
Código reduzido:	575	

080

Informamos que o saldo da dotação encontra-se suficiente e já foi bloqueado, conforme descrito abaixo

Histórico	Data Bloqueio	Processo administrativo	Saldo da Dotação	Valor Bloqueado	Valor Desbloqueado	Saldo Atual
1.708.000.0000	02/02/2026	59/2026	595.045,00	7.000,00	0,00	588.045,00

CONTRATAÇÃO DA BANDA LUTZ PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026

Fonte de Recursos:

Número:	Descrição:	Valor:
1.708.000.0000	Transferência da União Referente à Compensação	7.000,00

Anderson Lopes Coelho Stoppa
..236-**
ASSESSOR TÉCNICO DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO

081

Termo de Abertura/autuação

Ao 02º dia do mês de fevereiro do Ano de **2026,** nesta cidade de Mariana, Estado de Minas Gerais, faço abertura dos Autos do **PRC 59/2026**. Os autos do presente processo são autuados com folhas, incluindo o presente termo. Do que, para constar, lavro o presente termo.

Érika Alves Quirino
Coordenadora Geral de Compras

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

082

ABERTURA DE PROCESSO LICITATÓRIO

Exmo. Sr. Secretário,

Ocorrendo a necessidade de abertura de processo para:
CONTRATAÇÃO DA BANDA LUTZ PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026

Solicito que seja a mesma autorizada nos moldes da lei 14.133/2021 e suas alterações. Sendo assim, sugerimos o uso da modalidade **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO** para o caso.

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

24.001.13.392.0016.2.552.339039 Fonte de Recursos 1708 FICHA 575

Valor Global Estimado: R$ 7.000,00 (SETE MIL REAIS.)

Mariana, 02 de Fevereiro/2026

Érika Alves Quirino
Coordenadora Geral de Compras

De acordo:

MARCOS EDURDO BATISTA
Secretário Municipal do Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer.

PREFEITURA DE MARIANA

Coordenadoria Geral de Compras

PARECER EM PROCESSO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

INEXIGIBILIDADE: 54/2026

PROCESSO: 59/2026

OBJETO: CONTRATACAO DA "BANDA LUTZ" PARA APRESENTACAO ARTISTICA NO EVENTO DENOMINADO CARNAVAL DE MARIANA 2026, CONFORME SOLICITADO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMONIO CULTURAL E TURISMO.

A Coordenadoria Geral de Compras do Município de Mariana, em atendimento ao pleito da Ilma. Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Patrimônio Histórico e Lazer, com fulcro no artigo 33, do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, vem apresentar seu parecer opinativo acerca do procedimento de **Inexigibilidade de Licitação nº 062/2024,** nos limites de sua competência, visto tratar-se de competência exclusiva do ordenador de despesas, a responsabilidade pelos processos de inexigibilidade e dispensa de Licitação.

Assim como determina o artigo 31, do mesmo regulamento Municipal, que dispõe no seguinte sentido:

> **Art. 31.** As inexigibilidades de licitação são processos de compras ou contratações diretas de competência exclusiva do ordenador de despesas, devendo os mesmos ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação, na forma estabelecida, neste Decreto, no art. 32, e art. 1º no que couber, observadas as atribuições da Coordenadoria de Compras dispostas nos arts. 6º e 7º, deste Decreto.

Deste modo, não cabe a esta Coordenadoria adentrar nos critérios de conveniência e oportunidade do ato administrativo, tampouco análise de preços, cabendo tão somente a manifestação acerca da possibilidade da aplicação do instituto da Inexigibilidade de Licitação para o pleito sob análise.

Sendo assim, passa-se as considerações iniciais e ato contínuo ao posicionamento final dessa unidade.

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretaria de Cultura, Patrimônio Histórico, Turismo e Lazer no que tange a necessidade de contratação do show proposto a fim de abrilhantar o Carnaval Mariana **2026**;

CONSIDERANDO a manifesta necessidade de estimular a celebração da festividade da cidade e fomentar a economia, divulgando a cultura local, atraindo maior público.

CONSIDERANDO que o Carnaval é uma festa cultural e popular do nosso país e está inserido no Calendário Oficial de Eventos do Município de Mariana;

CONSIDERANDO que a festividade em tela é de grande relevância para a cidade, uma vez que, atende as políticas de acesso universal à cultura e ao direito de lazer previsto na Constituição Federal de 1988;

CONSIDERANDO o notório reconhecimento do público em geral no que tange ao trabalho da banda em comento, e já terem se apresentado em diversos eventos de grande repercussão popular, conforme se verifica nos documentos acostados ao feito;

CONSIDERANDO a legitimidade de representação dos interesses da banda, visto que a contratação, em tela será viabilizada entre este município e empresa devidamente munida de poderes de representação exclusiva na forma da lei;

CONSIDERANDO que os valores ofertados se aproximam do já praticado no mercado, visto encontrarem-se balizados pelos documentos acostados ao feito quais sejam notas fiscais emitidas em data não inferior a um ano;

Frise-se que não compete a esta Coordenadoria de Compras prover a análise de conveniência e oportunidade do ato administrativo em tela, visto que compete exclusivamente ao ordenador de despesas da pasta requisitante.

Destarte, havendo pareceres favoráveis à legalidade e regularidade da contratação fronte as questões ora tratadas, com fincas no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente em seu artigo 74, inciso II, entendemos que o caso em tela se enquadra nas possibilidades de **INEXIGIBILIDADE** de licitação prevista em lei.

Ato contínuo, encaminhe-se o presente procedimento à Procuradoria e à Controladoria Geral do Município para que estas manifestem-se pela regularidade do feito, sob os mais diversos aspectos que abrangem suas competências e atribuições legais.

É o parecer, salvo melhor apreciação

Mariana, 02 de fevereiro de 2026

Érika Alves Quirino
Coordenadoria Geral de Compras

PREFEITURA DE MARIANA

PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037

www.mariana.mg.gov.br

PARECER DA PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

EMENTA: PARECER - INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 054/2026 – PRC 059/2026 - PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO – PROCESSAMENTO E TRAMITES REGULARES.

I – RELATÓRIO

Trata-se de processo administrativo de inexigibilidade de licitação que objetiva a contratação artística da "Banda Lutz", para apresentação artística, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo.

Ressalte-se que o exame aqui empreendido se restringe aos aspectos jurídicos do procedimento, excluídos, portanto, aqueles que abrangem conveniência e oportunidade para a celebração do ato, bem como os elementos de natureza eminentemente técnica, financeira e orçamentária, o que inclui o detalhamento do objeto da contratação, suas características, requisitos e especificações, uma vez que as questões técnicas fogem das atribuições deste órgão de consultoria, sendo afetos aos setores competentes da Administração.

Com relação a esses dados, parte-se da premissa de que a autoridade competente se municiará dos conhecimentos técnicos imprescindíveis para a sua adequação às necessidades da Administração, conforme orientação constante da Boa Prática Consultiva – BPC/AGU nº 7, que assim dispõe:

> A manifestação consultiva que adentrar questão jurídica com potencial de significativo reflexo em aspecto técnico deve conter justificativa da necessidade de fazê-lo, evitando-se posicionamentos conclusivos sobre temas não jurídicos, tais como os técnicos, administrativos ou de conveniência ou oportunidade, podendo-se, porém, sobre estes emitir opinião ou formular recomendações, desde que enfatizando o caráter discricionário de seu acatamento. (Manual de Boas Práticas Consultivas aprovado pela Portaria Conjunta nº 01, de 2 de dezembro de 2016).

É o relatório.

II – DA PROPRIEDADE DO PARECER JURÍDICO – PRERROGATIVA CONSTITUCIONAL DO ART. 133 – MANIFESTAÇÃO FUNDAMENTADA NO LIVRE EXERCÍCIO PROFISSIONAL DO PROCURADOR

Cumpre frisar que o artigo 133, caput, da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, bem como o artigo 2º, § 3º, da Lei Federal nº 8.906, de 4 de julho de 1994, estabelecem que: "*o Advogado é indispensável à administração da Justiça, sendo inviolável por seus atos e manifestações no exercício da profissão, nos limites da lei*".

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

Seguindo esta linha de raciocínio, vale também citar o inciso I, do artigo 7°, da mencionada Lei 8.906/94, que estabelece ser direito do Procurador Advogado, dentre outros: "*exercer, com liberdade, a profissão em todo o território Nacional*".

Assim, é relevante esclarecer que o papel do Advogado se resume em opinar a respeito da regularidade, formal ou não, como ainda, a respeito da constitucionalidade ou legalidade, ou não, de determinado ato ou negócio jurídico. Ao emitir parecer, o Advogado é totalmente destituído de competência para ato decisório, sendo que apenas firma seu entendimento a respeito daquela questão jurídica, passível de ser aceito ou não pelas instâncias com poder decisório sobre a questão.

Também vale ressaltar que é cediço que os pareceres jurídicos não integram o núcleo essencial do ato administrativo, posto que se tratam de meras opiniões técnico-jurídicas emitidas pelo operador do Direito, que, em última análise, não criam nem extinguem direitos, mas, apenas, orientam o administrador a tomar uma decisão no momento de praticar o ato administrativo e, somente o último poderia ser objeto de investigação sobre a sua legalidade.

O saudoso professor Hely Lopes Meirelles, assim já se manifestara sobre aludida matéria:

> "Pareceres Administrativos são manifestações de órgãos técnicos sobre assuntos submetidos à sua consideração. O parecer tem caráter meramente opinativo, não vinculando a Administração ou os particulares à sua motivação ou conclusões, salvo se aprovado por ato subsequente. Já então, o que subsiste como ato administrativo não é o parecer, mas sim o ato de sua aprovação, que poderá revestir a modalidade normativa, ordinária, negocial ou punitiva." (Meirelles, 2002, p. 189).

No mesmo sentido, o entendimento de Celso Antônio Bandeira de Mello:

> "Os pareceres alocam-se no campo da administração consultiva e configuram atos que visam a informar, elucidar, questões a serem decididas por outros órgãos (...), nada decidem. Nada resolvem e também não contêm em si nem autorização para a prática de outros atos, nem aprovação ratificação ou homologação deles. Não é esta sua tipologia. São simplesmente juízos técnicos que elucidam as autoridades competentes para adotarem as providências de suas respectivas alçadas." (Mello, 1996, p. 63)

Registra-se que o presente parecer não tem efeito vinculativo, nem tampouco decisório, tendo as autoridades a quem couberem a sua análise, plenas condições de decidir de maneira contrária ao parecer, como ainda, não o acolher ou acolhê-lo em parte, tratando-se a presente peça de caráter meramente opinativo.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

III – FUNDAMENTAÇÃO

III.1 – DA POSSIBILIDADE DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE

A presente manifestação jurídica tem o escopo de assistir a autoridade assessorada no controle prévio de legalidade, conforme art. 53, §4.°, da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

Primeiramente, quanto a obrigatoriedade do procedimento licitatório que decorre de mandamento constitucional previsto no artigo 37, inciso XXI da Constituição Federal de 1988, a não realização de licitação, também pelo dispositivo constitucional supra, pode acontecer, mediante casos ressalvados em legislação que estabeleça normas gerais de contratação para a Administração Pública, hipóteses que podem ser caracterizadas ou pela dispensa ou pela inexigibilidade.

Salientamos ainda o disposto no artigo 11, da Lei nº 14.133/2021 que enfatiza que além da garantia do tratamento isonômico entre os eventuais interessados, a licitação destina-se à obtenção da proposta mais vantajosa para a Administração. Vantajosidade não se confunde com menor preço, mas com obtenção do bem ou serviço que melhor satisfaça o interessa da Administração.

Nesse norte, a realização da licitação é, em regra, *conditio sine qua non* para a consecução da contratação pública. Com efeito, é preciso que a Administração obtenha a proposta mais vantajosa ao interesse público e, ainda, conceda a todos os interessados igualdade de condições.

Excepcionalmente, em situações de inviabilidade de competição, a própria lei estabelece hipóteses de inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74 da Lei nº 14.133 de 2021, autorizando a Administração a realizar contratação direta, sem licitação.

III.2 – DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

O artigo 72 da Lei nº 14.133, de 2021, elenca providências e documentos que devem instruir a fase de planejamento do processo de contratação direta, conforme abaixo transcrito:

> I – Documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo;
> II – Estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei;
> III - Parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos;
> IV – Demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido;
> V – Comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária;
> VI – Razão da escolha do contratado;
> VII - Justificativa de preço;
> VIII - Autorização da autoridade competente.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

A análise da presente inexigibilidade de licitação tem por objeto a contratação artística da "Banda Lutz" para apresentação artística no Município de Mariana-MG, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, com fulcro no o inciso II, do art. 74 da Lei 14.133/2021 e no artigo 37, inciso XXI da Carta Magna, os quais permitem a Administração Pública, depois de cumprida com todas as formalidades legais pertinentes ao procedimento de contratação, proceder aos moldes de inexigibilidade de licitação ao processo licitatório desde que preencha com os requisitos e exigências legais.

No presente caso a Lei Federal n° 14.133/21, em seu art. 74, inciso II, trouxe a possibilidade de contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, por meio de inexigibilidade de licitação.

A excepcionalidade permite a Administração Pública realizar contratações diretas, nas hipóteses em que o procedimento licitatório é dispensado, consoante art. 75 e naquelas em que ele é inexigível, conforme art. 74 ambos da Lei 14.133/2021.

Em termos gerais quanto a contratação e sua instrução, consta, Documento de Formalização de Demanda (fls. 001/003) Estudo Técnico Preliminar (fls. 004/010), Termo de Referência (fls. 012/020), todos aprovados e assinados pelo Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo.

A estimativa prévia de preço da contratação em R$ 7.000,00 (sete mil reais), trata-se de matéria de ordem econômica que deve observar o disposto no art. 23 da Lei n. 14.133/2021, ou seja, o valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado, considerando os preços constantes nas notas fiscais e contratações públicas e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto. Tal estimativa consta no Estudo Técnico Preliminar (fls. 004/010) e na justificativa de preço (fl. 022).

Consta, à fl. 080, o bloqueio orçamentário que demonstra compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido pelo artista "Banda Lutz" com a celebração do contrato.

Acostada documentação referente aos requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária (fls. 024/057). Isto posto, os documentos de qualificação devem ser avaliados tecnicamente pela secretaria ordenadora de despesas, responsável pela elaboração do Termo de Referência, conforme observa-se às fls. 015/016. Deste modo, acostada declaração em atendimento ao disposto no artigo 72, V, da Lei 14.133/2021 assinado pelo ordenador de despesas (fls. 021).

A razão da escolha do contratado pode ser observada às fls. 012/013, na qual o Secretário ordenador de despesas afirma que:

> "O Carnaval é uma das festividades mais tradicionais da cidade, atraindo moradores, visitantes das cidades vizinhas e turistas de diversas regiões, movimentando o comércio local, fortalecendo o setor de serviços e promovendo a circulação de renda. Além de seu impacto econômico, o evento desempenha papel fundamental na valorização da cultura local, na promoção do lazer e no fortalecimento da identidade marianense. A

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

> inclusão de atrações musicais qualificadas contribui para ampliar a visibilidade do evento, assegurar a participação popular e garantir a diversidade de ritmos e estilos, respeitando a tradição carnavalesca e atendendo às expectativas da comunidade. A contratação em questão é indispensável para a composição de uma programação atrativa, segura e organizada, capaz de atender ao planejamento da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo e cumprir os objetivos definidos para o Carnaval 2026. Ressalta-se, ainda, que a definição prévia das atrações possibilita uma melhor estruturação logística, maior eficácia nas ações de divulgação e a contratação tempestiva de demais serviços necessários para a realização do evento. Dessa forma, a contratação da atração justifica-se pela necessidade de assegurar a qualidade artística do Carnaval de Mariana 2026, fortalecer o calendário cultural do município, fomentar a economia local e garantir o direito da população ao acesso à cultura, ao lazer e ao entretenimento em evento grande porte e tradição regional."

Consta proposta às fls. 023 e release às fls. 062 e seguintes. Ressalta-se que a razão da escolha do contratado é de exclusiva responsabilidade do ordenador de despesas.

A autorização da autoridade competente para a contratação direta mediante Inexigibilidade de licitação com fulcro no artigo 74, inciso II da Lei 14.133/2021 pode ser verificada às fls. 082, com a "Abertura do Processo Licitatório".

A justificativa de preços pode ser comprovada por meio de contratos e notas fiscais, às fls. 058/060, bem como pela fundamentação apresentada pelo ordenador de despesas, à fl. 022.

Nesse sentido, a Administração deve observar o que dispõe a Orientação Normativa/AGU nº 17, a seguir:

> A RAZOABILIDADE DO VALOR DAS CONTRATAÇÕES DECORRENTES DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PODERÁ SER AFERIDA POR MEIO DA COMPARAÇÃO DA PROPOSTA APRESENTADA COM OS PREÇOS PRATICADOS PELA FUTURA CONTRATADA JUNTO A OUTROS ENTES PÚBLICOS E/OU PRIVADOS, OU OUTROS MEIOS IGUALMENTE IDÔNEOS.

A pesquisa de mercado nas contratações diretas é tratada na Lei n.º 14.133, de 2021:

> Art. 23 (...) § 4º Nas contratações diretas por inexigibilidade ou por dispensa, quando não for possível estimar o valor do objeto na forma estabelecida nos §§ 1º, 2º e 3º deste artigo, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.710

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

O §2º do artigo 74 da Lei 14.133/2021 determina que:

> "(...) considera-se empresária exclusiva a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico"

Para tanto, foi juntada Declaração de Exclusividade, às fls. 024/025.

O objeto singular torna inviável a realização da licitação, visto que o serviço/produto somente pode ser elaborado ou entregue por pessoa jurídica singular, diretamente ou através de representante exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Segundo Joel de Menezes Niebuhr[1], é cabível a inexigibilidade de licitação para a contratação de profissionais do ramo artístico nos seguintes termos:

> A inexigibilidade para contratação de serviços artísticos, por sua vez, encontra fundamento na subjetividade que lhes é imanente. A arte não é ciência, não segue métodos, não é objetiva. Antes disso, a arte é expressão da alma, do espírito, da sentimentalidade, da criatividade, por tudo e em tudo singular. Desta maneira – é imperativo ressaltar em virtude de ser muito frequente a confusão – a inexigibilidade para a contratação de serviços artísticos não depende da inexistência de outros artistas que também possam prestar o serviço. Aliás, pode e costuma haver vários artistas capazes e habilitados, mas, mesmo assim, inexigível é a licitação pública, em tributo à singularidade de expressão.

Através da Consulta nº. 14/2013, o Ministério Público do Estado de Minas, através do Centro de Apoio Operacional das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Público (CAOPP), afirmou que não há como definir, segundo os critérios legais, o que venha a ser "crítica especializada" e qual o alcance de sua atuação. Citando Diógenes Gasparini[2], a resposta é apresentada:

> Por força do estabelecido no inciso III do artigo 25 do Estatuto Federal Licitatório, é inexigível a licitação para a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião. O dispositivo em apreço não traz grandes dificuldades de interpretação, salvo no que concerne à consagração pela crítica especializada. Qual é essa crítica especializada? A local? A regional? A nacional? Cremos que se pode dizer que é a crítica local, regional (estadual) ou nacional, em razão do valor do contrato. Assim, se o contrato estiver

[1] NIEBUHR, Joel de Menezes. *Dispensa e Inexigibilidade de Licitação Pública.* 4 ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Fórum, 2015, p. 187.
[2] GASPARINI. Diógenes. *Direito Administrativo.* 4ª ed. São Paulo: Saraiva, 2005, p. 323.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

dentro do limite de convite, será local; se estiver dentro do limite da tomada de preços, será regional; se estiver dentro do limite de concorrência, será nacional. O mesmo deve-se afirmar em relação à opinião pública.

Às fls. 068/073, constam apresentações correlatas do artista em eventos similares, a fim de demonstrar sua atuação no cenário musical e o alcance de sua especialização.

Desse modo, a juntada do presente Parecer Jurídico aos autos, associado aos trabalhos elaborados pela Procuradoria Geral do Município, auxilia no cumprimento dos requisitos do artigo 72 da Lei 14.133/2021.

Importante reforçar com o parágrafo único do mesmo art. 72 da Nova Lei de Licitações dispõe que: "O ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato deverá ser divulgado e mantido à disposição do público em sítio eletrônico oficial".

IV – CONCLUSÃO

Diante do exposto, após análise do caso em tela, sob o prisma eminentemente jurídico/formal, esta Procuradoria Geral, entende que é possível a contratação por Inexigibilidade de licitação de profissional do setor artístico a ser realizado por "Banda Lutz", desde que cumpridas as seguintes ressalvas:

a) Seja colhida assinatura do Secretário ordenador de despesas na Solicitação de Compra de fl. 079 e na Abertura de Processo Licitatório de fl. 082.

Recomenda esta procuradoria que em processos de contratação de profissionais do setor artístico, seja especificado/desmembrado o valor da proposta, com o detalhamento do cachê artístico e dos custos de transporte, alimentação, entre outros.

É o parecer, à consideração superior.

Mariana, 03 de fevereiro de 2025.

Gustavo Galvão Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG nº 172.712

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
Controladoria Geral do Município
Praça JK, S/N, Centro - Mariana/MG - CEP: 35.420-000
Fone: (031) 3557-9044

PARECER DO CONTROLE INTERNO

INTERESSADOS: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo.

ASSUNTO/OBJETO: Para análise e parecer desta Controladoria Geral, a Coordenadoria de Compras remeteu o processo administrativo supracitado, cujo objeto é a contratação da Banda " LUTZ " para compor a programação do Calendário Cultural 2026.

DADOS DO PROCESSO

Processo administrativo de contratação direta nº: 059/2026
Inexigibilidade de licitação nº: 054/2026
Dispositivo legal: Art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021

DO CONTROLE INTERNO

A Constituição Federal de 1988, em seu art. 74, determinou a manutenção do sistema de controle interno e estabeleceu suas finalidades. Em obediência a esse dispositivo, pelas Leis Municipais Complementares nº 140/2014 e nº 250/2025, foi instituída e regulamentada a **Controladoria Geral do Município de Mariana**.

DA COMPETÊNCIA, ATUAÇÃO E CONTROLE DAS CONTRATAÇÕES

A Lei de Licitações e Contratos nº 14.133/21 determinou, em seu artigo 169, que a Administração Pública, em suas contratações, deverá sujeitar-se a práticas contínuas e permanentes de gestão de riscos e de controle preventivo, e obedecerão a três linhas de defesa. A primeira composta por servidores e empregados públicos, agentes de licitação e autoridades que atuam na estrutura de governança do órgão; a segunda, composta pelas unidades de assessoramento jurídico e de controle interno do próprio órgão; e a terceira linha de defesa, composta pelo órgão central de controle interno da Administração e pelo tribunal de contas.

No artigo 169, §3º, a Lei nº 14.133/21 também atribuiu deveres comuns aos integrantes das três linhas de defesa, estabelecendo as medidas a serem adotadas quando da constatação de *"simples impropriedade formal"* ou *"de irregularidade que configure dano à Administração"* [1].

---

[1] **Lei nº 14.133/21 - art. 169, § 3º** - Os integrantes das 3 linhas de defesa a que se referem os incisos I, II e III do art. 169 "observarão o seguinte: **I** - quando constatarem simples impropriedade formal, adotarão medidas para o seu saneamento e para a mitigação de riscos de sua nova ocorrência, preferencialmente com o aperfeiçoamento dos controles preventivos e com a capacitação dos agentes públicos responsáveis; **II** - quando constatarem

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Além da aplicação da Constituição Federal e da Lei nº 14.133/2021, na análise ora proferida, **aplicam-se**[2] as disposições do Decreto municipal nº 11.813/2024 e do Decreto municipal nº 11.812/2024, e **atua-se**[3], neste caso, como segunda linha de defesa, conforme competências administrativas dispostas nos arts. 16, alíneas "a" a "c", art. 17, 26 e 33, desse último, **sem adentrar nos aspectos jurídicos apontados pela Procuradoria, barreiras já vencidas, e ainda neste sentido, sem adentrar em análise de motivação, oportunidade e conveniência, tratando-se de atos de competência do Ordenador de Despesas.**

Acrescenta-se que o art. 31, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, em sintonia com o inciso I, do art. 169 acima mencionado (primeira linha de defesa), estabeleceu que os processos de inexigibilidades de licitação são de competência exclusiva do ordenador de despesas, e que os mesmos devem ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação.

Nos termos acima expostos, a presente manifestação toma por base, exclusivamente, os elementos constantes dos autos, contendo a tempo desta apreciação 0___ folhas reunidas em um único volume. Nesta oportunidade, salienta-se que esta Controladoria Geral não elide ou respalda irregularidades que porventura não sejam detectadas no âmbito do trabalho de análise alheias aos autos do presente processo, estando ciente de que as informações aqui prestadas estarão sujeitas a comprovação por todos os meios legais admitidos, sendo de inteira responsabilidade de quem, investido de competência legal, os tenham produzidos.

Explicitada a responsabilidade dos agentes públicos envolvidos na instrução e condução do presente processo de contratação, e demonstrada a competência do Controle Interno para análise e manifestação, apresenta-se parecer conclusivo acerca do processo administrativo de contratação direta, nos seguintes termos.

---

irregularidade que configure dano à Administração, sem prejuízo das medidas previstas no inciso I deste § 3º, adotarão as providências necessárias para a apuração das infrações administrativas, observadas a segregação de funções e a necessidade de individualização das condutas, bem como remeterão ao Ministério Público competente cópias dos documentos cabíveis para a apuração dos ilícitos de sua competência.

[2]**Decreto municipal nº 11.813/2024** regulamenta o princípio da segregação das funções. **Decreto municipal nº 11.833/2024** regulamenta o sistema de registro de preços. **Decreto Municipal nº 11.812/214** regulamenta os ritos procedimentais, estabelecendo limites de atuação e competências administrativas nas fases interna e externa dos processos de licitação, dispensa, inexigibilidade, procedimentos auxiliares e adesões a atas de Registro de Preço.

[3]**Art. 16.** "A Controladoria Geral do Município atuará, quando solicitado formalmente, somente na fase externa do processo licitatório, na qual compete: **a)** A análise da formalização do processo licitatório, cumprimento de suas fases e encarte de documentos de acordo com as modalidades e tipos de contratação eleitos para cada objeto a ser licitado; **b)** A análise da existência de demonstração da vantagem econômica dos preços vencedores; **c)** A apreciação da pesquisa de preços que balizará a contratação, nos moldes do regulamento Municipal."
Art. 17. "A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1º.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2º.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. "

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

RELATÓRIO

O exame dos documentos que instruem o processo de contratação direta[4] por inexigibilidade de licitação demonstrou o que segue:

1. Consta o documento de formalização de demanda (DFD) – fls. 01 a 03 conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §§2° ao 4°, do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas.

2. Consta o Estudo técnico preliminar – fls. 04 a 10, conforme disposto nos arts. 31, 32 c/c art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas, contendo os elementos obrigatórios e não obrigatórios estabelecidos no §1°, art. 18 da Lei n° 14.133/2021.

3. Consta a análise dos riscos, conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §2° e §3°, do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas – fl. 11.

4. Consta o Termo de Referência – fls. 12 a 20 conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c/ §§ 2°, 3°, 4° e 6° do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/2024, assinado pelo encarregado de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo ordenador de despesas, contendo os parâmetros e elementos descritivos elencados no art. 6°, inciso XXIII c/c art. 40, §1°, ambos da Lei 14.133/21.

5. Ressalvamos que, nenhum dos documentos de planejamento da contratação (DFD, Estudo Técnico Preliminar, Termo de Referência), não há a indicação da dotação orçamentária;

6. Consta a proposta da futura contratada, no valor de R$ 7.000,00 (Sete mil reais) – fl. 023,

[4] **Lei 14.133/21 - Art. 72.** "O processo de contratação direta, que compreende os casos de inexigibilidade e de dispensa de licitação, deverá ser instruído com os seguintes documentos: **I** - documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo; **II** - estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei; **III** - parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos; **IV** - demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido; **V** - comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária; **VI** - razão da escolha do contratado; **VII** - justificativa de preço; **VIII** - autorização da autoridade competente."

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

7. Consta manifestação do encarregado de planejamento da contratação explicitando a razão da escolha da futura contratada, no item 1 do DFD, tópico *"justificativa da necessidade"* – fl. 01; no item 1, tópico *"descrição da necessidade da contratação"* – fl. 04, e item 7, ambos do ETP; assim como nos itens 2 e 4 do Termo de referência – fls. 12 e 13, em atendimento ao disposto nos arts. 26 e 32, do Decreto Municipal nº 11.812/2024 e art. 72, inciso VI, da Lei nº 14.133/2021.

8. Para a justificar e demonstrar o enquadramento da contratação na hipótese de inexigibilidade de licitação prevista no inciso II c/c § 2° do art. 74, da Lei nº 14.133/2021, em observância aos arts. 26 e 32 do Decreto Municipal nº 11.812/2024, foram apresentados os seguintes documentos: justificativa no item 1 do DFD, tópico *"justificativa da necessidade"* – fl. 01; no item 1, tópico *"descrição da necessidade da contratação"* – fl. 04, e item 7, ambos do ETP; assim como nos itens 2 e 4 do Termo de referência – fls. 12 e 13; Portfólios de apresentações anteriores fls. 062 a 074.

9. Consta nos autos a comprovação de que a empresa **BANDA LUTZ POP ROCK LTDA**, inscrita no **CNPJ sob o n°: 17.982.340/0001-68**, preenche os requisitos de habilitação e de qualificação mínima necessários por meio de certidões de regularidade fiscal, social, trabalhista e econômico-financeira com seus prazos de validades vigentes; declaração de inexistência de servidor público lotado no órgão contratante; cumprimento do disposto no inciso XXXIII do art. 7° da Constituição Federal; declaração de habilitação e qualificação – fls. 026 a 057;

10. Discorrendo-se agora sobre a justificativa de preços de que trata o art. 72, inciso VII, da Lei nº 14.133/2021, registra-se, preliminarmente, os documentos apresentados: justificativa de preço – fl. 21 e três documentos/contratos fiscais – fls. 058 a 060;

11. Quanto à apreciação dos documentos acima descritos, nos termos da alínea "c", do art. 16 da Lei nº 11.812/24, com base nas diretrizes delineadas na Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024[5], observou-se que a justificativa de preços foi materializada com base em valores superiores comercializados pela futura contrata, emitidos no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração pública.

[5]A **Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024** dispõe sobre o procedimento administrativo para a realização de pesquisa de preços para a aquisição de bens e contratação de serviços em geral, no âmbito da administração pública municipal direta, autárquica e fundacional.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Em relação à existência de demonstração da compatibilidade entre o preço a ser contratado e o valor de mercado, assim como, a vantagem econômica, em cumprimento ao disposto no art. 16, alínea "b", do Decreto Municipal nº 11.812/2024, vejamos os valores conforme tabela 01 a seguir.

Tabela 01: Comparativo de preços.

Preços praticados pela proponente em outras contratações. (A)		Preço proposto ao Município de Mariana (B)	Comparativo de A vs. B Resultado: > ou = ou <
NOTA FISCAL 08	R$ 10.000,00	R$ 7.000,00	A > B
NOTA FISCAL 08*	**R$ 10.000,00**		A = B
NOTA FISCAL 05	R$ 1.800,00		A > B

Observação, nota apresentada em duplicidade para comprovação de preço de nº 08

Em conformidade com a tabela supra, após análise comparativa entre o preço proposto e os apresentados como justificativa, observa-se que o valor da proposta é compatível com os valores que a proponente pratica no mercado, e levando em consideração que o preço é inferior aos demais, entende-se que há demonstração da vantagem econômica.

12. Consta abertura do processo administrativo devidamente autuado em sequência cronológica, numerado e autorizado pelo Ordenador de despesas – fl. 081.

13. Consta a indicação da disponibilidade de créditos orçamentários (reserva orçamentária), demonstrando a compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido, identificados pelos códigos dos créditos próprios da classificação e da categoria de programação referente ao exercício corrente – fl. 082, **porém, não há como validar a informação com os instrumentos de planejamento, uma vez que não houve a indicação de dotação nos referidos instrumentos (DFD, ETP, TR)** (Art. 72, IV da Lei 14.133/21, art. 16, § 1º da Lei Complementar nº 101/2000).

Dotação: 24.001.13.392.0016.2.552 3.3.90.39 – fonte de recurso 1.500 - ficha 575

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

14. Consta a indicação do agente responsável pela condução do procedimento de contratação direta – fl. 002, no entanto, **não consta o ato de designação do encarregado de planejamento da contratação. Sendo assim, recomendamos que seja juntado ao processo.**

ATENÇÃO:
Visto que não identificamos no processo o ato de designação dos encarregados pelo planejamento da contratação, aproveitamos a oportunidade para **orientar ao Secretário** que o art. 5º do Decreto Municipal 11.813/2024, determina que o encarregado de planejamento da contratação deve ser indicado pelo(a) Secretário(a) Municipal da respetiva pasta, e designado pelo chefe do poder executivo, por meio de portaria, observados os requisitos dispostos nos arts. 8º, 10 e 11, do mesmo Decreto. Essa orientação de justifica em razão de que **o encarregado de planejamento da contratação** é o servidor responsável pela elaboração do Estudo Técnico Preliminar, Documento de Análise de Riscos, Documento de Formalização da Demanda, Termo de Referência, Projetos Básicos ou Projeto Executivo, instruir os processos de dispensa e inexigibilidade de licitação, dentre outras atribuições elencadas no art. 17 do Decreto Municipal 11.813/2024.

15. Consta o parecer expedido pela Coordenadoria Geral de Compras - fls. 083 a 084, em cumprimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, opinando pela possibilidade da aplicação do instituto de inexigibilidade de licitação.

16. Consta o parecer jurídico - fls. 085 a 091, fundamentando os motivos excepcionais para a inexigibilidade de licitação opinando pela viabilidade jurídica do feito, em atendimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024.

17. Por fim, a Controladoria Geral informa que eventuais solicitações de análises em processos de contratações diretas, instaurados a partir da publicação do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, deverão ser devidamente formalizadas em conformidade com o disposto no art. 16, do referido decreto.

CONCLUSÃO

Subsidiar o gestor com informações e elementos para a tomada de decisões é uma das importantes atribuições do Controle, inclusive como medida de prevenção de desperdícios, perdas, abusos, fraudes e desfalques, nos termos da Cartilha de Orientações sobre Controle Interno, do Tribunal de Contas do Estado de Minas Gerais[6]. Assim, consoante disposição contida no § 3º, do art. 17, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, a presente manifestação possui caráter meramente opinativo, podendo ser eventualmente contraposta pelo ordenador de despesa da unidade requisitante, de forma técnica, cabendo ao ele a decisão de oportunidade e/ ou conveniência da homologação.

[6] Disponível em: <https://www.tce.mg.gov.br/img_site/Cartilha_Controle%20Interno.pdf>. Acesso em: 16/12/2025 às 14h08min.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Cumpre ressaltar o que versa o art. 73 da Lei nº 14.133/2021, visto que esse é categórico ao explicitar que *"na hipótese de contratação direta indevida ocorrida com dolo, fraude ou erro grosseiro, o contratado e o agente público responsável responderão solidariamente pelo dano causado ao erário, sem prejuízo de outras sanções legais cabíveis".*

Dessa forma, pelo Parecer acostado aos autos pela Assessoria Jurídica quanto aos requisitos legais e formais do ato, ressalvado entendimento diverso e o caráter não vinculativo, deste parecer, a Controladoria Geral do Município, ***opina*** pela ***continuidade*** do presente procedimento de contratação direta, nos termos do art. 17[7] do Decreto municipal nº 11.812/2024, ***desde que:***

PROVIDENCIAS OBRIGATÓRIAS PÓS-HOMOLOGAÇÃO

Caso o processo de contratação direta seja homologado, conforme competências estabelecidas nos Decretos Municipais nº 11.812/2024 e nº 11.813/2024, os agentes públicos responsáveis pelos atos dispostos a seguir deverão:

✓ Divulgar e manter à disposição do público o ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), bem como no sítio eletrônico oficial do Município, em cumprimento ao disposto no §1º do art. 14, do Decreto Municipal nº 11.812/2024 c/c o parágrafo único do art. 72, da Lei nº 14.133/2021, **observados o §4º do art. 14 do Decreto Municipal 11.812/2024 e §2º art. 94 da Lei nº 14.133/2021**, na qual **no caso de contratação de profissional do setor artístico por inexigibilidade de licitação, "a publicação deverá identificar os custos do cachê do artista, dos músicos ou da banda, quando houver, do transporte, da hospedagem, da infraestrutura, da logística do evento e das demais despesas específicas"**.

✓ Confeccionar o empenho da despesa, formalizado em documento denominado "nota de empenho", **devendo ser realizado de forma prévia à(s) contratação(ões)**. Tal orientação é consentânea com o acordão do TCU, nº 1.404/2011, que determinou a: "observância das fases da despesa pública, de modo que o empenho seja prévio ou contemporâneo à contratação, consoante artigos 58 a 70 da Lei nº 4.320/1964".

---

[7] **Art. 17.** A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1º.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2º.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. **I** - Para efeito do disposto neste artigo, conforme o caso, a **Controladoria poderá**: **a) Recomendar a retificação da inconsistência:** deliberação, devidamente fundamentada, para adoção de providências concretas e imediatas, com a finalidade de prevenir, corrigir irregularidade, remover seus efeitos ou abster-se de executar atos irregulares; **b) Orientar:** deliberação de natureza colaborativa, devidamente fundamentada, que apresenta ao destinatário oportunidades de melhoria, com a finalidade de contribuir para o aperfeiçoamento da gestão; **c) Solicitar ciência expressa:** deliberação de natureza declaratória que cientifica o destinatário sobre a ocorrência de irregularidade, quando as circunstâncias não exigirem providências concretas e imediatas, sendo suficiente, para fins do controle, induzir a prevenção de situações futuras análogas.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

✓ **Para o exercício das funções, cientificar formalmente o gestor e o fiscal de contrato/ata de registro de preços da indicação e das respectivas atribuições, antes da formalização do ato de designação** e no prazo máximo estabelecido, **devendo esses declararem, formalmente ciência da indicação**, em observância art. 6º, § 1º, c/c art. 7º, ambos do Decreto Municipal nº 11.813/2024.

É o parecer, salvo melhor juízo.

Mariana, 03 de fevereiro de 2026.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Contrato
061/26

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-003 — ESTADO DE MINAS GERAIS

AUTORIZAÇÃO DA CONTRATAÇÃO DIRETA PELA AUTORIDADE COMPETENTE

INEXIGIBILIDADE: 54/2026

PROCESSO: 59/2026

OBJETO: CONTRATAÇÃO DA "BANDA LUTZ" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE MARIANA DE 2026.

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, no que tange a necessidade da contratação em tela;

CONSIDERANDO o interesse da administração pública municipal em garantir um calendário cultural extenso e diversificado;

CONSIDERANDO que as festividades do " CARNAVAL DE MARIANA" têm relevância cultural e social, que apresentação musical amplia a participação popular;

CONSIDERANDO a legitimidade de representação dos interesses dos artistas, visto que a contratação em tela será viabilizada entre este município e empresa representante legal devidamente munida de poderes de representação exclusiva na forma da lei;

CONSIDERANDO que os valores ofertados se aproximam do já praticado no mercado, inclusive no mesmo período carnavalesco, visto encontrarem-se balizados pelos documentos acostados ao feito;

Destarte, com fincas no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente em seu artigo 74 Inciso II, assim como no artigo 205 da Constituição Federal de 1988, e nos artigos 127, e 128 da Lei Orgânica Municipal, **AUTORIZO** por meio de **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, com a devida celebração da respectiva contratação, nos termos da Lei.

Mariana, 03 de fevereiro de 2026

MARCOS EDUARDO BATISTA

Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo