DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA – DFD N° 159

1. Identificação do Requisitante: PRC: 211	
Unidade Administrativa Requisitante: *Setor de Compras* Fls: 179	
Responsável: *Filipe Vieira Babsky*	Cargo/Função: Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Matrícula: 41.020	E-mail e telefone do setor: (31) 3558-2315 cultura@mariana.mg.gov.br

2. Necessidade: *Contratação da banda **GUILHERME SILVA** para compor a programação do Réveillon da Cidade Alta.*

1. Justificativa da necessidade:

O Réveillon é uma data de grande relevância cultural e social, tradicionalmente associada à celebração coletiva, à confraternização entre famílias e amigos e à valorização dos espaços públicos como locais de convivência e lazer.

A realização de programação musical ao vivo contribui de forma significativa para a atratividade do evento, ampliando a participação popular e garantindo um ambiente adequado, seguro e organizado para a celebração. A presença de uma banda possibilita a oferta de entretenimento de qualidade, atendendo a diferentes faixas etárias e perfis de público, além de fomentar o acesso democrático à cultura, em consonância com as políticas públicas de incentivo às manifestações artísticas.

Além do aspecto cultural, o evento impacta positivamente a dinâmica social e econômica da Cidade Alta, estimulando o comércio local, o turismo e a ocupação responsável dos espaços urbanos, especialmente em um período de grande circulação de pessoas. A programação organizada pelo Poder Público também contribui para evitar eventos informais e desestruturados, promovendo maior controle, planejamento e segurança.

2. Demonstrativo da previsão da contratação no Plano de Contratações Anual (PCA):

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. Previsão da data em que deve ser iniciada a execução:

Após a assinatura do contrato.

4. DESCRIÇÃO E QUANTITATIVO DO OBJETO A SER CONTRATADO

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento junto às

demais atrações, de acordo com o quantitativo abaixo:

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Guilherme Silva	R$ 250.000,00	R$ 250.000,00

6.1- CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS

(X) Recurso Próprio
( ) Recurso Vinculado Estadual
( ) Recurso Vinculado Federal
( ) Outros (quais?) Emenda Parlamentar

5. Indicação da comissão de planejamento da contratação e pela fiscalização da execução do objeto:

Para a adequada condução do procedimento, indicamos o servidor Filipe Vieira Babsky Matrícula 41.020 como membro responsável pela Comissão de Planejamento da Contratação nomeado pelo decreto nº 12.373, de 14 de julho de 2025, bem como o servidor Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48 como membro da Comissão de Fiscalização da Execução do Objeto, que atuarão conforme as disposições legais aplicáveis e acompanharão todas as fases necessárias ao bom andamento e à execução do contrato.

Em conformidade com a legislação que rege o tema, encaminhe-se à autoridade competente para análise de conveniência e oportunidade para a contratação e demais providências cabíveis.

Mariana 17 de dezembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Matrícula 41.020 CPF 917.652.006-44
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

8-RESPONSABILIDADE PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA N° 159

Para fins do disposto no artigo 16 da Lei Complementar nº 101/2000, declaro que as despesas decorrentes da obrigação a ser contraída apresenta adequação orçamentária e financeira com o corrente orçamento aprovado pela Lei Orçamentária Anual, bem como compatibilidade com o Plano Plurianual de Ação Governamental e com a própria Lei de Responsabilidade Fiscal. Declaro, ainda, que esta Secretaria possui disponibilidade orçamentária e financeira para cobrir as referidas despesas.

Data: 17/12/2025

Marcos Eduardo Batista
Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR N° 159

Secretaria demandante: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer

Objeto: Contratação da banda **GUILHERME SILVA** para compor a programação do Réveillon da Cidade Alta.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

O Réveillon é uma data de grande relevância cultural e social, tradicionalmente associada à celebração coletiva, à confraternização entre famílias e amigos e à valorização dos espaços públicos como locais de convivência e lazer.

A realização de programação musical ao vivo contribui de forma significativa para a atratividade do evento, ampliando a participação popular e garantindo um ambiente adequado, seguro e organizado para a celebração. A presença de uma banda possibilita a oferta de entretenimento de qualidade, atendendo a diferentes faixas etárias e perfis de público, além de fomentar o acesso democrático à cultura, em consonância com as políticas públicas de incentivo às manifestações artísticas.

Além do aspecto cultural, o evento impacta positivamente a dinâmica social e econômica da Cidade Alta, estimulando o comércio local, o turismo e a ocupação responsável dos espaços urbanos, especialmente em um período de grande circulação de pessoas. A programação organizada pelo Poder Público também contribui para evitar eventos informais e desestruturados, promovendo maior controle, planejamento e segurança.

2. ESSA CONTRATAÇÃO ESTÁ PREVISTO NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES?

Ainda não há regulamentação do Plano Anual de Contratações do Município de Mariana. Entretanto, está previsto na Lei Orçamentária Anual (LOA).

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;
II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;
III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;
IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

4. ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES PARA CONTRATAÇÃO.

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Guilherme Silva	R$ 250.000,00	R$ 250.000,00

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Considerando a demanda para a contratação de artista, a administração local realizou levantamento de artistas com aceitação pela opinião pública e que possuíssem disponibilidade para apresentação visando sua participação na programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana. No curso das diligências realizadas pela Secretaria de Cultura, verificou-se que o artista atende aos requisitos previamente definidos e demonstrou interesse e viabilidade para a realização das apresentações.

Destaca-se que o artista detém representatividade no cenário musical local, consolidada por sua trajetória musical e pelo amplo reconhecimento junto ao público. Tal notoriedade é evidenciada por meio de publicações em redes sociais e veículos de comunicação, bem como pela participação em eventos, o que reforça sua relevância e aceitação no meio artístico.

Nos termos do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, a regra geral para a Administração Pública é a realização de licitação, visando à obtenção da proposta mais vantajosa e assegurando a competitividade entre os interessados. No entanto, a própria legislação prevê hipóteses em que o procedimento licitatório se revela inviável, especialmente quando há impossibilidade de competição objetiva. Esse é o caso da contratação de serviços artísticos, uma vez que as performances musicais possuem caráter singular e criativo, tornando inviável a comparação entre diferentes artistas com base em critérios meramente objetivos.

Dessa forma, a inexigibilidade de licitação encontra respaldo no artigo 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que autoriza a contratação direta de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Diante do exposto, e considerando que a artista preenche os requisitos legais exigidos, a contratação direta por inexigibilidade de licitação mostra-se o meio mais adequado e juridicamente seguro para viabilizar a apresentação no evento, garantindo a realização de espetáculo compatível com as expectativas do público e os objetivos culturais da administração municipal.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Dada à potencialidade criativa ou características intrínsecas do trabalho artístico, não há como estabelecer pontos mensuradores para estabelecer uma competição que seja julgada através de critérios objetivos, o que não afasta a possibilidade de haver uma contratação com observância da seleção da proposta mais vantajosa, dentre outros princípios a ela atrelados. Mesmo cabendo certa discricionariedade na escolha do executante, nos cercamos de informações que demonstrem a consagração da artista, bem como o mínimo exigido para uma contratação segura e a razoabilidade do preço. O valor proposto para a referida apresentação está em conformidade com os valores praticados pelo artista no mercado, inclusive à mesma época de outras contratações.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Guilherme Silva	R$ 250.000,00	R$ 250.000,00

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

8. JUSTIFICATIVA DO PARCELAMENTO OU NÃO

O objeto da contratação é divisível e pode ser parcelado?

( ) Sim, é divisível e foi parcelado em tantas parcelas quanto tecnicamente e economicamente viáveis.

( ) É divisível, mas não poderá ser parcelado

(X) Não é divisível.

A contratação em tela não é divisível tendo em vista tratar-se de apresentação artística única.

9. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Visando a programação cultural oficial da Prefeitura Municipal de Mariana, pretende-se:

- ✓ Fortalecer a cultura local.
- ✓ Incentivar a integração comunitária em um ambiente de celebração e convívio social saudável.
- ✓ Fomentar o turismo local, atraindo visitantes de Mariana e municípios vizinhos, movimentando a economia informal e o comércio local durante os eventos.
- ✓ Promover o acesso gratuito a atividades culturais de qualidade, democratizando a cultura e fortalecendo a cidadania cultural.

10. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO.

A entrega da contratação será em dia e horário a serem definidos. O responsável pelo acompanhamento dos preparativos até a execução da contratação, será um colaborador da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, devidamente designado pelo ordenador de despesa da pasta.

O servidor designado para exercer a função de fiscal do contrato será previamente cientificado de todas as cláusulas contratuais pertinentes, sendo devidamente capacitado para o exercício das atribuições de fiscalização, conforme exige o §1° do art. 18 da Lei n° 14.133/2021.

O artista contratado bem como os demais integrantes da banda e produção deverão estar aptos e presentes no local de apresentação, de acordo com orientação pré-definida pela Secretaria de

Patrimônio Cultural e Turismo. A Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo é responsável pelo fornecimento de palco e camarim, sonorização, gerador de energia e apoio logístico para o local.

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES.

Existem contratações correlatas e/ou interdependentes para a viabilidade da demanda?

( ) Não.
(X) Sim

Contratação de toda estrutura que estará montada e apta para receber o artista e que ficará à disposição durante todos os dias de evento: palco, sonorização, iluminação, gerador de energia e apoio logístico.

12. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS.

Essa contratação gera algum impacto ambiental?

( ) Não.
(X) Sim.

Com vistas à observância das normas de sustentabilidade ambiental previstas na legislação vigente, todos os resíduos sólidos gerados durante a execução do evento serão devidamente tratados e descartados em conformidade com as diretrizes e normativas expedidas pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente, responsável pela política pública de limpeza urbana, coleta, manejo e destinação final de resíduos, garantindo-se o cumprimento dos princípios da responsabilidade ambiental e da eficiência na gestão dos serviços públicos.

No que se refere ao consumo de energia elétrica necessário para a realização do show, caberá a responsabilidade pela adequação da gestão da energia utilizada no evento. Tal medida visa resguardar o erário público, em consonância com os princípios da economicidade e da razoabilidade.

13. CONCLUSÃO.

O presente Estudo Técnico Preliminar evidencia que a contratação da solução descrita no item 7 "ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA" se mostra tecnicamente viável e fundamentadamente necessária:

( ) Não
(X) Sim.

Mariana, 17 de dezembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas

Aprovo o presente Estudo Técnico Preliminar, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

Serão devidamente considerados, na elaboração do Termo de Referência e do contrato, os riscos identificados e classificados no Mapa de Riscos, de modo a subsidiar a adoção de medidas preventivas, mitigar possíveis impactos à execução contratual e assegurar o cumprimento do planejamento institucional.

MAPA DE RISCO

RISCO 1			
Não cumprimento do contrato por parte do artista (cancelamento ou qualidade inferior à esperada)			
Probabilidade:	( ) Baixa	(X) Média	( ) Alta
Impacto:	( ) Baixa	( ) Média	(X) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Impacto negativo no evento, insatisfação do público e prejuízo financeiro.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Inclusão de cláusulas contratuais prevendo penalidades por descumprimento e pagamento condicionado à efetiva prestação do serviço.		Fiscal administrativo do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Abertura de procedimento administrativo para aplicação de sanções e execução da garantia em caso de desconformidade.		Gestor do contrato

RISCO 2			
Ausência de clareza na especificação dos serviços a serem prestados			
Probabilidade:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Impacto:	(X) Baixa	( ) Média	( ) Alta
Fase Impactada:	( ) Fase Preparatória ( ) Seleção do Fornecedor (X) Gestão do Contrato		
Id	Dano		
1.	Descumprimento, pela contratada, de obrigações previstas em contrato.		
Id	Ação Preventiva		Responsável
1.	Divergências entre as partes sobre o que foi contratado.		Gestor do contrato
Id	Ação de Contingência		Responsável
1.	Elaboração detalhada do termo de referência, incluindo duração do show, requisitos técnicos e logística.		Gestor do contrato

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-000 — ESTADO DE MINAS GERAIS

SECRETARIA MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL, TURISMO E LAZER

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO / DEFINIÇÕES / INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1.1 OBJETO

Contratação da banda **GUILHERME SILVA** para compor a programação do Réveillon da Cidade Alta.

1.2 DEFINIÇÕES/INFORMAÇÕES ESSENCIAIS

1) Inexigibilidade, conforme inciso II, do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/21.

3) Condição de Serviço/Bem comum: Celebração de festa popular

4) Serviço contínuo: Não se aplica

5) Contato do responsável: Secretário de Cultura, Patrimônio Histórico, Turismo e Lazer

Telefone: 3558-2315

email: cultura@mariana.mg.gov.br

2. JUSTIFICATIVA

O Réveillon é uma data de grande relevância cultural e social, tradicionalmente associada à celebração coletiva, à confraternização entre famílias e amigos e à valorização dos espaços públicos como locais de convivência e lazer.

A realização de programação musical ao vivo contribui de forma significativa para a atratividade do evento, ampliando a participação popular e garantindo um ambiente adequado, seguro e organizado para a celebração. A presença de uma banda possibilita a oferta de entretenimento de qualidade, atendendo a diferentes faixas etárias e perfis de público, além de fomentar o acesso democrático à cultura, em consonância com as políticas públicas de incentivo às manifestações artísticas.

Além do aspecto cultural, o evento impacta positivamente a dinâmica social e econômica da Cidade Alta, estimulando o comércio local, o turismo e a ocupação responsável dos espaços urbanos, especialmente em um período de grande circulação de pessoas. A programação organizada pelo Poder Público também contribui para evitar eventos informais e desestruturados, promovendo maior controle, planejamento e segurança.

3. DESCRIÇÃO DETALHADA DO OBJETO, QUANTITATIVOS E VALOR

Objetivando a instrução do processo, informamos que será necessária a contratação e realização de apresentação de artista, para compor a programação do evento.

Item	Qtd	Unid.	Material	Valor Unitário	Valor Total
1	1	UN	Contratação da banda Guilherme Silva	R$ 250.000,00	R$ 250.000,00

4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO.

A escolha da Secretaria Municipal de Cultura para a contratação do serviço foi pautada pela opinião pública local, sendo este conhecido pelos shows que realiza, gozando de excelente conceito e aceitação popular, e seguindo todos os requisitos previstos na Lei de contratações vigente.

Não paira nenhuma dúvida de que possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a necessidade que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes de Mariana e região.

A justificativa da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, respaldo fático para a realização do procedimento licitatório.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que atende aos requisitos acima mencionados.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO.

I) A contratação deve efetivar-se junto a artista consagrado pela opinião pública local;

II) O estilo musical apresentado pelo artista deve corresponder ao evento;

III) Os serviços prestados devem ser de reconhecida qualidade pelo mercado;

IV) Deve haver compatibilidade de agendas entre o órgão público e o artista.

6. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

A execução do objeto referente à contratação do artista para apresentação musical, será conduzida em etapas previamente definidas, assegurando o pleno cumprimento do contrato e a efetividade do resultado cultural pretendido pelo Município.

6.1. Início da Execução Contratual

A execução se iniciará com a formalização do contrato administrativo entre a Prefeitura Municipal de Mariana, por meio da Secretaria de Cultura, e o artista, mediante assinatura contratual e emissão da respectiva Nota de Empenho.

6.2. Planejamento e Articulação Técnica
Após a formalização, será realizada reunião técnica entre a equipe da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo, a produção do artista e os responsáveis pela organização, para alinhamento de informações logísticas e técnicas relacionadas à apresentação, tais como:

Definição do local do show;

Data e horário da apresentação, conforme cronograma;

Requisitos técnicos (rider técnico);

Estrutura de palco, som, iluminação e camarins;

Segurança e acessibilidade.

6.3. Logística e Infraestrutura
A Prefeitura de Mariana será responsável por garantir toda a infraestrutura necessária à realização do show, incluindo montagem de palco, sonorização, iluminação, conforme os termos acordados entre as partes e constantes no rider técnico do artista.

6.4. Apresentação do Artista
A apresentação do artista deverá ocorrer no dia e horário previamente definidos, com duração aproximada de 1h30 (uma hora e trinta minutos. O show será de acesso gratuito ao público, integrando o conjunto de ações de valorização cultural, democratização do acesso à arte e fortalecimento do calendário turístico e cultural do município.

6.5. Relatório de Execução
Após a apresentação, será emitido relatório de execução pela equipe técnica da Secretaria de Cultura, atestando o cumprimento do objeto contratual, a adequação da entrega aos parâmetros estabelecidos e a regularidade do serviço prestado. O relatório poderá conter registros fotográficos, audiovisuais e parecer técnico-cultural sobre a atividade.

6.6. Encerramento do Contrato
O encerramento do contrato ocorrerá após a apresentação da artista, a aprovação do relatório de execução e a confirmação do cumprimento de todas as obrigações contratuais por ambas as partes. O pagamento será efetuado conforme previsto contratualmente, condicionado à apresentação da documentação fiscal e do atesto pela fiscalização do contrato.

7. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

A contratação do artista será realizada por meio de inexigibilidade de licitação, com fundamento no art. 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, que permite a contratação direta quando houver inviabilidade de competição em razão da contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

A inviabilidade de competição decorre da natureza personalíssima da apresentação artística pretendida, sendo o artista o único capaz de realizar o serviço de forma autêntica, conforme amplamente reconhecido por sua trajetória, estilo musical e identidade artística. A escolha do artista visa à valorização do evento, à atração de público diverso e à qualificação da programação cultural, aspectos essenciais para o alcance dos objetivos pretendidos.

A comprovação da notória consagração da artista será feita por meio de documentação pública e material promocional, incluindo:

Histórico profissional e biografia artística;

Reconhecimento pelo público;

Ampla circulação na mídia e plataformas digitais.

A contratação será intermediada por sua representação exclusiva, devidamente comprovada mediante apresentação de documento que ateste a exclusividade da empresa ou empresário responsável pela gestão da carreira do artista. Esta exigência está prevista no §1º do art. 74 da Lei 14.133/2021, como condição para a legalidade da inexigibilidade.

Por fim, a adequação dos preços será verificada com base em propostas de apresentações similares, quando disponíveis, bem como em análise da compatibilidade com os valores praticados pelo mercado para artistas de igual notoriedade, nos termos do art. 23, § 4 da referida legislação.

8. HABILITAÇÃO

Para fins de habilitação no certame, as licitantes terão de satisfazer os requisitos mediante apresentação de documentos relativos a:

8.1 HABILITAÇÃO JURÍDICA

a) Cartão CNPJ;

b) Registro comercial, no caso de empresa individual; ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor e última alteração relativa ao objeto e administradores, devidamente registrado, em se tratando de sociedade comercial e, ou a última alteração consolidada, no caso de sociedade por ações, acompanhado do documento de eleição de seus administradores; inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedade civil, acompanhada de prova da diretoria em exercício; decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento expedido pelo Órgão competente, quando a atividade assim o exigir;

8.2. HABILITAÇÃO FISCAL

a) Comprovante de regularidade fiscal com as Fazendas Nacional, Estadual e Municipal (ou distrital) da sede do licitante;

b) Comprovante de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

c) Comprovante de regularidade com a Justiça do Trabalho, por meio de certidão emitida pelo site www.tst.gov.br;

8.3. QUALIFICAÇÃO ECONÔMICA FINANCEIRA

Certidão negativa de falência e concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica, ou de execução patrimonial, expedida no domicílio da pessoa física ou em sítio eletrônico caso a comarca da licitante disponha desta ferramenta.
Será permitida a participação de empresas em recuperação judicial, desde que apresentem certidão emitida pelo Juízo Falimentar e/ou Plano de Recuperação deferido, na qual fique demonstrado que a empresa está apta econômica e financeiramente para participar dos procedimentos licitatórios

8.4. DECLARAÇÕES:

a) Declaração de que não emprega menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 anos, nos termos do art. 7º, XXXIII, da Constituição Federal.

b) Declaração atestando que a pessoa jurídica a ser contratada não emprega servidor público.

c) Declaração de cumprimento de reserva de cargos para pessoas com deficiência ou reabilitação da previdência social.

9. AMOSTRA / LAUDO TÉCNICO / PROVA DE CONCEITO

Não se aplica a essa contratação.

10. LOCAL DE ENTREGA DOS MATERIAIS OU REALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS/ PRAZO DE ENTREGA OU PRAZO DE EXECUÇÃO

A prestação do serviço ocorrerá no dia 30 de dezembro de 2025 em local e horário a ser definido. E contará com toda estrutura e demais responsabilidades de qualquer tipo de autorização, por conta da contratante – Prefeitura Municipal de Mariana.

11. GARANTIA DOS MATERIAIS OU SERVIÇOS

Não se aplica a essa contratação.

12. OBRIGAÇÕES DO LICITANTE VENCEDOR / CONTRATADO

12.1. Prestar todo e qualquer esclarecimento ou informação solicitada pela fiscalização da Secretaria de Cultura Patrimonial, Turismo e Lazer.

12.2. Efetuar a prestação dos serviços em perfeitas condições, cumprindo rigorosamente as descrições contidas nesse Termo de Referência.

12.3. Atender prontamente às solicitações da CONTRATANTE.

12.4. Ficar à disposição da CONTRATANTE durante o período de execução do serviço. Ficarão por conta da CONTRATADA todos os impostos, taxas, seguros, transportes, materiais de higienização e demais custos necessários a completa disponibilização do objeto.

12.5. Executar fielmente este Termo de Referência, em conformidade com as cláusulas acordadas e normas estabelecidas na Lei n. 14.133/21 e suas alterações.

12.6. A Contratada é responsável pelos danos causados diretamente à administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do objeto contratado, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado.

12.7. A Contratada é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes

13. OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO DE MARIANA

13.1. Efetuar os pagamentos devidos, nas condições estabelecidas;

13.2. Promover o acompanhamento e fiscalização do objeto contratado, de forma que sejam mantidas as condições exigidas no Termo de Referência;

13.3. Avaliar a qualidade dos serviços prestados por ocasião pela CONTRATADA.

13.4. Efetuar o pagamento à CONTRATADA, de acordo com as condições de preços e prazos estabelecidos Nesse Termo de Referência;

13.5. Emitir Autorização de Fornecimento, devendo conter a identificação da Unidade Requisitante, a identificação da CONTRATADA, a especificação do item, quantidade, data, horário e endereço de prestação do serviço, que será expedida por qualquer meio de comunicação que possibilite a comprovação do respectivo recebimento por parte da CONTRATADA

13.6. Rejeitar o serviço no todo ou em parte, caso constate irregularidades com respeito à qualidade do mesmo, determinando que seja refeito, rescindindo a contratação, sem prejuízo das penalidades cabíveis.

13.7. Atestar, para fins de pagamento da franquia, os documentos da despesa, quando comprovado o fiel e correto cumprimento da prestação do serviço. Exercer a Fiscalização da contratação.

13.8. Reservar à fiscalização da Secretaria o direito e a autoridade para resolver todo e qualquer caso singular, omisso ou duvidoso não previsto nesse Termo de Referência e em tudo o mais que se relacione com o Objeto dessa contratação, desde que não acarrete ônus para a CONTRATANTE.

14. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O pagamento será efetuado pela Tesouraria do Município de Mariana no prazo de 30 (trinta) dias corridos da data do recebimento da (s) Nota (s). Fiscal (is) correspondentes ao fornecimento,

acompanhada (s) de comprovação da manutenção das condições demonstradas para habilitação, à vista do respectivo Termo de Recebimento Definitivo do objeto.

14.1 DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

13.392.2.074.3.3.90.39.00.00.00.00 FICHA 606 FONTE 1.500.000.0000

14.2 CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Não se aplica a essa contratação

15. FISCALIZAÇÃO

15.1 O Município de Mariana exercerá a fiscalização por meio do servidor designado, Calos Roberto da Silva CPF 088.567.866-48, plenamente capacitado para a função, tendo em vista sua experiência como fiscal de diversos contratos no âmbito desta Secretaria e o exercício de cargo de coordenação. Em caso de sinistro, caberá ao referido servidor entrar em contato com a empresa contratada para averiguar a ocorrência. Constatada qualquer irregularidade, serão aplicadas as sanções previstas neste Termo de Referência.

15.2 As exigências e a atuação da fiscalização pelo Município de MARIANA em nada restringem a responsabilidade, única, integral e exclusiva da contratada, no que concerne à execução do objeto do contrato.

15.3 O acompanhamento e a fiscalização da execução contratual serão realizados de forma in loco pelo servidor designado, durante a realização do show, com o objetivo de verificar o fiel cumprimento das obrigações contratuais por parte da empresa contratada. A fiscalização abrangerá, dentre outros aspectos, a execução do serviço conforme as especificações técnicas, o cumprimento de normas de segurança, acessibilidade e meio ambiente, bem como a qualidade geral da prestação do serviço.

16. VIGÊNCIA DO CONTRATO / ARP

O contrato terá vigência de 90 dias.

17. GARANTIA CONTRATUAL

Não se aplica a essa contratação.

18. REAJUSTE/ REPACTUAÇÃO

Não se aplica a essa contratação.

19. SANÇÕES

19.1. Pela inexecução total ou parcial do Contrato ou por fraudar a execução deste, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar a CONTRATADA as seguintes sanções, previstas nos termos do artigo 156, da Lei Federal 14.133/21:

19.1.1. ADVERTÊNCIA ESCRITA – comunicação formal quanto à conduta da CONTRATADA sobre o descumprimento de contratos e outras obrigações assumidas, e a determinação da adoção das necessárias medidas de correção.

19.1.2. MULTA, não poderá ser inferior a 0,5% (cinco décimos por centos) nem superior a 30% (trinta por cento) do valor do contrato licitado ou celebrado com contratação direta e será aplicada ao responsável por qualquer das infrações administrativas previstas no art. 154 da Lei n. 14.133/21.

a) 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso injustificado, calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, limitada sua aplicação até o máximo de 30 (trinta) dias, caso a CONTRATADA não inicie a prestação dos serviços no prazo e demais condições avençadas;

b) 01% (um por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 10% (dez por cento);

c) 02% (dois por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato por ocorrência de reincidente de descumprimento de obrigação contratual, até o máximo de 20% (vinte por cento);
Atingidos os valores máximos das multas a serem aplicadas e havendo nova ocorrência ou reincidência de descumprimento de obrigação contratual, poderá ser configurada inexecução do Contrato;

d) 05% (cinco por cento) calculado sobre o valor correspondente a 01 (um) mês do Contrato, no caso de inexecução parcial do objeto contratado;

e) 10% (dez por cento) sobre o valor total do Contrato, no caso de inexecução total; ou na hipótese da CONTRATADA, injustificadamente, desistir do contrato ou der causa à sua rescisão;

19.2. SUSPENSÃO TEMPORÁRIA de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração Pública Estadual, por prazo não superior a 03 (três) anos nos termos do inciso III, do artigo 155, §4° da Lei n° 14.133/21.

19.3. DECLARAÇÃO DE INIDONEIDADE para licitar ou contratar com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação da CONTRATADA perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que a CONTRATADA ressarcir a Administração pelos prejuízos resultantes e após decorrido o prazo da sanção aplicada com base no item anterior.

19.4. Em qualquer hipótese de aplicação de sanções, serão assegurados a CONTRATADA o contraditório e a ampla defesa.

20. ASSINATURAS

Declaro que sou responsável pela elaboração do Termo de Referência, que corresponde à contratação da banda **GUILHERME SILVA** para compor a programação do Réveillon da Cidade Alta., para constar como anexo ao edital.

Mariana, 18 de dezembro de 2025.

Filipe Vieira Babsky
Coordenador de Contratos e Prestação de Contas
Responsável pela elaboração do Termo de Referência

Aprovo o presente Termo de Referência, bem como estou de acordo com todas as informações prestadas nas declarações e assinaturas acima.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

PREFEITURA DE MARIANA
Secretaria de Cultura, Patrimônio Cultural e Turismo

DECLARAÇÃO

Declaro, para devidos fins, que TIRA O PE PRODUCOES LTDA, inscrito no CNPJ sob o n° 59.268.570/0001-00 representantes exclusivo da Banda Guilherme Silva, preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária para contratação por inexigibilidade de licitação, em atendimento ao disposto no artigo 72, V, da Lei 14.133/2021.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

JUSTIFICATIVA DE PREÇO

Para a contratação do show da Banda Guilherme Silva, procedeu-se à análise do orçamento apresentado, tomando-se como referência os valores praticados pela empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, detentora do contrato de exclusividade para a intermediação e gestão dos shows do referido artista.

A verificação da razoabilidade e adequação do preço foi realizada com base nas notas fiscais emitidas pela mencionada empresa, devidamente válidas e representativas dos valores de mercado atualmente praticados para apresentações da Banda Guilherme Silva.

Considerando que a empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA é a única representante autorizada para a comercialização e intermediação dos shows da artista, resta caracterizada a inexigibilidade de licitação, conforme dispõe o artigo 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, que permite a contratação direta de profissional do setor artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, por meio de empresário exclusivo.

Dessa forma, a contratação do show da Banda Guilherme Silva encontra-se devidamente fundamentada, atendendo aos princípios da legalidade, da razoabilidade e da economicidade, garantindo a conformidade com a legislação vigente e a adequada aplicação dos recursos públicos.

Marcos Eduardo Batista
Secretário de Patrimônio Cultural e Turismo

023

PROPOSTA DE PREÇO

AO MUNICÍPIO DE MARIANA-MG.

DADOS DA EMPRESA:
TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA
CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL
BRASÍLIA-DF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

OBJETO: PROPOSTA PARA EXECUÇÃO DE SHOW ARTISTICO DO CANTOR "**GUILHERME SILVA**", PARA SE APRESENTAR NA NOITE DO DIA 30 DE DEZEMBRO DE 2025 (TERÇA-FEIRA) DURANTE AS FESTIVIDADES DO MUNICÍPIO DE MARIANA-MG.

ITEM	OBJETO	DATA	HORÁRIO DO SHOW	DURAÇÃO SHOW	VALOR SHOW
01	GUILHERME SILVA	30/12/2025	ÀS 22:00HS	100 MINUTOS	R$ 250.000,00

ITEM	DESCRIÇÃO	VALOR (R$)
CACHÊ DA EQUIPE		
Cachê do artista e participações especiais	Valor líquido da apresentação principal	R$ 80.000,00
Músicos, assessor e fotógrafo (08 pessoas)	(média de R$ 4.000,00 cada)	R$ 32.000,00
Equipe técnica e produção (12 pessoas)	Técnicos, produtores e roadies (média de R$ 2.500,00 cada)	R$ 30.000,00
Figurino, maquiagem e preparação de palco	Equipe de apoio e aquisição de trajes / materiais	R$ 5.000,00
Subtotal 1		R$ 147.000,00
LOGÍSTICA E MANUTENÇÃO DA EQUIPE		
Transporte (caminhão e ônibus)	Combustível, pedágio e manutenção	R$ 12.000,00
Hospedagem (10 quartos duplos) durante o percurso até a cidade	Média de R$ 250,00 por diária	R$ 5.000,00

CONFERE COM ORIGINAL

Alimentação ida e volta (20 pessoas x 2 dias) durante o percurso até a cidade	Média de R$ 100,00 por pessoa/dia	R$ 4.000,00
Diárias e ajuda de custo	Gratificações pelo deslocamento	R$ 3.000,00
Subtotal 2		R$ 24.000,00
EFEITOS E PRODUÇÃO CÊNICA		
Fogos de artifício, CO^2, efeitos visuais	Kits pirotécnicos controlados	R$ 8.000,00
Equipamentos de efeitos especiais (locação e operação)	Jatos de fumaça, luzes, etc.	R$ 5.000,00
Material gráfico e cenário de palco	Banners, painéis e ambientação	R$ 3.000,00
Subtotal 3		R$ 16.000,00
DESPESAS ADMINISTRATIVAS E TRIBUTÁRIAS		
Impostos e encargos	IRPJ, CSLL, PIS/COFINS, ISS	R$ 40.000,00
Custos administrativos e operacionais	Contabilidade, emissão da NF, gestão do contrato e apoio jurídico	R$ 8.000,00
Subtotal 4		R$ 48.000,00
Margem de lucro operacional	6% (seis por cento) do valor total	R$ 15.000,00
Valor total da proposta		**R$ 250.000,00**

VALOR TOTAL DA PROPOSTA R$ 250.000,00 (DUZENTOS E CINQUENTA MIL REAIS)

1. **FORMA DE PAGAMENTO:**
CACHÊ ARTÍSTICO DE R$ 250.000,00 (DUZENTOS E CINQUENTA MIL REAIS) A QUITAÇÃO DEVERÁ SER CONCLUIDA APÓS APRESENTAÇÃO ARTISTICA. SEGUE CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGÊNCIA: 3332, CONTA CORRENTE: 18.592-2, CHAVE PIX (CNPJ) 59.268.570/0001-00 EM NOME DE: TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA. **OBS: NÃO EMITIMOS NOTA FISCAL PARCIAL DO VALOR, SOMENTE DO VALOR INTEGRAL! POIS USAMOS A MESMA PARA COMPROVAÇÕES EM OUTRAS PREFEITURAS.**

CONF ORIGINAL



024

2. O VALOR CONTEMPLA O SHOW DO ARTISTA, TRANSPORTE RODOVIÁRIO, CENARIO DA BANDA COM C02, MAQUINA DE FOGO, FOGOS, CORTINAS, E IMPOSTO DA NOTA FISCAL E OUTROS. **(FICA VEDADO CEDER NOSSA ESTRUTURA ACIMA MENCIONADA A TERCEIROS) ATENÇÃO: NÃO FAZEMOS CARREATA E NÃO COLOCAMOS O ÔNIBUS EM ESTRADA DE CHÃO, ELE SÓ VAI ATÉ O FIM DO ASFALTO.SE ACASO HOUVER, É DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DO CONTRATANTE FORNECER O TRANSLADO LOCAL DO FIM DO ASFALTO A CIDADE DO EVENTO SENDO IDA E VOLTA PODENDO SER UMA VAN PARA A EQUIPE E UM CAMINHÃOZINHO FECHADO PARA ESTRUTURA E EQUIPAMENTOS.**
3.
4.

POR CONTA DO CONTRATANTE; ESTRUTURA PARA REALIZAÇÃO DO SHOW COMO PALCO, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, GERADOR, PAINEL DE LED, ESPAÇO PARA A LOJINHA OFICIAL E DEMAIS...CONFORME NOSSO RIDER TÉCNICO, CAMARINS, HOSPEDAGEM, ALIMENTAÇÃO E DUAS VANS PARA TRANSLADO LOCAL.

VALIDADE DA PROPOSTA ESTE ORÇAMENTO TEM VALIDADE DE 30 (TRINTA) DIAS, PODENDO O MESMO SOFRER QUAISQUER ALTERAÇÕES SEM PRÉVIO AVISO. AS INFORMAÇÕES CONTIDAS NESTE DOCUMENTO SÃO SIGILOSAS. QUALQUER DIVULGAÇÃO A TERCEIROS QUE NÃO PERTENÇAM AO QUADRO DA EMPRESA, NÃO É AUTORIZADA, FICANDO SUJEITO ÀS MEDIDAS LEGAIS E ÉTICAS CABÍVEIS.

LOCAL/DATA

BRASÍLIA-DF, 18 DE DEZEMBRO DE 2025.

TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100

Assinado de forma digital por TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Dados: 2025.12.18 07:07:13 -03'00'

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA.
CNPJ: 59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL



DECLARAÇÕES

DECLARAÇÃO DE IDONEIDADE, DECLARAMOS QUE NÃO FOMOS DECLARADOS INIDÔNEOS PARA LICITAR COM O PODER PÚBLICO, EM QUAISQUER DE SUAS ESFERAS.

DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR DE 18 ANOS - DECLARAMOS, SOB AS PENAS DA LEI, EM ATENDIMENTO AO INCISO XXXIII DO ART. Nº 7º DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL, PARA OS FINS DO DISPOSTO LEI 14133, QUE NÃO EMPREGAMOS MENOR DE 18 ANOS EM TRABALHO NOTURNO, PERIGOSO OU INSALUBRE. ( ) NEM MENOR DE 16 ANOS. ( ) NEM MENOR DE 16 ANOS, SALVO NA CONDIÇÃO DE APRENDIZ, A PARTIR DE 14 ANOS.

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE FATO IMPEDITIVO - Declaramos a inexistência de fato impeditivo quanto à habilitação para participar neste Pregão, bem como estamos cientes de que devemos declará-los quando ocorridos durante o certame

DECLARAÇÃO DE CONDIÇÃO DE ME, EPP OU EQUIPARADA - Declaramos, sob as penas da Lei, que não está sujeita a quaisquer dos impedimentos do § 4º do art. 3º da Lei Complementar n.º 123/2006 e posterior, estando apta a usufruir do tratamento favorecido estabelecido nos arts. 42 a 49 da citada leie que cumpre os requisitos legais para qualificação como:

( ) Microempresa, ME ou ( ) Empresa de Pequeno Porte, EPP, definida no art. 3º da Lei Complementarn.º 123/2006;

( ) Sociedade cooperativa equiparada à ME ou EPP , tendo auferido, no ano-calendário anterior, receita bruta correspondente aos limites definidos no inciso II do art. 3° da Lei Complementar n° 123, de 2006, nela incluídos os atos cooperados e não cooperados. (Assinalar a condição da empresa)

( ) Declaro que a empresa possui restrição fiscal no(s) documento(s) de habilitação e pretendemos utilizar o prazo previsto no art. 43, § 1º da Lei Complementar nº. 147/2014, para regularização, estando ciente que, do contrário, decairá o direito à contratação, estando sujeita às sanções previstas no art. 81, da Lei Federal nº 14133. **(Observação: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima**)

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL NOS QUADROS DA EMPRESA - Declaramos, que não possui em seu quadro societário, servidor público ou dirigente de órgão ou entidade contratante ou responsável pela licitação, nos termos da vedação disposta no artigo9º, III da Lei 14133 e demais diplomas legais relativos à matéria.

LOCAL/DATA

BRASÍLIA-DF, 18 DE DEZEMBRO DE 2025.

TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100

Assinado de forma digital por TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Dados: 2025.12.18 07:07:25 -03'00'

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA.
CNPJ: 59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL



TIRA O PÉ PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE DE CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES

Instrumento particular de representação artística que entre si celebram de um lado como representante "**TIRA O PÉ PRODUÇÕES**" e do outro lado como representado "**GUILHERME SILVA**" a forma abaixo:

Pelo presente instrumento particular de exclusividade de cessão de direitos e obrigações de um lado a **TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA,** inscrita no CNPJ nº.59.268.570/0001-00, localizada na Quadra SMSE, Conjunto 08, Lote 01, Unidade A, Bairro: Samambaia Sul, CEP – 72.310-208, Cidade/Estado Brasília-DF, neste ato representado por **GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO**, nacionalidade brasileira, solteiro, nascido em 05/06/1999, profissão: musico, nº do cpf: 054.999.881-02, identidade: 3281984, órgão expedidor: sesp-df, residente e domiciliado no(a): condomínio park club av3 quadra 109 lote, número 18/33, bairro cidade jardim, bloco: 2 apto 301; município Águas Lindas De Goiás-GO, cep: 72.925-170, **ZILTO SOARES DOS SANTOS**, nacionalidade brasileira, casado, comunhão parcial, nascido em 12/12/1972, profissão: empresário artístico, nº do cpf: 634.353.061-49, identidade: 3493818, órgão expedidor: dgpc-go, residente e domiciliado no(a): avenida bahia, número 32, bairro centro, município Damianópolis-GO, cep: 73.980-000, **REGINALDO COSTA BATISTA**, nacionalidade brasileira, solteiro, nascido em 29/02/1980,profissão: empresario artistico, nº do cpf: 960.082.881-49, identidade: 4293886, órgão expedidor:dgpc-go, residente e domiciliado no(a): rua sesc sentenario quadra 48 lote,número a, bairro setor bem bom, município Campos Belos-GO, cep: 73.840-000. **VALTER PEREIRA DA SILVA**, nacionalidade brasileira, casado, comunhão parcial, nascido em 23/10/1968, profissão: empresario artistico, nº do cpf: 379.711.741-87, identidade: 1054462, órgão expedidor: sespds-df, residente e domiciliado no(a): residencial morro da cruz ch 19 rua 08 casa, número 48, bairro residencial morro da cruz (são Sebastião), município Brasilia-DF, cep: 71.693-500de agora em diante denominado simplesmente **REPRESENTANTE**. E do outro lado, como **REPRESENTADO** "**GUILHERME SILVA**", neste ato representado por **GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO,** nacionalidade brasileira, solteiro, nascido em 05/06/1999, profissão: musico, nº do cpf: 054.999.881-02, identidade: 3281984, órgão expedidor: sesp-df, residente e domiciliado no(a): condomínio park club av3 quadra 109 lote, número 18/33, bairro cidade jardim, bloco: 2 apto 301; município Águas Lindas De Goiás -GO, cep: 72.925-170. Tem justo e contratado o seguinte:

CLAUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO.

Por força deste instrumento, o representante promover, habitual e autonomamente, a realização de propostas, contratos, licitações, junto aos contratantes de shows, eventos e outras formas de apresentação artística ou cachês do Artista "**GUILHERME SILVA**" como **representado**.

CLAUSULA SEGUNDA – DA EXCLUSIVIDADE.

CONFERE COM ORIGINAL

TIRA O PÉ PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença

Ao representante caberá promover a contratação das apresentações artísticas do representado, com exclusividade negociar e firmar contratos e acordos bem como quantidade de apresentações, horários e duração das apresentações, podendo para tanto, fixar os preços, prazos e condições de pagamento das apresentações, conceder abatimentos, descontos ou dilações nos prazos de pagamento, bem como dar recibo e quitação em nome do representado.

CLAUSULA TERCEIRA – DAS OBRIGAÇÕES DO REPRESENTANTE.

O representante:

A) zelar pelos interesses confiados aos seus cuidados, de modo a expandir os negócios do representado e promover a sua imagem;
B) apresentar o representado as competentes prestações de contas, recibos de quantias ou documentos que lhe tiverem sido entregues, para qualquer fim; e se responsabilizar pelas administrações financeiras, cobranças e recebimentos dos valores das apresentações.
C) fornecer o representado, quando lhe for solicitado, informações detalhadas sobre o andamento dos negócios a seu cargo, atuação dos concorrentes.
D) exercer a representação conforme as instruções dadas pelo representado;
E) previstas na proposta como sendo responsabilidade do contratante.

CLÁUSULA QUARTA – DAS OBRIGAÇÕES DO REPRESENTADO.

São obrigações do representado:
A) pagar as comissões devidas em função das apresentações efetivadas prevista na cláusula sétima.
B) não constituir mais de um representante, com igual incumbência, para a mesma zona de atuação;
C) executar com prontidão os contratos celebrados pelo representante, salvo em relação a motivos de força maior;
D) prestar informações sobre suas atividades, de forma que sua pré-agenda e as alterações respectivas sejam de conhecimento do representante;
E) fornecer material promocional cds e dvds, também vídeos para divulgação das apresentações.
G) responsabilizar-se perante os contratantes pela garantia e boa qualidade das apresentações.
F) fornecer ao representante as datas destinadas à sua zona de atuação com o prazo mínimo de 30 dias de antecedência.

CLÁUSULA QUINTA – DO PRAZO DE VIGÊNCIA.

O presente contrato terá vigência por prazo de **60 MESES** a contar a partir da data de assinatura, podendo ser renovado automaticamente, pelo mesmo período e nos mesmos termos ora contratados, desde que uma das partes não manifeste à outra, por escrito e com antecedência mínima de 30 (trinta) dias do término do contrato, sua vontade de não o renovar.

CONFERE COM ORIGINAL

TIRA O PÉ PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

CLAUSULA SEXTA – DA ZONA DE ATUAÇÃO.

As atividades de o representante restringir-se em todo território nacional e internacional, o representado garante ao representante total exclusividade para desempenho de suas atividades na zona de atuação.

CLÁUSULA SÉTIMA – DA REMUNERAÇÃO.

O pagamento pelo exercício da representação será feito em face de efetiva realização dos negócios e recebimentos, pelo representado, dos valores respectivos arrecadados com as apresentações.

O cancelamento de apresentações pelo representado, em vista de força maior, como problemas de saúde ou luto, será sempre comprovado por documento adequado, caso em que a apresentação será postergada para data a ser agendada.
No caso de cancelamento motivado pelo contratante, o valor do adiantamento que este tiver efetuado ou parcela que vier contratualmente a liquidar, sem reembolso, será computado para fins de comissão.

CLÁUSULA OITAVA - DA RESCISÃO.

Qualquer das partes poderá renunciar o presente contrato sem justa causa, a qualquer tempo, mediante aviso prévio de, no mínimo, 30 (trinta) dias, cabendo à parte que der causa PAGAR à outra a devida indenização, com o fim de ressarcir-se pelos danos causados e, bem assim, nas hipóteses previstas abaixo, a título de compensação.

I - Serão considerados motivos justos para rescisão do contrato pelo representado a desídia do representante no cumprimento das obrigações previstas neste instrumento.
A prática pelo representante de atos que importem em descrédito artístico ou comercial da representada;
Ii - serão considerados motivos justos para rescisão do contrato pelo representante:
A) redução de sua esfera de atividade em desacordo com as cláusulas do contrato;
B) a quebra da exclusividade prevista;
C) a fixação abusiva de preços em relação à sua zona de atuação, com o escopo de impossibilitar-lhe ação regular;
D) o não pagamento de sua retribuição na época devida.

CONFERE COM ORIGINAL

TIRA O PÉ PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença

CLÁUSULA NONA – DO FORO.

Fica definido o foro da comarca de Brasília-DF para dirimir eventuais litígios decorrentes deste contrato e por estarem assim justas e contratadas, as partes assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, na presença das testemunhas abaixo assinadas:

Brasília-DF, 04 de Fevereiro de 2025.

5º OFÍCIO DE NOTAS DF

REPRESENTANTE
TIRA O PÉ PRODUÇÕES
GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO
CPF: 054.999.881-02

5º OFÍCIO DE NOTAS DF

REPRESENTANTE
TIRA O PÉ PRODUÇÕES
ZILTO SOARES DOS SANTOS
CPF: 634.353.061-49

5º OFÍCIO DE NOTAS DF

REPRESENTANTE
TIRA O PÉ PRODUÇÕES
REGINALDO COSTA BATISTA
CPF: 960.082.881-49

5º OFÍCIO DE NOTAS DF

REPRESENTANTE
TIRA O PÉ PRODUÇÕES
VALTER PEREIRA DA SILVA
CPF: 379.711.741-87

5º OFÍCIO DE NOTAS DF

REPRESENTADO
GUILHERME SILVA
GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO
CPF: 054.999.881-02

5º Ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas do DF VIDE VERSO

Testemunhas:

CPF: 751 851 806 68

CPF: 004 912 191-75

TIRA O PÉ PRODUÇÕES

COMFERE COM ORIGINAL

5º OFÍCIO DE REGISTRO CIVIL, TÍTULOS E DOCUMENTOS E PESSOAS JURÍDICAS DE TAGUATINGA/DF - OF. TITULAR RAPHAEL ABS MUSA DE LEMOS
(61) 3351-1186 - cartorio5@gmail.com - www.5cartoriodf.com.br
CNA 03, Lote 01, Praça do DI - Taguatinga-DF - CEP: 72110-035

Registro de Títulos e Documentos.
Livro: B-80 Registro: 00291834
Data: 04/02/2025

Escrevente: Thamilly Marques Souza
Selo: TJDFT20250390015934LCET
Consulte o selo em: www.tjdft.jus.br

Thamilly Marques Souza
Escrevente

CARTORIO DO 5º OFÍCIO DE NOTAS DE TAGUATINGA - DF
QNA-04, Lotes 32/34, Praça do DI - Taguatinga - DF | (61) 3961-8900
www.cartorio5df.com.br | atendimento@cartorio5df.com.br
Tabelião: Ronaldo Ribeiro de Faria | Consulte o selo: www.tjdft.jus.br

Reconheço por SEMELHANÇA a firma de:
[3awouTrl]-VALTER PEREIRA DA SILVA [2] .....
[3awouTul]-GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO .....
[3awoEVYl]-ZILTO SOARES DOS SANTOS .....
[3awouTtl]-REGINALDO COSTA BATISTA .....
Selo: TJDFT20250100026184OCRD,
TJDFT20250100026185TCGA,
TJDFT20250100026186PDST,
TJDFT20250100026187ZINF e
TJDFT20250100026188OJYH - Func.: ANDERSON
Taguatinga-DF, 04 de Fevereiro de 2025

CARTÓRIO DO 5º OFÍCIO DE NOTAS - TAGUATINGA-DF
Clébia de Alencar Saraiva
Escrevente

CONFERE COM ORIGINAL

030

DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR DE 18 ANOS

A EMPRESA **TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA**, INSCRITA NO CNPJ Nº.59.268.570/0001-00, LOCALIZADA NA QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A, BAIRRO: SAMAMBAIA SUL, CEP – 72.310-208, CIDADE/ESTADO BRASÍLIA-DF, NESTE ATO REPRESENTADO POR GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 05/06/1999, PROFISSÃO: MUSICO, Nº DO CPF: 054.999.881-02, IDENTIDADE: 3281984, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESP-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): CONDOMÍNIO PARK CLUB AV3 QUADRA 109 LOTE, NÚMERO 18/33, BAIRRO CIDADE JARDIM, BLOCO: 2 APTO 301; MUNICÍPIO ÁGUAS LINDAS DE GOIÁS-GO, CEP: 72.925-170, ZILTO SOARES DOS SANTOS, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 12/12/1972, PROFISSÃO: EMPRESÁRIO ARTÍSTICO, Nº DO CPF: 634.353.061-49, IDENTIDADE: 3493818, ÓRGÃO EXPEDIDOR: DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): AVENIDA BAHIA, NÚMERO 32, BAIRRO CENTRO, MUNICÍPIO DAMIANÓPOLIS-GO, CEP: 73.980-000, REGINALDO COSTA BATISTA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 29/02/1980,PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 960.082.881-49, IDENTIDADE: 4293886, ÓRGÃO EXPEDIDOR:DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RUA SESC SENTENARIO QUADRA 48 LOTE,NÚMERO A, BAIRRO SETOR BEM BOM, MUNICÍPIO CAMPOS BELOS-GO, CEP: 73.840-000. VALTER PEREIRA DA SILVA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 23/10/1968, PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 379.711.741-87, IDENTIDADE: 1054462, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESPDS-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ CH 19 RUA 08 CASA, NÚMERO 48, BAIRRO RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ (SÃO SEBASTIÃO), MUNICÍPIO BRASILIA-DF, CEP: 71.693-500. **DECLARA**, SOB AS PENAS DA LEI, EM ATENDIMENTO AO INCISO XXXIII DO ART. Nº 7º DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL, PARA OS FINS DO DISPOSTO LEI 14133, QUE NÃO EMPREGAMOS MENOR DE 18 ANOS EM TRABALHO NOTURNO, PERIGOSO OU INSALUBRE. ( ) NEM MENOR DE 16 ANOS. ( ) NEM MENOR DE 16 ANOS, SALVO NA CONDIÇÃO DE APRENDIZ, A PARTIR DE 14 ANOS..

Por ser a expressão da verdade firmo a presente.

LOCAL/DATA BRASÍLIA-DF, 29 DE ABRIL DE 2025.

TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100 Assinado de forma digital por TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100 Dados: 2025.04.29 12:11:02 -03'00'

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA.
CNPJ: 59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL



031

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL NOS QUADROS DA EMPRESA

A EMPRESA **TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA**, INSCRITA NO CNPJ Nº.59.268.570/0001-00, LOCALIZADA NA QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A, BAIRRO: SAMAMBAIA SUL, CEP – 72.310-208, CIDADE/ESTADO BRASÍLIA-DF, NESTE ATO REPRESENTADO POR GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 05/06/1999, PROFISSÃO: MUSICO, Nº DO CPF: 054.999.881-02, IDENTIDADE: 3281984, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESP-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): CONDOMÍNIO PARK CLUB AV3 QUADRA 109 LOTE, NÚMERO 18/33, BAIRRO CIDADE JARDIM, BLOCO: 2 APTO 301; MUNICÍPIO ÁGUAS LINDAS DE GOIÁS-GO, CEP: 72.925-170, ZILTO SOARES DOS SANTOS, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 12/12/1972, PROFISSÃO: EMPRESÁRIO ARTÍSTICO, Nº DO CPF: 634.353.061-49, IDENTIDADE: 3493818, ÓRGÃO EXPEDIDOR: DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): AVENIDA BAHIA, NÚMERO 32, BAIRRO CENTRO, MUNICÍPIO DAMIANÓPOLIS-GO, CEP: 73.980-000, REGINALDO COSTA BATISTA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 29/02/1980,PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 960.082.881-49, IDENTIDADE: 4293886, ÓRGÃO EXPEDIDOR:DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RUA SESC SENTENARIO QUADRA 48 LOTE,NÚMERO A, BAIRRO SETOR BEM BOM, MUNICÍPIO CAMPOS BELOS-GO, CEP: 73.840-000. VALTER PEREIRA DA SILVA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 23/10/1968, PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 379.711.741-87, IDENTIDADE: 1054462, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESPDS-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ CH 19 RUA 08 CASA, NÚMERO 48, BAIRRO RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ (SÃO SEBASTIÃO), MUNICÍPIO BRASILIA-DF, CEP: 71.693-500. Declara, que não possui em seu quadro societário, servidor público ou dirigente de órgão ou entidade contratante ou responsável pela licitação, nos termos da vedação disposta no artigo 9º, III da Lei 8.666/93 e demais diplomas legais relativos à matéria.

Por ser a expressão da verdade firmo a presente.

LOCAL/DATA BRASÍLIA-DF, 29 DE ABRIL DE 2025.

TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Assinado de forma digital por TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Dados: 2025.04.29 12:25:39 -03'00'

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA.
CNPJ: 59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL

032

DECLARAÇÃO DE RESERVA DE CARGOS PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

A EMPRESA **TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA**, INSCRITA NO CNPJ Nº.59.268.570/0001-00, LOCALIZADA NA QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A, BAIRRO: SAMAMBAIA SUL, CEP – 72.310-208, CIDADE/ESTADO BRASÍLIA-DF, NESTE ATO REPRESENTADO POR GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 05/06/1999, PROFISSÃO: MUSICO, Nº DO CPF: 054.999.881-02, IDENTIDADE: 3281984, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESP-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): CONDOMÍNIO PARK CLUB AV3 QUADRA 109 LOTE, NÚMERO 18/33, BAIRRO CIDADE JARDIM, BLOCO: 2 APTO 301; MUNICÍPIO ÁGUAS LINDAS DE GOIÁS-GO, CEP: 72.925-170, ZILTO SOARES DOS SANTOS, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 12/12/1972, PROFISSÃO: EMPRESÁRIO ARTÍSTICO, Nº DO CPF: 634.353.061-49, IDENTIDADE: 3493818, ÓRGÃO EXPEDIDOR: DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): AVENIDA BAHIA, NÚMERO 32, BAIRRO CENTRO, MUNICÍPIO DAMIANÓPOLIS-GO, CEP: 73.980-000, REGINALDO COSTA BATISTA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, SOLTEIRO, NASCIDO EM 29/02/1980,PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 960.082.881-49, IDENTIDADE: 4293886, ÓRGÃO EXPEDIDOR:DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RUA SESC SENTENARIO QUADRA 48 LOTE,NÚMERO A, BAIRRO SETOR BEM BOM, MUNICÍPIO CAMPOS BELOS-GO, CEP: 73.840-000. VALTER PEREIRA DA SILVA, NACIONALIDADE BRASILEIRA, CASADO, COMUNHÃO PARCIAL, NASCIDO EM 23/10/1968, PROFISSÃO: EMPRESARIO ARTISTICO, Nº DO CPF: 379.711.741-87, IDENTIDADE: 1054462, ÓRGÃO EXPEDIDOR: SESPDS-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO NO(A): RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ CH 19 RUA 08 CASA, NÚMERO 48, BAIRRO RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ (SÃO SEBASTIÃO), MUNICÍPIO BRASILIA-DF, CEP: 71.693-500. **DECLARA**, que para os devidos fins, que a empresa cumpri a reserva de cargos prevista em lei para pessoa com deficiência ou para reabilitado da Previdência Social e que atendem às regras de acessibilidade prevista na legislação.

Por ser a expressão da verdade firmo a presente.

LOCAL/DATA

BRASÍLIA-DF, 29 DE ABRIL DE 2025.

TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Assinado de forma digital por TIRA O PE PRODUCOES LTDA:59268570000100
Dados: 2025.04.29 12:13:55 -03'00'

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA.
CNPJ: 59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL

Ministério do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte
Secretaria Nacional de Microempresa e Empresa de Pequeno Porte
Diretoria Nacional de Registro Empresarial e Integração
Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

Nº DO PROTOCOLO (Uso da Junta Comercial)

033

NIRE (da sede ou filial, quando a sede for em outra UF)	Código da Natureza Jurídica	Nº de Matrícula do Agente Auxiliar do Comércio
	2062	

1 - REQUERIMENTO

ILMO(A). SR.(A) PRESIDENTE DA Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

Nome: TIRA O PE PRODUCOES LTDA

(da Empresa ou do Agente Auxiliar do Comércio)

Nº FCN/REMP

DFB2500026709

requer a V.Sª o deferimento do seguinte ato:

Nº DE VIAS	CÓDIGO DO ATO	CÓDIGO DO EVENTO	QTDE	DESCRIÇÃO DO ATO / EVENTO
1	090			CONTRATO
		316	1	ENQUADRAMENTO DE EPP

BRASILIA
Local

3 Fevereiro 2025
Data

Representante Legal da Empresa / Agente Auxiliar do Comércio:
Nome: _____
Assinatura: _____
Telefone de Contato: _____

2 - USO DA JUNTA COMERCIAL

☐ DECISÃO SINGULAR ☐ DECISÃO COLEGIADA

Nome(s) Empresarial(ais) igual(ais) ou semelhante(s):

☐ SIM _____

☐ NÃO ___/___/_____ _____
Data Responsável

☐ SIM _____

☐ NÃO ___/___/_____ _____
Data Responsável

Processo em Ordem
À decisão

___/___/_____
Data

_____
Responsável

DECISÃO SINGULAR

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/_____ _____
Data Responsável

DECISÃO COLEGIADA

☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)
☐ Processo deferido. Publique-se e arquive-se.
☐ Processo indeferido. Publique-se.

2ª Exigência	3ª Exigência	4ª Exigência	5ª Exigência
☐	☐	☐	☐

___/___/_____
Data

_____ _____ _____
Vogal Vogal Vogal

Presidente da _____ Turma

OBSERVAÇÕES

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

JUNTA COMERCIAL, INDUSTRIAL E SERVIÇOS DO DISTRITO FEDERAL

Registro Digital

Capa de Processo

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
25/018.906-2	DFB2500026709	03/02/2025

Identificação do(s) Assinante(s)		
CPF	Nome	Data Assinatura
054.999.881-02	GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO	04/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
960.082.881-49	REGINALDO COSTA BATISTA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
379.711.741-87	VALTER PEREIRA DA SILVA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
634.353.061-49	ZILTO SOARES DOS SANTOS	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

CONTRATO SOCIAL DE TIRA O PE PRODUCOES LTDA

REGINALDO COSTA BATISTA, nacionalidade BRASILEIRA, Solteiro, nascido em 29/02/1980, profissão: EMPRESARIO ARTISTICO, nº do CPF: 960.082.881-49, identidade: 4293886, órgão expedidor: DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO no(a): RUA SESC SENTENARIO QUADRA 48 LOTE, número A, bairro SETOR BEM BOM, município CAMPOS BELOS - GO, CEP: 73.840-000.

GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO, nacionalidade BRASILEIRA, Solteiro, nascido em 05/06/1999, profissão: MUSICO, nº do CPF: 054.999.881-02, identidade: 3281984, órgão expedidor: SESP-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO no(a): CONDOMINIO PARK CLUB AV3 QUADRA 109 LOTE, número 18/33, bairro CIDADE JARDIM, BLOCO: 2 APTO 301; município AGUAS LINDAS DE GOIAS - GO, CEP: 72.925-170.

ZILTO SOARES DOS SANTOS, nacionalidade BRASILEIRA, Casado, Comunhão Parcial, nascido em 12/12/1972, profissão: EMPRESARIO ARTISTICO, nº do CPF: 634.353.061-49, identidade: 3493818, órgão expedidor: DGPC-GO, RESIDENTE E DOMICILIADO no(a): AVENIDA BAHIA, número 32, bairro CENTRO, município DAMIANOPOLIS - GO, CEP: 73.980-000.

VALTER PEREIRA DA SILVA, nacionalidade BRASILEIRA, Casado, Comunhão Parcial, nascido em 23/10/1968, profissão: EMPRESARIO ARTISTICO, nº do CPF: 379.711.741-87, identidade: 1054462, órgão expedidor: SESPDS-DF, RESIDENTE E DOMICILIADO no(a): RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ Ch 19 Rua 08 casa, número 48, bairro RESIDENCIAL MORRO DA CRUZ (SAO SEBASTIAO), município BRASILIA - DF, CEP: 71.693-500.

Resolve(m), em comum acordo (se for o caso), constituir uma sociedade limitada, mediante as condições e cláusulas seguintes:

DO NOME EMPRESARIAL (ART. 997, II, DO CC)

Cláusula Primeira - A sociedade adotará o seguinte nome empresarial: TIRA O PE PRODUCOES LTDA

DA SEDE (ART. 997, II, DO CC)

Cláusula Segunda - A sociedade terá sua sede no seguinte endereço: CONJUNTO SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE, número A, bairro SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA), município BRASILIA - DF, CEP: 72.310-208.

DO OBJETO SOCIAL (ART. 997, II, DO CC)

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

Cláusula Terceira - A sociedade terá por objeto o exercício das seguintes atividades econômicas: 90.01-9-02 - PRODUCAO MUSICAL, 43.29-1-01 - INSTALACAO DE PAINEIS PUBLICITARIOS, 43.99-1-02 - MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ANDAIMES E OUTRAS ESTRUTURAS TEMPORARIAS, 59.11-1-99 - ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA, DE VIDEOS E DE PROGRAMAS DE TELEVISAO, 59.20-1-00 - ATIVIDADES DE GRAVACAO DE SOM E DE EDICAO DE MUSICA, 73.19-0-02 - PROMOCAO DE VENDAS, 73.19-0-99 - OUTRAS ATIVIDADES DE PUBLICIDADE, 74.20-0-04 - FILMAGEM DE FESTAS E EVENTOS, 74.90-1-05 - AGENCIAMENTO DE PROFISSIONAIS PARA ATIVIDADES ESPORTIVAS, CULTURAIS E ARTISTICAS, 77.11-0-00 - LOCACAO DE AUTOMOVEIS SEM CONDUTOR, 77.19-5-99 - LOCACAO DE OUTROS MEIOS DE TRANSPORTE, SEM CONDUTOR, 77.21-7-00 - ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS RECREATIVOS E ESPORTIVOS, 77.29-2-01 - ALUGUEL DE APARELHOS DE JOGOS ELETRONICOS, 77.29-2-02 - ALUGUEL DE MOVEIS, UTENSILIOS E APARELHOS DE USO DOMESTICO E PESSOAL INSTRUMENTOS MUSICAIS, 77.39-0-03 - ALUGUEL DE PALCOS, COBERTURAS E OUTRAS ESTRUTURAS DE USO TEMPORARIO, EXCETO ANDAIMES, 77.39-0-99 - ALUGUEL DE OUTRAS MAQUINAS E EQUIPAMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS, SEM OPERADOR, 81.29-0-00 - ATIVIDADES DE LIMPEZA, 81.30-3-00 - ATIVIDADES PAISAGISTICAS, 82.11-3-00 - SERVICOS COMBINADOS DE ESCRITORIO E APOIO ADMINISTRATIVO, 82.19-9-99 - PREPARACAO DE DOCUMENTOS E SERVICOS ESPECIALIZADOS DE APOIO ADMINISTRATIVO, 82.30-0-01 - SERVICOS DE ORGANIZACAO DE FEIRAS, CONGRESSOS, EXPOSICOES E FESTAS, 82.30-0-02 - CASAS DE FESTAS E EVENTOS, 85.92-9-03 - ENSINO DE MUSICA, 90.01-9-01 - PRODUCAO TEATRAL, 90.01-9-05 - PRODUCAO DE ESPETACULOS DE RODEIOS, VAQUEJADAS E SIMILARES, 90.01-9-06 - ATIVIDADES DE SONORIZACAO E DE ILUMINACAO, 90.01-9-99 - ARTES CENICAS, ESPETACULOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES, 90.03-5-00 - GESTAO DE ESPACOS PARA ARTES CENICAS, ESPETACULOS E OUTRAS ATIVIDADES ARTISTICAS, 93.19-1-01 - PRODUCAO E PROMOCAO DE EVENTOS ESPORTIVOS, 93.29-8-99 - OUTRAS ATIVIDADES DE RECREACAO E LAZER, 95.29-1-99 - REPARACAO E MANUTENCAO DE OUTROS OBJETOS E EQUIPAMENTOS PESSOAIS E DOMESTICOS.

DO INÍCIO DAS ATIVIDADES E DO PRAZO (ART. 53, III, F, DO DECRETO Nº 1.800, DE 1996)

Cláusula Quarta - A sociedade iniciará suas atividades a partir de 31/01/2025 e seu prazo de duração é indeterminado.

DO CAPITAL SOCIAL (ART. 997, III E IV E ARTS. 1.052 E 1.055 DO CC)

Cláusula Quinta - O capital social é de R$ 300.000,00 (TREZENTOS MIL reais) divididos em 300.000 quota(s), no valor nominal de R$ 1,00 (UM real), cada uma, formado por R$ 300.000,00 (TREZENTOS MIL reais) em moeda corrente do País.

Parágrafo único. O capital encontra-se subscrito e integralizado pelo(s) sócio(s) da seguinte forma:

Sócio	Nº de Quotas	Valor
REGINALDO COSTA BATISTA	60.000	R$ 60.000,00
GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO	150.000	R$ 150.000,00
ZILTO SOARES DOS SANTOS	75.000	R$ 75.000,00
VALTER PEREIRA DA SILVA	15.000	R$ 15.000,00
Total	300.000	R$ 300.000,00

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

DA ADMINISTRAÇÃO (ARTS. 997, VI; 1.013; 1.015; 1.064 DO CC)

Cláusula Sexta - A administração da sociedade será exercida:

Pelo sócio **REGINALDO COSTA BATISTA**, que representará legalmente a sociedade e poderá praticar todos os atos pertinentes à gestão da sociedade, em nome da pessoa jurídica, dentre ele(s):
A) abrir, movimentar e encerrar contas correntes e/ou contas de pagamento, inclusive por meio de cartão de crédito e/ou débito;
B) realizar transferências ou cobranças via DOC, TED, Pix e/ou qualquer outro meio;
C) contratar ou renegociar empréstimos e/ou financiamentos;
D) realizar ou resgatar aplicações financeiras e/ou investimentos;
E) contratar ou cancelar seguros;
F) outorgar procurações que contenham os poderes previstos acima;
G) prestar garantias;
H) solicitar a aquisição de novos produtos financeiros;

Pelo sócio **GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO**, que representará legalmente a sociedade e poderá praticar todos os atos pertinentes à gestão da sociedade, em nome da pessoa jurídica, dentre ele(s):
A) abrir, movimentar e encerrar contas correntes e/ou contas de pagamento, inclusive por meio de cartão de crédito e/ou débito;
B) realizar transferências ou cobranças via DOC, TED, Pix e/ou qualquer outro meio;
C) contratar ou renegociar empréstimos e/ou financiamentos;
D) realizar ou resgatar aplicações financeiras e/ou investimentos;
E) contratar ou cancelar seguros;
F) outorgar procurações que contenham os poderes previstos acima;
G) prestar garantias;
H) solicitar a aquisição de novos produtos financeiros;

Pelo sócio **ZILTO SOARES DOS SANTOS**, que representará legalmente a sociedade e poderá praticar todos os atos pertinentes à gestão da sociedade, em nome da pessoa jurídica, dentre ele(s):
A) abrir, movimentar e encerrar contas correntes e/ou contas de pagamento, inclusive por meio de cartão de crédito e/ou débito;
B) realizar transferências ou cobranças via DOC, TED, Pix e/ou qualquer outro meio;
C) contratar ou renegociar empréstimos e/ou financiamentos;
D) realizar ou resgatar aplicações financeiras e/ou investimentos;
E) contratar ou cancelar seguros;
F) outorgar procurações que contenham os poderes previstos acima;
G) prestar garantias;
H) solicitar a aquisição de novos produtos financeiros;

Pelo sócio **VALTER PEREIRA DA SILVA**, que representará legalmente a sociedade e poderá praticar todos os atos pertinentes à gestão da sociedade, em nome da pessoa jurídica, dentre ele(s):
A) abrir, movimentar e encerrar contas correntes e/ou contas de pagamento, inclusive por meio de cartão de crédito e/ou débito;
B) realizar transferências ou cobranças via DOC, TED, Pix e/ou qualquer outro meio;
C) contratar ou renegociar empréstimos e/ou financiamentos;
D) realizar ou resgatar aplicações financeiras e/ou investimentos;
E) contratar ou cancelar seguros;
F) outorgar procurações que contenham os poderes previstos acima;
G) prestar garantias;
H) solicitar a aquisição de novos produtos financeiros;

Parágrafo Único. Não constituindo o objeto social, a alienação ou a oneração de bens imóveis depende de autorização da maioria.

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

DO BALANÇO PATRIMONIAL (ART. 1.065 DO CC)

Cláusula Sétima - Ao término de cada exercício, em 31 de dezembro, o administrador prestará contas justificadas de sua administração, procedendo à elaboração do inventário, do balanço patrimonial e do balanço de resultado econômico, cabendo ao(s) sócio(s), os lucros ou perdas apuradas na proporção de suas quotas (se for o caso).

DA DECLARAÇÃO DE DESIMPEDIMENTO DE ADMINISTRADOR (ART. 1.011, § 1º, DO CC E ART. 37, II, DA LEI Nº 8.934, DE 1994)

Cláusula Oitava - O(s) administrador(es) da empresa declara(m), sob as penas da lei, que não está(ão) impedido(s) de exercer a administração da empresa, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos; ou por crime falimentar, de prevaricação, peita ou suborno, concussão, peculato, ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública, ou a propriedade.

DO ENQUADRAMENTO (ME OU EPP)

Cláusula Nona - Os sócios declaram que a sociedade se enquadra como Empresa de Pequeno Porte - EPP, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, e que não se enquadra em qualquer das hipóteses de exclusão relacionadas no § 4º do art. 3º da mencionada lei. (art. 3º, II, da Lei Complementar nº 123, de 2006)

Cláusula Décima - A sociedade adotará como nome fantasia TIRA O PÉ PRODUÇÕES.

Cláusula Décima Primeira - A(s) parte(s) elege(m) o foro BRASILIA - DF para dirimir quaisquer dúvidas decorrentes do presente instrumento contratual, bem como para o exercício e cumprimento dos direitos e obrigações resultantes deste contrato, renunciando a qualquer outro, por mais privilegiado que possa ser.

E, por estar assim constituída, assina(m) o presente instrumento particular, em via única.

BRASILIA, DF, 31 de janeiro de 2025.

GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO: Sócio/Administrador

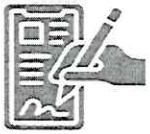
CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

FABIANNE RAISSA DA FONSECA



REGINALDO COSTA BATISTA: Sócio/Administrador



VALTER PEREIRA DA SILVA: Sócio/Administrador



ZILTO SOARES DOS SANTOS: Sócio/Administrador

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

JUNTA COMERCIAL, INDUSTRIAL E SERVIÇOS DO DISTRITO FEDERAL

Registro Digital

040

Documento Principal

Identificação do Processo		
Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
25/018.906-2	DFB2500026709	03/02/2025

Identificação do(s) Assinante(s)		
CPF	Nome	Data Assinatura
054.999.881-02	GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO	04/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
960.082.881-49	REGINALDO COSTA BATISTA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
379.711.741-87	VALTER PEREIRA DA SILVA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
634.353.061-49	ZILTO SOARES DOS SANTOS	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

TERMO DE AUTENTICAÇÃO - REGISTRO DIGITAL

Certifico que o ato, assinado digitalmente, da empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, de NIRE 5320334826-9 e protocolado sob o número 25/018.906-2 em 04/02/2025, encontra-se registrado na Junta Comercial sob o número 53203348269, em 04/02/2025. O ato foi deferido eletronicamente pelo examinador RAFAELA NASCIMENTO SILVA.

Certifica o registro, a Secretária-Geral, Fabianne Raissa da Fonseca. Para sua validação, deverá ser acessado o sitio eletrônico do Portal de Serviços / Validar Documentos (https://portalservicos.jucis.df.gov.br/Portal/pages/imagemProcesso/viaUnica.jsf) e informar o número de protocolo e chave de segurança.

Capa de Processo

Assinante(s)		
CPF	Nome	Data Assinatura
960.082.881-49	REGINALDO COSTA BATISTA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
379.711.741-87	VALTER PEREIRA DA SILVA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
634.353.061-49	ZILTO SOARES DOS SANTOS	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
054.999.881-02	GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO	04/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		

Documento Principal

Assinante(s)		
CPF	Nome	Data Assinatura
054.999.881-02	GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO	04/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
960.082.881-49	REGINALDO COSTA BATISTA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
379.711.741-87	VALTER PEREIRA DA SILVA	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		
634.353.061-49	ZILTO SOARES DOS SANTOS	03/02/2025
Assinado utilizando assinaturas avançadas gov.br ITI		

Data de início dos efeitos do registro (art. 36, Lei 8.934/1994): 31/01/2025

A autencidade desse documento pode ser conferida no portal de serviços da jucisdf informando o número do protocolo 25/018.906-2.

CONFERE COM ORIGINAL

TERMO DE AUTENTICAÇÃO - REGISTRO DIGITAL

Documento assinado eletronicamente por RAFAELA NASCIMENTO SILVA, Servidor(a) Público(a), em 04/02/2025, às 09:16.

A autencidade desse documento pode ser conferida no portal de serviços da jucisdf informando o número do protocolo 25/018.906-2.

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

O ato foi assinado digitalmente por :

Identificação do(s) Assinante(s)	
CPF	Nome
017.057.021-55	FABIANNE RAISSA DA FONSECA

Brasília. terça-feira, 04 de fevereiro de 2025

CONFERE COM ORIGINAL

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203348269 em 04/02/2025 da Empresa TIRA O PE PRODUCOES LTDA, CNPJ 59268570000100 e protocolo DFB2500026709 - 04/02/2025. Autenticação: EC1667E91A989F4FD907ADA90AF3340CBAA9C16. Fabianne Raissa da Fonseca - Secretária-Geral. Para validar este documento, acesse http://jucis.df.gov.br e informe nº do protocolo 25/018.906-2 e o código de segurança 5b3h Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 04/02/2025 por Fabianne Raissa da Fonseca Secretária-Geral.

044

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
59.268.570/0001-00 MATRIZ		04/02/2025

NOME EMPRESARIAL
TIRA O PE PRODUCOES LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)	PORTE
TIRA O PE PRODUCOES	EPP

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
90.01-9-02 - Produção musical

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
43.29-1-01 - Instalação de painéis publicitários
43.99-1-02 - Montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporárias
59.11-1-99 - Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente
59.20-1-00 - Atividades de gravação de som e de edição de música
73.19-0-02 - Promoção de vendas
73.19-0-99 - Outras atividades de publicidade não especificadas anteriormente
74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos
74.90-1-05 - Agenciamento de profissionais para atividades esportivas, culturais e artísticas
77.11-0-00 - Locação de automóveis sem condutor
77.19-5-99 - Locação de outros meios de transporte não especificados anteriormente, sem condutor
77.21-7-00 - Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos
77.29-2-01 - Aluguel de aparelhos de jogos eletrônicos
77.29-2-02 - Aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal; instrumentos musicais
77.39-0-03 - Aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes
77.39-0-99 - Aluguel de outras máquinas e equipamentos comerciais e industriais não especificados anteriormente, sem operador
81.29-0-00 - Atividades de limpeza não especificadas anteriormente
81.30-3-00 - Atividades paisagísticas
82.11-3-00 - Serviços combinados de escritório e apoio administrativo
82.19-9-99 - Preparação de documentos e serviços especializados de apoio administrativo não especificados anteriormente
82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
CJ SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE	A	********

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
72.310-208	SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)	BRASILIA	DF

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
TIRAOPEPRODUCOES@OUTLOOK.COM.BR	(62) 9698-7566/ (0000) 0000-0000

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	04/02/2025

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **04/02/2025** às **09:18:21** (data e hora de Brasília).

CONFERE COM ORIGINAL

045

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
59.268.570/0001-00 MATRIZ		04/02/2025

NOME EMPRESARIAL
TIRA O PE PRODUCOES LTDA

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
85.92-9-03 - Ensino de música
90.01-9-01 - Produção teatral
90.01-9-05 - Produção de espetáculos de rodeios, vaquejadas e similares
90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não especificadas anteriormente
90.03-5-00 - Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas
93.19-1-01 - Produção e promoção de eventos esportivos

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
CJ SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE	A	********

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
72.310-208	SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)	BRASILIA	DF

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
TIRAOPEPRODUCOES@OUTLOOK.COM.BR	(62) 9698-7566/ (0000) 0000-0000

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	04/02/2025

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **04/02/2025** às **09:18:21** (data e hora de Brasília).

Página: **2/2**

CONFERE COM ORIGINAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DOS TRANSPORTES
SECRETARIA NACIONAL DE TRÂNSITO

CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO / DRIVER LICENSE / PERMISO DE CONDUCCIÓN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

2848589260

2 e 1 NOME E SOBRENOME
ZILTO SOARES DOS SANTOS

1ª HABILITAÇÃO
15/05/2003

3 DATA, LOCAL E UF DE NASCIMENTO
12/12/1972, DAMIANOPOLIS, GO

4a DATA EMISSÃO
30/10/2024

4b VALIDADE
07/10/2032

ACC

D

4c DOC IDENTIDADE / ORG EMISSOR / UF
3493818 DGPC GO

4d CPF
634.353.061-49

5 Nº REGISTRO
02863917775

9 CAT HAB
B

NACIONALIDADE
BRASILEIRO(A)

FILIAÇÃO
OTAVIANO ANTONIO DOS SANTOS

APOLONIA SOARES DE OLIVEIRA SANTOS

7 ASSINATURA DO PORTADOR

9	10	11	12
ACC			
A			
A1			
B		07/10/2032	
B1			
C			
C1			

9	10	11	12
D			
D1			
BE			
CE			
C1E			
DE			
D1E			

12 OBSERVAÇÕES

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO
616942230I6
DIT80695453

LOCAL
BRASILIA, DF

2848589260

DISTRITO FEDERAL

1 e 2. Nome e Sobrenome / Name and Surname / Nombre y Apellidos – Primeira Habilitação / First Driver License / Primera Licencia de Conducir – 3. Data e Local de Nascimento / Date and Place of Birth DD/MM/YYYY / Fecha y Lugar de Nacimiento – 4a. Data de Emissão / Issuing Date DD/MM/YYYY / Fecha de Emisión – 4b. Data de Validade / Expiration Date DD/MM/YYYY / Valido Hasta – ACC – 4c. Documento Identidade - Órgão emissor / Identity Document - Issuing Authority / Documento de Identificación - Autoridad Expedidora – 4d. CPF – 5. Número de registro da CNH / Driver License Number / Número de Permiso de Conducir – 9. Categoria de Veículos da Carteira de Habilitação / Driver License Class / Categoría de Permisos de Conducir – Nacionalidade / Nationality / Nacionalidad – Filiação / Filiation / Filiación – 12. Observações / Observations / Observaciones - Local / Place / Lugar

I<BRA028639177<753<<<<<<<<<<<<
7212125M3210075BRA<<<<<<<<<<<8
ZILTO<<SOARES<DOS<SANTOS<<<<<<

QR-CODE

046

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

CONFERE COM ORIGINAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

DF

NOME
VALTER PEREIRA DA SILVA



DOC. IDENTIDADE/ÓRG EMISSOR/UF
1054402 SESPDS DF

CPF
379.711.741-87

DATA NASCIMENTO
23/10/1966

FILIAÇÃO
VALDIANO PEREIRA DA SILVA
CRISTINA FERREIRA DE JESUS

PERMISSÃO

ACC

CAT. HAB.
B

Nº REGISTRO
00061803022

VALIDADE
24/04/2026

1ª HABILITAÇÃO
17/11/1990

OBSERVAÇÕES
A

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL
BRASILIA, DF

DATA EMISSÃO
25/05/2021

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO

19408042140
DE765693577

DISTRITO FEDERAL

DENATRAN CONTRAN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
02214903 61

H2G

02214903 61

QR-CODE

047

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

CONFERE COM ORIGINAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

GO

NOME
REGINALDO COSTA BATISTA

DOC. IDENTIDADE/ÓRG EMISSOR/UF
4293886 DGPC GO

CPF
960.082.881-49

DATA NASCIMENTO
29/02/1980

FILIAÇÃO
JOSE MANOEL BATISTA
ELENY COSTA TORRES

PERMISSÃO

ACC

CAT. HAB.
AB

Nº REGISTRO
08434849952

VALIDADE
18/09/2025

1ª HABILITAÇÃO
23/11/2004

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL
GOIANIA, GO

DATA EMISSÃO
21/09/2020

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO

77600500092
GO145467511

GOIÁS

DENATRAN CONTRAN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
02131605365

H2G

02131605365

QR-CODE

048

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

CONFERE COM ORIGINAL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

GOVERNO FEDERAL

Distrito Federal

Secretaria de Estado de Segurança Pública



Nome / Name

GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO

Nome Social / Social Name

Registro Geral - CPF / Personal Number

054.999.881-02

Sexo / Sex

M

Data de Nascimento / Date of Birth

05/06/1999

Nacionalidade / Nationality

BRA

Naturalidade / Place of Birth

SÃO PAULO/SP

Validade / Expiry

11/12/2033

Assinatura do Titular / Cardholder's Signature

CARTEIRA DE IDENTIDADE

CONFERE COM ORIGINAL

04

Scanned with CamScanner

A10001165550

Filiação / Filiation
RUTE DOS SANTOS ARAUJO

Órgão Expedidor / Card Issuer
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO PCDF

Local / Place of Issue
DISTRITO FEDERAL

Emissão / Issue
11/12/2023

PIB 05

Assinatura do Expedidor / Card Issuer Signature
Ruben Sérgio Veloso Gumprich
Diretor do Instituto de Identificação/DPT/PCDF

LEI Nº 7.116 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CONFERE COM ORIGINAL

050

Scanned with CamScanner

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

DF

NOME
GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS ARAUJO

DOC. IDENTIDADE/ÓRG EMISSOR/UF
3281984 SESP DF

CPF
054.999.881-02

DATA NASCIMENTO
05/06/1999

FILIAÇÃO
RUTE DOS SANTOS ARAUJO



PERMISSÃO
PERMISSAO

ACC

CAT. HAB.
AB

Nº REGISTRO
07746468337

VALIDADE
03/02/2023

1ª HABILITAÇÃO
03/02/2022

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
234979235

CONFERE COM ORIGINAL

051

Scanned with CamScanner

REDE SIM DF

CERTIFICADO DE DISPENSA DE LICENCIAMENTO

Emissão do Documento
20/02/2025 09:27:32

052

DADOS DA EMPRESA

Consulta por QR Code

Nome da Empresa:
TIRA O PE PRODUCOES LTDA

Endereço do Empreendimento:
CONJUNTO SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE, A, SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA), 72310-208, BRASILIA, RA SAMAMBAIA

Número de Registro:	CNPJ:	Inscrição Estadual:
53203348269	59.268.570/0001-00	0836580100105

Natureza Jurídica: SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA

Porte da Empresa: EMPRESA DE PEQUENO PORTE **MEI:** NÃO

PARECER DA VIABILIDADE

Viabilidade Deferida pelo Sistema RLE@DIGITAL, para EMPRESA SEM ESTABELECIMENTO.

Utiliza área Pública: ( ) Sim ( ) Não

Atividade Principal

CNAE	Descrição
• 9001-9/02	Producao musical

Atividades Secundárias

CNAE	Descrição
• 7490-1/05	Agenciamento de profissionais para atividades esportivas, culturais e artisticas
• 7729-2/01	Aluguel de aparelhos de jogos eletronicos
• 7721-7/00	Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos
• 7729-2/02	Aluguel de moveis, utensilios e aparelhos de uso domestico e pessoal; instrumentos musicais
• 7739-0/99	Aluguel de outras maquinas e equipamentos comerciais e industriais nao especificados anteriormente, sem operador

Complemento
ALUGUEL DE OUTRAS MAQUINAS E EQUIPAMENTOS

• 7739-0/03	Aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporario, exceto andaimes
• 9001-9/99	Artes cenicas, espetaculos e atividades complementares nao especificados anteriormente

Complemento
ARTES CENICAS, ESPETACULOS

Valide o certificado no site https://portalservicos.jucis.df.gov.br/licenciamento-web informando o CNPJ e o código QVMCuG

CONFERE COM ORIGINAL

053

- 5920-1/00 Atividades de gravacao de som e de edicao de musica
- 8129-0/00 Atividades de limpeza nao especificadas anteriormente
- 5911-1/99 Atividades de producao cinematografica, de videos e de programas de televisao nao especificadas anteriormente

Complemento

ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA

- 8130-3/00 Atividades paisagisticas
- 8592-9/03 Ensino de musica
- 7420-0/04 Filmagem de festas e eventos
- 9003-5/00 Gestao de espacos para artes cenicas, espetaculos e outras atividades artisticas
- 4329-1/01 Instalacao de paineis publicitarios
- 7711-0/00 Locacao de automoveis sem condutor
- 7719-5/99 Locacao de outros meios de transporte nao especificados anteriormente, sem condutor

Complemento

LOCACAO DE OUTROS MEIOS DE TRANSPORTE

- 4399-1/02 Montagem e desmontagem de andaimes e outras estruturas temporarias
- 7319-0/99 Outras atividades de publicidade nao especificadas anteriormente

Complemento

OUTRAS ATIVIDADES DE PUBLICIDADE

- 8219-9/99 Preparacao de documentos e servicos especializados de apoio administrativo nao especificados anteriormente

Complemento

PREPARACAO DE DOCUMENTOS E SERVICOS

- 9001-9/05 Producao de espetaculos de rodeios, vaquejadas e similares
- 9319-1/01 Producao e promocao de eventos esportivos

CONFERE COM ORIGINAL

Emissão do Documento
20/02/2025 09:27:32

054

- 9001-9/01 Producao teatral
- 7319-0/02 Promocao de vendas
- 8211-3/00 Servicos combinados de escritorio e apoio administrativo
- 8230-0/01 Servicos de organizacao de feiras, congressos, exposicoes e festas

- Declaro que o estabelecimento passará a ser devedor da Taxa de Funcionamento de Estabelecimento TFE (LC 783/2008), devendo a mesma ser lançada por declaração do contribuinte até o último dia útil anterior ao de início de funcionamento do estabelecimento.
- Declaro que não haverá no exercício da atividade prestação de serviços de eliminação de microorganismos nocivos por meio de esterilização em equipamentos médico-hospitalares, nos termos da Lei nº 5.321/2014 e alterações.
- Declaro que atendo as normas de prevenção contra incêndio e pânico;
- Declaro que não possuo débitos de natureza tributária ou não tributária junto à DF LEGAL
- Declaro, sob as penas da lei, que a emissão do certificado de dispensada de licenciamento para as atividades classificadas como Risco I - baixo risco "A" ou do certificado de licenciamento para as atividades de Risco II - baixo risco "B" e Risco III - alto risco, não impedem ou prejudicam a fiscalização efetuada pelos órgãos e agentes públicos competentes quanto a(o): 1. Ocupação de área pública, que deverá ser precedida de autorização, concessão ou permissão do poder público competente; 2. Recolhimento da taxa de Funcionamento de Estabelecimento - TFE, conforme estabelecido pela Lei Complementar Distrital nº 783, de 30/10/2008; 3. Cumprimento dos Termos e Declarações constantes nos certificado de licenciamento ou certificado de dispensa de licenciamento; 4. Respeito às legislações de atividades urbanas e econômicas de uso e ocupação do solo; 5. Respeito às medidas sanitárias, ambientais, urbanísticas, edilícias e de segurança contra incêndio. Estou ciente que é obrigatória a apresentação do certificado de licenciamento ou certificado de dispensa de licenciamento e demais documentos relativos ao estabelecimento, ao agente fiscal competente que os exigir, sob pena de sanções previstas em lei.

- Declaro estar ciente de que a atividade econômica solicitada exige apresentação de Projeto Básico de Arquitetura aprovado pela Vigilância Sanitária para emissão do Certificado de Licenciamento.

- Declaro que exerço as atividades econômicas, observando e respeitando as legislações de atividades urbanas e econômicas de uso e ocupação de área públicas e privadas do Distrito Federal.

- Declaro estar ciente de que deverei cumprir o disposto no Código de Saúde do Distrito Federal e demais legislações sanitárias federais e distritais aplicáveis ao meu ramo de atividade, atender as Boas Práticas de prestação de serviço e as normas relativas a saúde do trabalhador, assumindo civil e criminalmente inteira responsabilidade pela veracidade das informações aqui prestadas, nos termos da Lei nº 5.321/2014 e alterações.
- Declaro que estou ciente da obrigatoriedade de recolhimento da Taxa de Expediente da Vigilância Sanitária do Distrito Federal, vinculada ao licenciamento sanitário da(s) atividade(s) econômicas emitidas pelo Redesim/DF e que o não recolhimento pode ensejar na inscrição em dívida ativa, nos termos da Instrução Normativa nº 33, de 10 de agosto de 2022 ou norma que suceder.

- Declaro que o imóvel possui carta de habite-se, ou foi construído com base em projetos de arquitetura, de estrutura, de intalações elétricas e hidráulicas, de prevenção e combate a incêndio e de impermeabilização, ou possui Laudo Técnico de Segurança abordando todos os sistemas, ambos devendo possuir anotação ou registro de responsabilidade técnica (ART ou RRT), garantindo a segurança, estabilidade, condições de higiene e habitabilidade do imóvel.
- Declaro estar ciente de que deverei dispor de Responsável Técnico, com Conhecimentos específicos comprovados na atividade fim a ser executada no estabelecimento, devidamente capacitado e, quando for o caso, com registro profissional, conforme normas específicas, nos termos da Lei nº 5.321/2014 e alterações.
- Declaro que na edificação, na qual será exercida a atividade pretendida não haverá armazenamento de quaisquer produtos perigosos tais como amônia, oxigênio, líquidos inflamáveis, etc.

- Declaro que a edificação na qual será exercida a atividade não possuí idade superior a 50 anos e, possuí área construída inferior a 5.000m². Sendo depósito de multipavimento informo que será respeitada a carga da laje estabelecida em projeto.

CONFERE COM ORIGINAL

Emissão do Documento
20/02/2025 09:27:32

055

- DECLARO estar ciente das obrigatoriedades do art. 6º da Resolução CONAM nº 10/2017 para o exercício da(s) atividade(s) econômica(s), que expressa a obrigatoriedade de:
  I - Considerar as legislações aplicáveis ao empreendimento ou atividade.
  II - Projetar o empreendimento ou atividade considerando as Normas Brasileiras de Referência - NBRs que regulamentam a matéria, em especial as que abordam o tratamento dos efluentes líquidos e gasosos e a destinação final adequada dos resíduos sólidos.
  III - Adquirir material de emprego imediato na construção civil, bem como madeiras e outros insumos de fornecedores devidamente regularizados no órgão ambiental competente.
  IV - Possuir a Outorga Prévia ou Outorga de Direito de Uso dos Recursos Hídricos ou Registro de Uso Insignificante, quando for o caso.
  V - Possuir sistema de tratamento de efluente, tais como fossa séptica com sumidouro ou vala de infiltração e não dispor o efluente em corpos hídricos, ou interligar na rede coletora existente, conforme critérios técnicos estabelecidos pelo órgão competente.
  VI - Possuir sistema de drenagem oleosa caso haja geração de efluente contendo óleos e graxas, tais como água proveniente de limpeza de veículos, bacias de contenção de tanques aéreos
  DECLARO estar ciente das diretrizes e responsabilidades dos geradores de resíduos sólidos estabelecidos pela Política Nacional de Resíduos Sólidos, instituída pela Lei nº 12.305/2010 (em especial a proibição de queima de resíduos).
  DECLARO que o empreendimento não realiza transporte ou armazenamento de produto químico ou perigoso, nos termos da Resolução CONAMA nº 237/1997 e da RESOLUÇÃO ANTT N° 5.232, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2016.
  Declaro que no estabelecimento não existe tanque de abastecimento de combustível enterrado independente da capacidade ou sistema de armazenamento aéreo de combustível - SAAC acima de 15 m³.
  DECLARO ainda que, para o exercício da atividade, não ocorrerá, sem manifestação específica do IBRAM:
  1. Intervenção em Áreas de Preservação Permanente (APP), notadamente sobre campos de murundus, nos termos da Instrução Normativa n° 39/2014, no entorno de nascentes e veredas, em áreas de solo hidromórfico e demais APPs estabelecidas pela Lei Federal nº 12.651/2012;
  2. Supressão de vegetação e corte de árvores isoladas;
  3. Instalação em Áreas de Proteção de Manancial (APM) do Distrito Federal, conforme Lei Complementar nº 803/2009;
  4. Instalação dentro dos limites de parques públicos de quaisquer natureza, unidades de conservação de proteção integral ou zonas restritas de unidades de conservação de uso sustentável, de acordo com a Lei nº 9.985/2000, a Lei Complementar nº 827/2010 e Guia de Unidades de Conservação do Distrito Federal em: http://www.ibram.df.gov.br/informacoes/unidade-de-conservacao.html;
  5. A instalação em imóvel rural em situação irregular quanto às exigências da Lei Federal nº 12.651/2012 no que se refere à destinação da Reserva Legal obrigatória e inscrição no Cadastro Ambiental Rural - CAR, nos termos do disposto no Decreto Federal nº 7.830/2012, Decreto Federal nº 8.235/2014, Instrução Normativa MMA nº 02/2014, Decreto Distrital nº 37.931/2016 e Instrução Normativa IBRAM nº 99/2014".

- No caso de atividades sonoras potencialmente poluidoras, declaro que o empreendimento atenderá aos limites de pressão sonora estabelecidos nos termos da Lei nº 4.092/2008. Declaro ainda estar ciente que empreendimentos de atividades sonoras potencialmente poluidoras enquadradas no CNAE 9329-8/01, deverão possuir o laudo técnico elaborado por profissional habilitado pelo respectivo Conselho Profissional, mediante Termo de Referência expedido pelo IBRAM e aprovado pela respectiva Administração Regional, comprovando o tratamento acústico compatível com os níveis de pressão sonora permitidos na área do estabelecimento, de acordo com a Lei nº 4.092/2008 e decretos regulamentadores Decreto 30073 de 18/02/2009; Decreto 34430 de 10/06/2013; Decreto 33868 de 22/08/2012 e o decreto Nº 37.987, DE 1º DE FEVEREIRO DE 2017.

- Declaro estar ciente que declaração diversa da realidade:
  a. constitui crime de falsidade ideológica;
  b. sujeita a sanção penal, civil e administrativa;
  c. sujeita a multa e interdição do estabelecimento.

CONFERE COM ORIGINAL

REDE SIM DF

CERTIFICADO DE DISPENSA DE LICENCIAMENTO

Emissão do Documento
20/02/2025 09:27:32

056

Empresa sem estabelecimento, Dispensada de licenciamento, nos termos dos artigos 30 e 31, da Lei n 5547/2015.

CONFERE COM ORIGINAL

Valide o certificado no site https://portalservicos.jucis.df.gov.br/licenciamento-web informando o CNPJ e o código QVMCuG

SICOOB

FICHA PROPOSTA DE ABERTURA DE CONTA PESSOA JURÍDICA

Coop / Ag.	Nº da conta	Modalidade	Tipo	Categoria	Abertura
3332	18.592-2	CONTA CORRENTE DEPÓSITOS A VISTA	PESSOAS JURÍDICAS	INDIVIDUAL	06/02/2025

CONTRATADA

Razão Social
COOPERATIVA DE CREDITO DE LIVRE ADMISSAO CENTRO OESTE LTDA.

Sigla	Posto de atendimento	CNPJ
SICOOB EMPRECRED	009 - SICOOB - PA SÃO SEBASTIÃO	07.502.031/0010-80

CONTRATANTE(S)

Razão social completa
TIRA O PE PRODUCOES LTDA

Nome fantasia	CNPJ
TIRA O PE PRODUCOES	59.268.570/0001-00

CONFERE COM ORIGINAL

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE ECONOMIA
SUBSECRETARIA DA RECEITA

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS

058

CERTIDÃO Nº:	350114030492025
NOME:	TIRA O PE PRODUCOES LTDA
ENDEREÇO:	SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A
CIDADE:	SAMAMBAIA SUL SAMAMB
CNPJ:	59.268.570/0001-00
CF/DF	0836580100105
FINALIDADE:	JUNTO AO GDF

CERTIFICAMOS QUE

Até esta data não constam débitos de tributos de competência do Distrito Federal, inclusive os relativos à Divida Ativa, para o contribuinte acima. Fica ressalvado o direito de a Fazenda Pública do Distrito Federal cobrar, a qualquer tempo, débitos que venham a ser apurados.

Certidão expedida conforme Decreto Distrital nº 23.873 de 04/07/2003, gratuitamente.
Válida até 02 de março de 2026. *

Certidão emitida via internet em 02/12/2025 às 08:44:30 e deve ser validada no endereço https://www.receita.fazenda.df.gov.br.

CONFERE COM ORIGINAL

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE ECONOMIA
SUBSECRETARIA DA RECEITA

059

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS

CERTIDÃO Nº:	369113502592025
NOME:	TIRA O PE PRODUCOES LTDA
ENDEREÇO:	SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A
CIDADE:	SAMAMBAIA SUL SAMAMB
CNPJ:	59.268.570/0001-00
CF/DF	0836580100105
FINALIDADE:	JUNTO AO GDF

_____ CERTIFICAMOS QUE _____

Até esta data não constam débitos de tributos de competência do Distrito Federal, inclusive os relativos à Divida Ativa, para o contribuinte acima. Fica ressalvado o direito de a Fazenda Pública do Distrito Federal cobrar, a qualquer tempo, débitos que venham a ser apurados.

Certidão expedida conforme Decreto Distrital nº 23.873 de 04/07/2003, gratuitamente.
Válida até 25 de fevereiro de 2026. *

CONFERE COM ORIGINAL

Certidão emitida via internet em 27/11/2025 às 11:30:05 e deve ser validada no endereço https://www.receita.fazenda.df.gov.br.

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: TIRA O PE PRODUCOES LTDA
CNPJ: 59.268.570/0001-00

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 09:18:58 do dia 31/07/2025 <hora e data de Brasília>.
Válida até 27/01/2026.
Código de controle da certidão: **6654.7F38.E62E.9938**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

CONFERE COM ORIGINAL

061

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: TIRA O PE PRODUCOES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 59.268.570/0001-00
Certidão nº: 44593086/2025
Expedição: 04/08/2025, às 15:57:47
Validade: 31/01/2026 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **TIRA O PE PRODUCOES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **59.268.570/0001-00, NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

CONFERE COM ORIGINAL

CERTIDÃO NEGATIVA DE DISTRIBUIÇÃO (AÇÕES DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS)
1ª e 2ª Instâncias

CERTIFICAMOS que, após consulta aos registros eletrônicos de distribuição de ações de falências e recuperações judiciais disponíveis até 02/12/2025, **NADA CONSTA** contra o nome por extenso e CPF/CNPJ de:

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
59.268.570/0001-00

OBSERVAÇÕES:
a) Os dados de identificação são de responsabilidade do solicitante da certidão, devendo a titularidade ser conferida pelo interessado e pelo destinatário.
b) A certidão será emitida de acordo com as informações inseridas no banco de dados. Em caso de exibição de processos com dados desatualizados, o interessado deverá requerer a atualização junto ao juízo ou órgão julgador.
c) A certidão será negativa quando não for possível a individualização dos processos por carência de dados do Poder Judiciário. (artigo 8o, § 2o da Resolução 121/CNJ).
d) A certidão cível contempla ações cíveis, execuções fiscais, execuções e insolvências civis, falências, recuperações judiciais, recuperações extrajudiciais, inventários, interdições, tutelas e curatelas. A certidão criminal compreende os processos criminais, os processos criminais militares e as execuções penais. Demais informações sobre o conteúdo das certidões, consultar em www.tjdft.jus.br, no menu Serviços, Certidões, Certidão Nada Consta, Tipos de Certidão.
e) As certidões de Falência e Recuperação Judicial, Cível ou Especial atendem ao disposto no inciso II do artigo 69 da Lei 14133/2021.
f) Medida prevista no artigo 26 do Código Penal, sentença não transitada em julgado.

A autenticidade deverá ser confirmada no site do TJDFT (www.tjdft.jus.br), no menu Serviços, Certidões, Certidão Nada Consta, Validar Certidão - autenticar, informando-se o número do selo digital de segurança impresso.

Emitida gratuitamente pela internet em: 02/12/2025
Selo digital de segurança: **2025.CTD.5QWS.LG2P.95QU.VKIA.2V7T**
*** VÁLIDA POR 30 (TRINTA) DIAS ***

CONFERE COM ORIGINAL

NUCER - Núcleo de Emissão de Certidões do TJDFT
Fórum de Brasília - Milton Sebastião Barbosa, Praça Municipal - Lote 1, Bloco A, Ala B - Térreo.
Brasília - DF
Horário de Atendimento: 7h às 19h, de segunda a sexta-feira, exceto feriados.

Voltar | Imprimir

063

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 59.268.570/0001-00

Razão Social: TIRA O PE PRODUCOES LTDA

Endereço: CJ SMSE CONJUNTO 8 A / SAMAMBAIA SUL (SAMA / BRASILIA / DF / 72310-208

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Servico - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade:24/11/2025 a 23/12/2025

vence dia 23/12/2025

Certificação Número: 2025112405456376

Informação obtida em 02/12/2025 08:53:5

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei está condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

CONFERE COM ORIGINAL

Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal
Fone: () - 156 - Opção 3 - www.sefaz.df.gov.br

Nota Fiscal Eletrônica

Série do Documento: Nota Fiscal de Serviço Eletrônica - NFS-e
Número da Nota Fiscal: 65

064

Dados do Prestador de Serviço

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
TIRA O PE PRODUCOES
SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A, - SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)
CEP 72310-208 - Fone: (62)9698-7566 - Brasília/ DF
tiraopeproducoes@outlook.com.br
Inscrição Municipal 0836580100105 - CPF/CNPJ 59.268.570/0001-00

Data de Geração da NFS-e: **19/08/2025 15:32:08**
Data de Competência: **19/08/2025**
Cód. de Autenticidade: **B52B8861D**
Responsável pela Retenção:

Identificação da Nota Fiscal Eletrônica

Natureza da Operação	Número do RPS	Série do RPS	Data de Emissão do RPS
Exigível			

Local dos Serviços	Município Incidência
Cacoal - Rondônia	Cacoal - Rondônia

Dados do Tomador de Serviços

CNPJ/CPF : 04.451.269/0001-45
IM :
Razão Social : ASSOCIAÇÃO DE CRIADORES DE JARDINOPOLIS (ACJ)
Endereço : LINHA 172 KM 25
Número : 0
Complemento :
Bairro : ZONA RURAL
CEP : 76968-899
Cidade/UF : Cacoal/ RO
Telefone :
E-mail : acjexpojard2023@hotmail.com

Dados do Intermediário de Serviços

CNPJ/CPF	Inscrição Municipal	Razão Social

Descrição dos Serviços

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA REALIZAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO COM O CANTOR GUILHERME SILVA, A COMPOR AS ATRAÇÕES DA 01ª CACOAL COUNTRY BULLS NO RODEIO ESPAÇO BEIRA RIO NO DIA 14 DE AGOSTO, COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 1HORA E 40 MINUTOS (100 MINUTOS) NO MUNICÍPIO DE CACOAL-RO, CONFORME TERMO DE FOMENTO Nº 419/2025/PGE-SEJUCEL.

Detalhamento dos Tributos

Atividade do Município	Alíquota	Item da LC116/2003	Cód. NBS	Cód. CNAE
1207 - 12.07 - Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, ...	**0,00**	1207		9001999

Vl. Total dos Serviços	Desconto Incondicionado	Deduções Base Cálculo	Base de Cálculo	Total do ISSQN	ISSQN Retido	Desconto Condicionado
R$ 250.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 250.000,00	R$ 0,00	Não	R$ 0,00

PIS	COFINS	INSS	IRRF	CSLL	Outras Retenções	Vl. ISSQN Retido	Vl. Líquido da Nota Fiscal
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ **250.000,00**

Construção Civil | **Cód. Obra :** | **Art. :**

Informações Adicionais

SEGUE A CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGENCIA: 3332, CONTA: 18.592-2, TIPO: CORRENTE, CNPJ:59.268.570/0001-00, EM NOME DE... TIRA O PÉ PRODUÇÕES, CHAVE PIX: 59.268.570/0001-00 (CNPJ).

PROCON: TEL 151- SETOR COMERCIAL SUL, QUADRA 8, BLOCO B-60, SALA 240- BRASILIA - DF

Chave de acesso no Ambiente de Dados Nacional: 53001081259268570000100000000000065250817556175 27.

CONFERE COM ORIGINAL

Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal
Fone: () - 156 - Opção 3 - www.sefaz.df.gov.br

Nota Fiscal Eletrônica

Série do Documento: Nota Fiscal de Serviço Eletrônica - NFS-e
Número da Nota Fiscal: 75

Dados do Prestador de Serviço

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
TIRA O PE PRODUCOES
SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A, - SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)
CEP 72310-208 - Fone: (62)9698-7566 - Brasília/ DF
tiraopeproducoes@outlook.com.br
Inscrição Municipal 0836580100105 - CPF/CNPJ 59.268.570/0001-00

Data de Geração da NFS-e: **10/09/2025 11:43:53**
Data de Competência: **10/09/2025**
Cód. de Autenticidade: **FE4EE6158**
Responsável pela Retenção:

085

Identificação da Nota Fiscal Eletrônica

Natureza da Operação	Número do RPS	Série do RPS	Data de Emissão do RPS
Exigível			

Local dos Serviços	Município Incidência
Brasília - Distrito Federal	Brasília - Distrito Federal

Dados do Tomador de Serviços

CNPJ/CPF :	11.099.289/0001-64	**IM :**	0825189100105
Razão Social :	INSTITUTO ALVORADA BRASIL DE ARTE, CULTURA, COMUNICACAO E CIDADANIA - INSTITUTO		
Endereço :	SIG QUADRA 3 BLOCO C LOTE 42 LOJA 37 PARTE C67 S/N	**Número :**	
Complemento :		**Bairro :**	ZONA INDUSTRIAL
CEP :	70610-433	**Cidade/UF :**	Brasília/ DF
Telefone :		**E-mail :**	cadastro3@apicegestao.com.br

Dados do Intermediário de Serviços

CNPJ/CPF	Inscrição Municipal	Razão Social

Descrição dos Serviços

PRESTAÇÃO DE SERVIÇO REFERENTE A CONTRATAÇÃO DE ARTISTAS NACIONAL - GUILERME SILVA PARA A 29ª FESTA DO MORANGO- TERMO DE FOMENTO TF-43-SETUR/2025, PROCESSO N° 04009-00001886/2025-18

Detalhamento dos Tributos

Atividade do Município	Alíquota	Item da LC116/2003	Cód. NBS	Cód. CNAE
1207 - 12.07 - Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, ...	**2,00**	1207		9001999

Vl. Total dos Serviços	Desconto Incondicionado	Deduções Base Cálculo	Base de Cálculo	Total do ISSQN	ISSQN Retido	Desconto Condicionado
R$ 250.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 250.000,00	R$ 5.000,00	Não	R$ 0,00

PIS	COFINS	INSS	IRRF	CSLL	Outras Retenções	Vl. ISSQN Retido	Vl. Líquido da Nota Fiscal
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ **250.000,00**

Construção Civil | **Cód. Obra :** | **Art. :**

Informações Adicionais

SEGUE A CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGENCIA: 3332, CONTA: 18.592-2, TIPO: CORRENTE, CNPJ:59.268.570/0001-00, EM NOME DE... TIRA O PÉ PRODUÇÕES, CHAVE PIX: 59.268.570/0001-00 (CNPJ).

PROCON: TEL 151- SETOR COMERCIAL SUL, QUADRA 8, BLOCO B-60, SALA 240- BRASILIA - DF

Chave de acesso no Ambiente de Dados Nacional: 53001081259268570000100000000000075250917575046 30.

CONFERE COM ORIGINAL

Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal
Fone: () - 156 - Opção 3 - www.sefaz.df.gov.br

Nota Fiscal Eletrônica

Série do Documento: Nota Fiscal de Serviço Eletrônica - NFS-e
Número da Nota Fiscal: 72

066

Dados do Prestador de Serviço

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
TIRA O PE PRODUCOES
SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A, - SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)
CEP 72310-208 - Fone: (62)9698-7566 - Brasília/ DF
tiraopeproducoes@outlook.com.br
Inscrição Municipal 0836580100105 - CPF/CNPJ 59.268.570/0001-00

Data de Geração da NFS-e	04/09/2025 14:59:58
Data de Competência	04/09/2025
Cód. de Autenticidade	8AD425600
Responsável pela Retenção	Tomador

Identificação da Nota Fiscal Eletrônica

Natureza da Operação	Número do RPS	Série do RPS	Data de Emissão do RPS
Exigível			

Local dos Serviços	Município Incidência
Barra da Estiva - Bahia	Barra da Estiva - Bahia

Dados do Tomador de Serviços

CNPJ/CPF :	08.579.242/0001-93	**IM :**	
Razão Social :	SECRETARIA DE TURISMO DO ESTADO DA BAHIA		
Endereço :	Avenida Tancredo Neves, 776 (Desenbahia - Bloco B)	**Número :**	8
Complemento :	ANDAR	**Bairro :**	Caminho das Árvores
CEP :	41820-904	**Cidade/UF :**	Salvador/ BA
Telefone :	(71)3116-4000	**E-mail :**	

Dados do Intermediário de Serviços

CNPJ/CPF	Inscrição Municipal	Razão Social

Descrição dos Serviços

CONTRATAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DO CANTOR "GUILHERME SILVA", DURANTE O EVENTO "14ª CAVALGADA – AMIGOS DA CAVALGADA", QUE FOI REALIZADO NO MUNICÍPIO DE BARRA DA ESTIVA/BA, NO DIA 31 DE AGOSTO DE 2025, CONFORME CONTRATO Nº: 676 | PROCESSO Nº:03213132025000888767 | INEXIGIBILIDADE Nº 646 | RS Nº: 32.02446/2025 e APS Nº: 32.009.00532/2025.

Detalhamento dos Tributos

Atividade do Município	Alíquota	Item da LC116/2003	Cód. NBS	Cód. CNAE
1207 - 12.07 - Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, ...	**5,00**	1207		9001999

Vl. Total dos Serviços	Desconto Incondicionado	Deduções Base Cálculo	Base de Cálculo	Total do ISSQN	ISSQN Retido	Desconto Condicionado
R$ 250.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 250.000,00	R$ 0,00	Sim	R$ 0,00

PIS	COFINS	INSS	IRRF	CSLL	Outras Retenções	Vl. ISSQN Retido	Vl. Líquido da Nota Fiscal
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.500,00	R$ **225.500,00**

Construção Civil	Cód. Obra :	Art. :

Informações Adicionais

SEGUE A CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGENCIA: 3332, CONTA: 18.592-2, TIPO: CORRENTE, CNPJ:59.268.570/0001-00, EM NOME DE... TIRA O PÉ PRODUÇÕES, CHAVE PIX: 59.268.570/0001-00 (CNPJ).

PROCON: TEL 151- SETOR COMERCIAL SUL, QUADRA 8, BLOCO B-60, SALA 240- BRASILIA - DF

Chave de acesso no Ambiente de Dados Nacional: 53001081259268570000100000000000072250917569979 93.

CONFERE COM ORIGINAL

Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal
Fone: () - 156 - Opção 3 - www.sefaz.df.gov.br

Nota Fiscal Eletrônica

Série do Documento: Nota Fiscal de Serviço Eletrônica - NFS-e
Número da Nota Fiscal: 64

067

Dados do Prestador de Serviço

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
TIRA O PE PRODUCOES
SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A, - SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)
CEP 72310-208 - Fone: (62)9698-7566 - Brasília/ DF
tiraopeproducoes@outlook.com.br
Inscrição Municipal 0836580100105 - CPF/CNPJ 59.268.570/0001-00

Data de Geração da NFS-e	18/08/2025 12:00:18
Data de Competência	18/08/2025
Cód. de Autenticidade	392711DFE
Responsável pela Retenção	Tomador

Identificação da Nota Fiscal Eletrônica

Natureza da Operação	Número do RPS	Série do RPS	Data de Emissão do RPS
Exigível			

Local dos Serviços	Município Incidência
Alto Alegre dos Parecis - Rondônia	Alto Alegre dos Parecis - Rondônia

Dados do Tomador de Serviços

CNPJ/CPF :	84.744.994/0001-40	**IM :**	
Razão Social :	MUNICÍPIO DE ALTO ALEGRE DOS PARECIS-RO		
Endereço :	AVENIDA AFONSO PENA	**Número :**	3370
Complemento :	PREFEITURA MUNICIPAL	**Bairro :**	Centro
CEP :	76952-000	**Cidade/UF :**	Alto Alegre dos Parecis/ RO
Telefone :	(69)3643-1104	**E-mail :**	juridico@altoalegre.ro.gov.br

Dados do Intermediário de Serviços

CNPJ/CPF	Inscrição Municipal	Razão Social

Descrição dos Serviços

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA REALIZAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO COM CANTOR GUILHERME SILVA, A COMPOR AS ATRAÇÕES DA FESTA DO RODEIO NA (EXPOAAP), DA CIDADE DE ALTO ALEGRE DOS PARECIS-RO, NO ESTÁDIO MUNICIPAL, NO DIA 15 DE AGOSTO DE 2025. COM DURAÇÃO DE 1:30 (UMA HORA E 30 MINUTOS) CONFORME CONTRATO N? 081/PGM/2025, N° DO EMPENHO: 2549/2025, , LICITAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE Nº. 104/2025, NÚMERO PROCESSO: 1603 / 2025, SOLICITAÇÃO DE FORNECIMENTO: 456/2025 E TERMO DE CONVÊNIO Nº 250/2025/PGE-SEJUCEL.

Detalhamento dos Tributos

Atividade do Município	Alíquota	Item da LC116/2003	Cód. NBS	Cód. CNAE
1207 - 12.07 - Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, ...	5,00	1207		9001999

Vl. Total dos Serviços	Desconto Incondicionado	Deduções Base Cálculo	Base de Cálculo	Total do ISSQN	ISSQN Retido	Desconto Condicionado
R$ 250.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 250.000,00	R$ 0,00	Sim	R$ 0,00

PIS	COFINS	INSS	IRRF	CSLL	Outras Retenções	Vl. ISSQN Retido	Vl. Líquido da Nota Fiscal
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.500,00	R$ **225.500,00**

Construção Civil	Cód. Obra :	Art. :

Informações Adicionais

SEGUE A CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGENCIA: 3332, CONTA: 18.592-2, TIPO: CORRENTE, CNPJ:59.268.570/0001-00, EM NOME DE... TIRA O PÉ PRODUÇÕES, CHAVE PIX: 59.268.570/0001-00 (CNPJ).

PROCON: TEL 151- SETOR COMERCIAL SUL, QUADRA 8, BLOCO B-60, SALA 240- BRASILIA - DF

CONFERE COM ORIGINAL

Governo do Distrito Federal
Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal
Fone: () - 156 - Opção 3 - www.sefaz.df.gov.br

Nota Fiscal Eletrônica

Série do Documento: Nota Fiscal de Serviço Eletrônica - NFS-e
Número da Nota Fiscal: 66

Dados do Prestador de Serviço

TIRA O PE PRODUCOES LTDA
TIRA O PE PRODUCOES
SMSE CONJUNTO 8 LOTE 01 UNIDADE A, - SAMAMBAIA SUL (SAMAMBAIA)
CEP 72310-208 - Fone: (62)9698-7566 - Brasília/ DF
tiraopeproducoes@outlook.com.br
Inscrição Municipal 0836580100105 - CPF/CNPJ 59.268.570/0001-00

Data de Geração da NFS-e	20/08/2025 11:29:12
Data de Competência	20/08/2025
Cód. de Autenticidade	D120E0F35
Responsável pela Retenção	Tomador

Identificação da Nota Fiscal Eletrônica

Natureza da Operação	Número do RPS	Série do RPS	Data de Emissão do RPS
Exigível			

Local dos Serviços	Município Incidência
Botuporã - Bahia	Botuporã - Bahia

Dados do Tomador de Serviços

CNPJ/CPF :	13.782.479/0001-07	**IM :**	
Razão Social :	MUNICÍPIO DE BOTUPORÃ-BA		
Endereço :	RUA DEPUTADO JOÃO DE FIGUEIREDO	**Número :**	85
Complemento :	PREFEITURA MUNICIPAL	**Bairro :**	CENTRO
CEP :	46570-000	**Cidade/UF :**	Botuporã/ BA
Telefone :	(77)3678-2119	**E-mail :**	compras@botupora.ba.gov.br

Dados do Intermediário de Serviços

CNPJ/CPF	Inscrição Municipal	Razão Social

Descrição dos Serviços

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM A CONTRATAÇÃO DO ARTISTA GUILHERME SILVA, PARA APRESENTAÇÃO DE SHOW MUSICAL NO DIA 17 DE OUTUBRO DE 2025, EM COMEMORAÇÃO AO PADROEIRO SÃO FRANCISCO DE ASSIS, NO DISTRITO DA LAGOA D'ÁGUA DE SÃO FRANCISCO, NO MUNICÍPIO DE BOTUPORÃ-BA CONFORME CONTRATO Nº 114/2025, PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 106/2025 E INEXIGIBILIDADE Nº 046/2025.

Detalhamento dos Tributos

Atividade do Município	Alíquota	Item da LC116/2003	Cód. NBS	Cód. CNAE
1207 - 12.07 - Shows, ballet, danças, desfiles, bailes, óperas, ...	5,00	1207		9001999

Vl. Total dos Serviços	Desconto Incondicionado	Deduções Base Cálculo	Base de Cálculo	Total do ISSQN	ISSQN Retido	Desconto Condicionado
R$ 250.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 250.000,00	R$ 0,00	Sim	R$ 0,00

PIS	COFINS	INSS	IRRF	CSLL	Outras Retenções	Vl. ISSQN Retido	Vl. Líquido da Nota Fiscal
R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.000,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 12.500,00	R$ 225.500,00

Construção Civil	Cód. Obra :	Art. :

Informações Adicionais

SEGUE A CONTA BANCÁRIA PARA PAGAMENTO: BANCO: SICOOB, AGENCIA: 3332, CONTA: 18.592-2, TIPO: CORRENTE, CNPJ:59.268.570/0001-00, EM NOME DE... TIRA O PÉ PRODUÇÕES, CHAVE PIX: 59.268.570/0001-00 (CNPJ).

PROCON: TEL 151- SETOR COMERCIAL SUL, QUADRA 8, BLOCO B-60, SALA 240- BRASILIA - DF

CONFERE COM ORIGINAL

PRODUTOR GERAL:	MARCELO PEREIRA
FONE/WHATSAPP:	(061) 98162-9821
E-MAIL:	tiraopeproducoes@outlook.com.br

069

OBS: TODA E QUALQUER ALTERAÇÃO, DEFINIR SOMENTE COM O PRODUTOR!!!

NÃO ACEITAREMOS CONSOLES X32, M32,LS9 e M7

LISTA DE EQUIPAMENTOS P.A.:

CONSOLES: ALLEN & HEATH (AVANTIS, AVANTIS SOLO)
AVID (Profile, S6L) - MIDAS (Pro 6, Pro2)
DIGICO (SD 08, SD12) - SOUNDCRAFT (Vi6, Vi3000)
Yamaha (DM7, CL5, PM5D RH)

P.A. que produza 120db a 35 metros sem distorções e em perfeitas condições de manutenção (DB, EAW, RCF, JBL, LS)

O P.A. deverá estar montado e alinhado fora do palco, 2m a frente da linha do mesmo. Evitar ao máximo o cancelamento de baixas frequências, com uso de posicionamento e delay corretos para os subs.

Caso o espaço para o público ultrapasse a distância de cobertura do PA principal, será necessário o uso de um sistema de delay, estéreo, com endereçamento independente!

Caso o espaço seja muito largo, com perda de cobertura nas laterais, deverá ser montado um OUT FILL, estéreo, com endereçamento independente, não superpondo a cobertura do PA principal.

É INDISPENSAVEL o sistema de Front Fill, estéreo, com endereçamento separado e bem amplificado.

Duas (2) caixas com amplificação (ATIVA) com falante de 15" e DRIVE para fazer um CONTROL ROOM na HOUSE MIX.

A House Mix deverá ser segura e totalmente protegida de chuva, cercada com altura de 40cm do chão e cobertura alcançando os 2 metros de altura, iluminada e montada exatamente no centro, a uma distância máxima de 30m.
*A locadora deverá dispor de um técnico responsável antes e durante o show.



PRODUTOR GERAL:	MARCELO PEREIRA
FONE/WHATSAPP:	(061) 98162-9821
E-MAIL:	tiraopeproducoes@outlook.com.br

LISTA DE EQUIPAMENTOS MONITOR:

Consoles Digital Monitor com 48 entradas
Yamaha (DM7, CL5, PM5D RH) - ALLEN & HEATH (AVANTIS)
No caso de outro modelo de console, favor entrar em contato com o "PRODUTOR" Com antecedência.

Side Fill duplo com processador em estéreo, devendo estar destravado com a possibilidade de ajuste no volume das vias.

Caixas high-end, profissional capaz de fornecer 120 dB sem distorção.

MARCAS SUGERIDAS: d&b Audiotechnik, Nexo, Norton, EAW, D.A.S, Eletrovoice, Vertec JBL, LS Audio.

O Stage Mix deverá ser montado do lado esquerdo, a mesma deverá ter espaço suficiente para montagem do equipamento de RF (praticável com 2x1x0,40), ser iluminada e protegida contra chuva e sol.

CABOS XLR PARA LIGAÇÃO DE TODO INPUT LIST,
INCLUINDO VIAS DE FONE
A locadora deverá dispor de um técnico responsável e um auxiliar, antes e durante o show.





INPUT LIST	GUILHERME SILVA

INPUT	INSTRUMENTOS	MICROFONE / D.I.
01	V.S. / BATERIA	XLR (LOCADORA)
02	V.S. / BAIXO	XLR (LOCADORA)
03	V.S. / BASE	XLR (LOCADORA)
04	V.S. / SOLO	XLR (LOCADORA)
05	V.S. / SOLO	XLR (LOCADORA)
06	V.S. / SOLO	XLR (LOCADORA)
07	V.S. / SOLO	XLR (LOCADORA)
08	V.S. / VINHETA	XLR (LOCADORA)
09	(TECLADO) KEY L (KORG-PA4X)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
10	(TECLADO) KEY R (KORG-PA4X)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
11	(TECLADO) KEY L (YAMAHA-SX 600)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
12	(TECLADO) KEY R (YAMAHA-SX 600)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
13	GUITARRA L	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
14	GUITARRA R	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
15	VIOLA GUILHERME SILVA	
16	SAXOFONE	
17	BACK VOCAL (JÉSSICA)	MIC S/ FIO AXIENT/UR4D (LOCADORA)
18	BACK VOCAL (BYA)	MIC S/ FIO AXIENT/UR4D (LOCADORA)
19	GUILHERMESILVA	
20	OFF GUILHERMESILVA	
21	OFF KEY (RENATO)	SHURE SM57 BETA (LOCADORA)
22	OFF PRODUTOR (MARCOS)	MIC S/ FIO AXIENT/UR4D (LOCADORA)
23	OFF STAND-BY GUILHERME SILVA	
24	PAINEL DE LED	XLR (LOCADORA)
25	STAND-BY GUILHERME SILVA	
26	TECLADO BAIXO (KORG)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
27	TECLADO SANFONA (KORG)	D.I. PASSIVE (LOCADORA)
28	COMUNICAÇÃO ROADIE	SHURE SM57 BETA (LOCADORA)
29	AMBIÊNCIA L	SHURE SM81 / AKG C1000
30	AMBIÊNCIA R	SHURE SM81 / AKG C1000
31	PARTICIPAÇÃO	
32	DJ	
33	DJ	



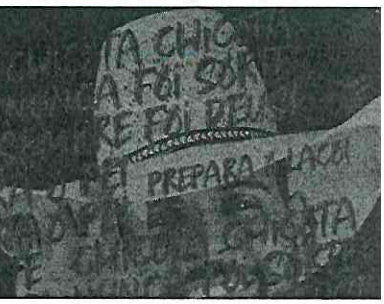
VIAS	AUXILIARES / INSTRUMENTOS	IN EAR / SPOT
01	KEY	IN EAR
02	GTR	IN EAR
03	SAX	IN EAR
04	BACK VOCAL (JÉSSICA)	IN EAR
05	GUILHERME L	IN EAR
06	GUILHERME R	IN EAR
07	TÉCNICA GERAL	IN EAR
08	PRODUTOR	IN EAR
09	BACK VOCAL (BYA)	IN EAR
10	PISO	SPOT
11	KEY / RETORNO	SPOT
12	GTR / RETORNO	SPOT
13	CUE	SPOT
OUTPUT LIST		GUILHERME SILVA

TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIADF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

TIRA O PÉ
PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!



071





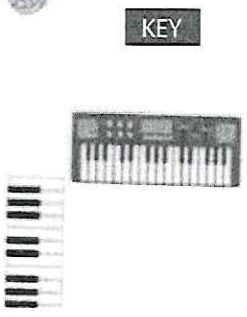




GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!









TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIADF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

OBSERVAÇÕES ENERGIA LUZ E GROUD

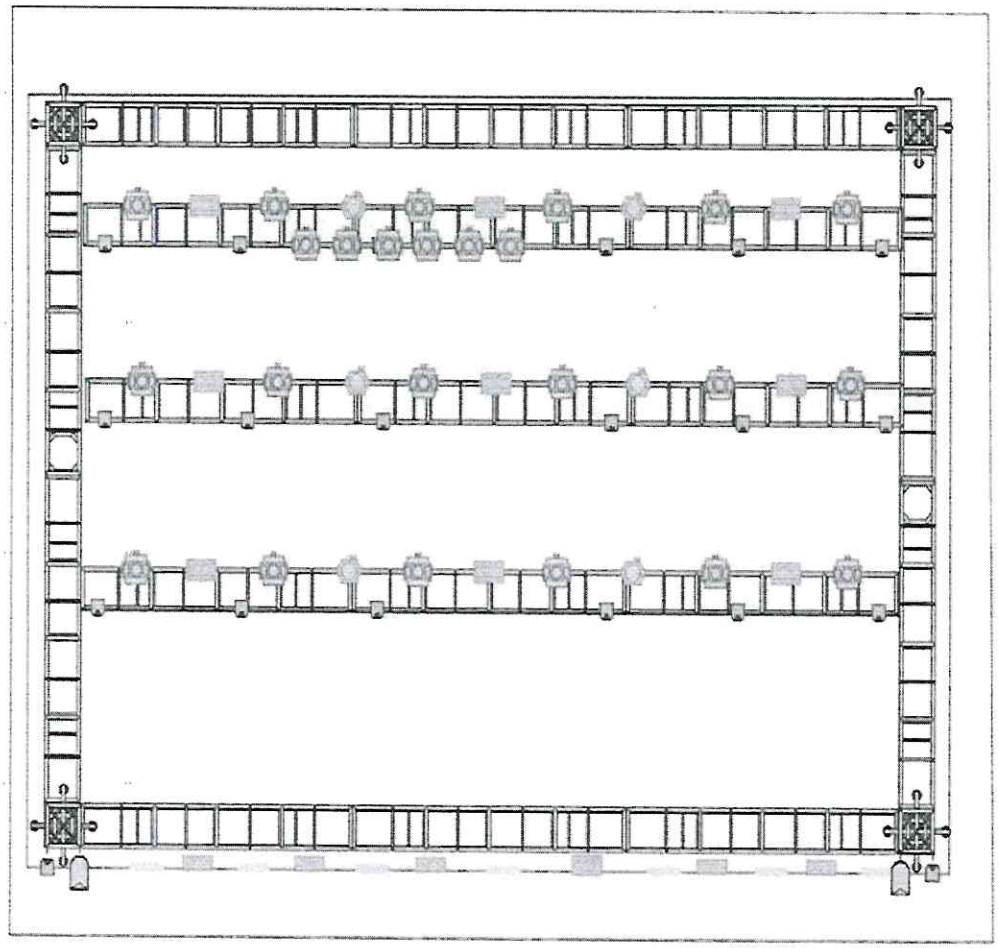
01 (Uma) Chave trifásica no palco, com 200 amperes por fase, mais neutro para uso exclusivo da
iluminação cênica.
Será necessário estar presente um técnico eletricista no local.
É indispensável o total ATERRAMENTO do sistema elétrico e das estruturas do palco tais como camarins,
corrimão, escadas e grades em volta do palco.
É necessário ter no palco uma estrutura do tipo "BOX TRUSS" modelo Q-30 com a medida de 12 x 10
Mts, com duas linhas no meio conforme o mapa de luz.
Recomendamos o uso de grupo gerador de no mínimo 80 KVA só para iluminação.

Sustentação do Sistema de Iluminação Conforme o Rider. 10mts Q30 de frente e 10mts o fundo. 8mts
de Q30 de profundidade, 02 linhas/pinos Q30 no meio, 6 pés de Q30 de 5mts de altura cada, 06 pontos
de talhas.
Obs; O tamanho do GROUD vai de acordo com o palco, o ideal é o "GROUD" com 10 x 8mts impreterivelmente, mas poderão ser montadas com 08 x 06 mts.

Todas as Cintas, Talhas, Manilhas devem estar em perfeito estado, às ESTRUTURAS deverão SER de
ALUMÍNIO e devem ter todos os parafusos, arruelas e ATERRAMENTO
São necessários 02 (Dois) Roadies responsáveis pela locadora que irá fornecer o equipamento para
auxílio na montagem de palco, e mais 06 (Seis) CARREGADORES para auxilio no transporte dos
equipamentos no local do show. Durante a montagem, checagem e passagem de som, pedimos que
nenhuma outra atividade seja realizada, e que apenas os profissionais da banda e da equipe técnica
permaneçam no palco.

O Artista não levará o "GROUD", o mesmo deverá ser de responsabilidade da empresa que estará
prestando serviços de Luz ou o contratante, e as medidas deverão ser de acordo com o Rider Técnico,
NÃO ACEITAMOS "GROUD" AÉREO e de FERRO.
Deverá estar tudo pronto até as 15hrs e com o palco limpo sem quaisquer cases no palco.
Favor deixar o "GROUD" com 02 (Dois) mts do chão aguardando a chegada da produção.



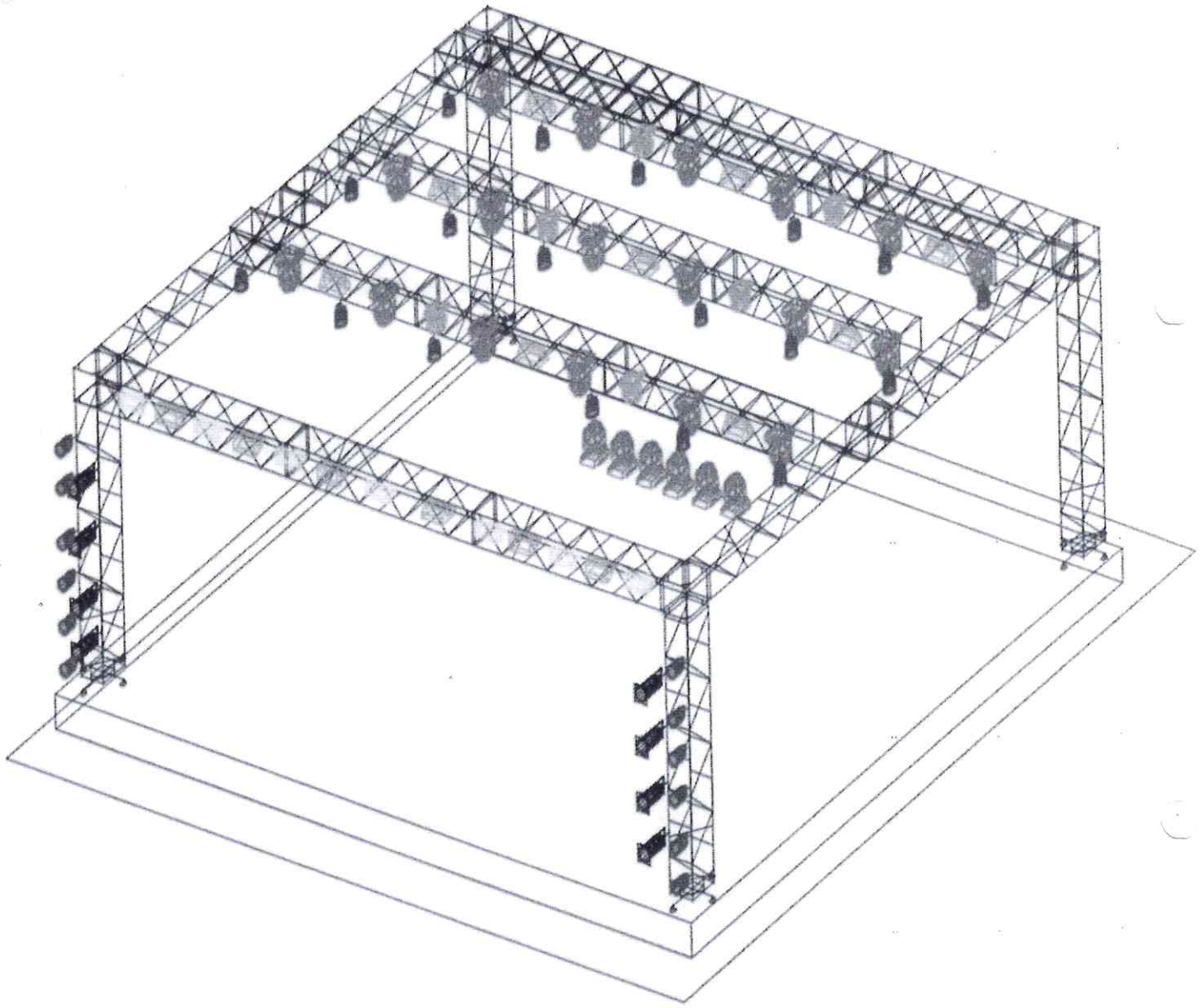


NAME	COUNT
BEAN 14R	36
ATOMIC 3000	15
PARLED	30
MOVING WASHLED MAC AURA OU SIMILAR	24
BRUT	7
COB	12



TIRA O PÉ
PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!



TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIA/DF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

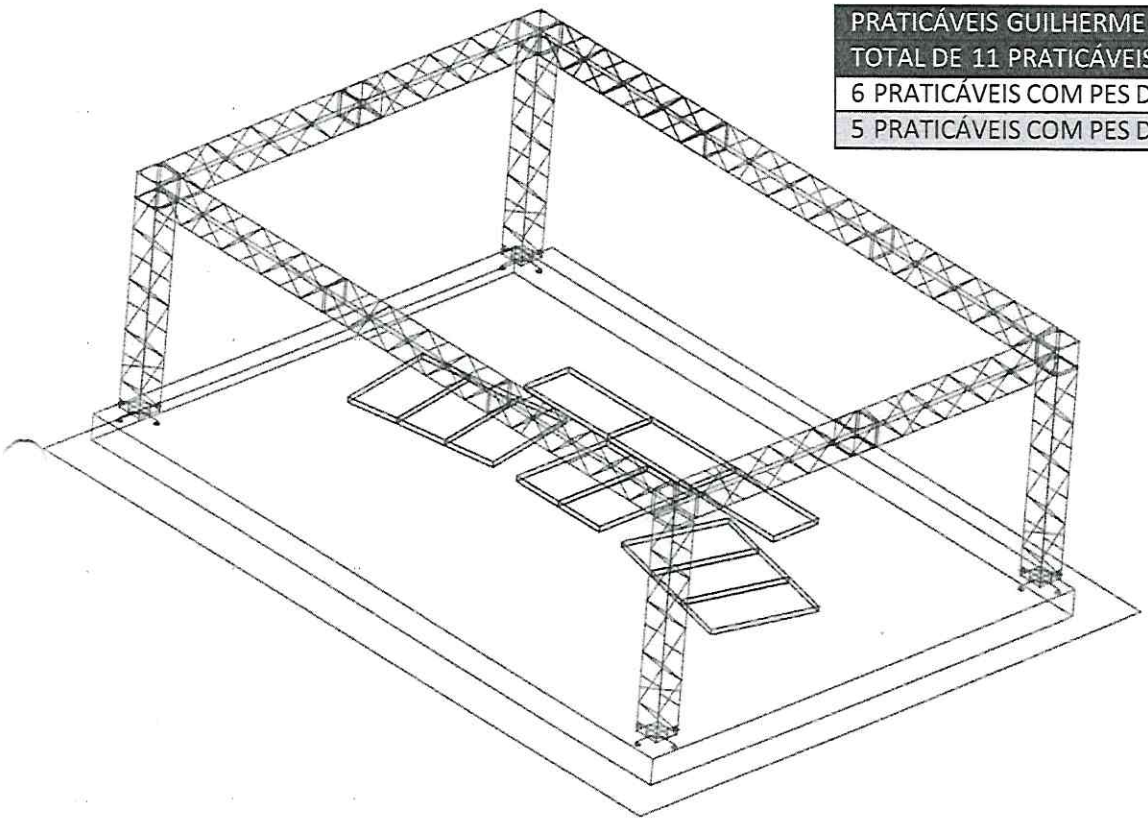
GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

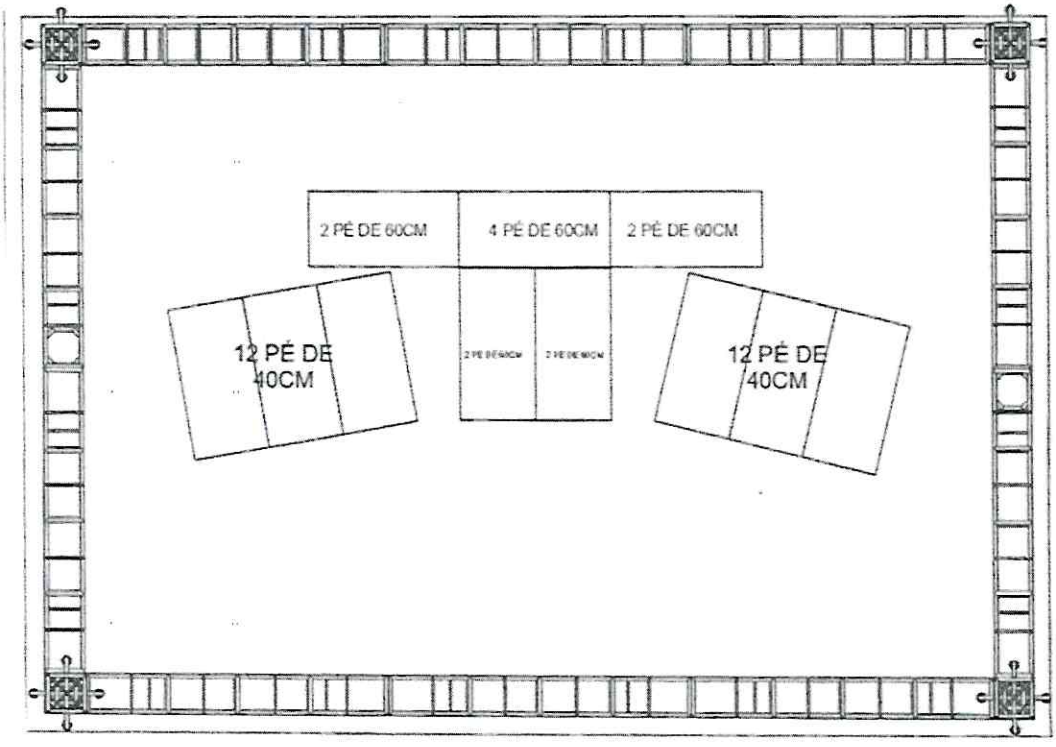
TIRA O PÉ PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

PRATICÁVEIS GUILHERME SILVA
TOTAL DE 11 PRATICÁVEIS TELESCOPICOS 2MX1M
6 PRATICÁVEIS COM PES DE 40CM
5 PRATICÁVEIS COM PES DE 60CM

073







TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIADF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

PRODUTOR GERAL:	MARCELO PEREIRA
FONE/WHATSAPP:	(061) 98162-9821
E-MAIL:	tiraopeproducoes@outlook.com.br

PAINEL DE LED

PAINEL DE LED CHAPADO NO FUNDO DO PALCO

MEDIDAS: 10M X 4M

QUALIDADE DO PIXEL: P5 OU SUPERIOR



ESPAÇO PARA LOJA OFICIAL

074

O Contratante e o produtor deste evento reconhece que a venda de produtos oficiais relacionados ao artista GUILHERME SILVA (tais como camisetas, copos, faixas, bonés, chapeis, brindes e outros itens promocionais) é de direito exclusivo. E se comprometem a disponibilizar um **ESPAÇO MÍNIMO DE 5M² PARA A LOJA OFICIAL** de merchandising, gerenciada por **VALDINEY RODRIGUES BISPO DA SILVA**. Único Autorizado exclusivo do artista para tal atividade, conforme contrato de autorização firmado com o próprio artista. Para viabilizar tal operação, o contratante se compromete a:

Disponibilizar um espaço físico mínimo de 5m x 5m em local de boa visibilidade e acesso do público, Próximo à entrada principal, praça de alimentação ou área de circulação; Que servirá apenas como apoio à venda de produtos oficiais do artista, devendo a comercialização ser desempenhada exclusivamente por equipe da contratada inclusive por vendedores credenciados e devidamente uniformizados, que estão autorizados a fazer a venda direta ao público de referidos produtos

Permitir a montagem, venda e operação da lojinha oficial antes, durante e após a apresentação do artista; Garantir que nenhuma outra pessoa ou empresa comercialize produtos com imagem, nome ou marca do artista durante o evento, salvo autorização expressa do representante exclusivo acima citado.

A comercialização de produtos não licenciados pela contratada é crime contra registro de marca, bem como de concorrência desleal. capitulados nos artigos 189, inciso I, 191,195, incisos Iv e v, todos da lei 9279/96 art. 186 do código civil e art. 171 do decreto-lei 2.848/40. assim é dever da contratante impedir a entrada de vendedores de produtos não licenciados no interior do evento. e não os comercializar em nenhuma hipótese sob pena incidência de multa de 10% (dez por cento) do valor do contrato, bem como deve encaminhar as pessoas que se encontrem nessa situação a delegacia de polícia para apuração do crime.

PRODUTOR GERAL:	**MARCELO PEREIRA**
FONE/WHATSAPP:	**(061) 98162-9821**
E-MAIL:	tiraopeproducoes@outlook.com.br

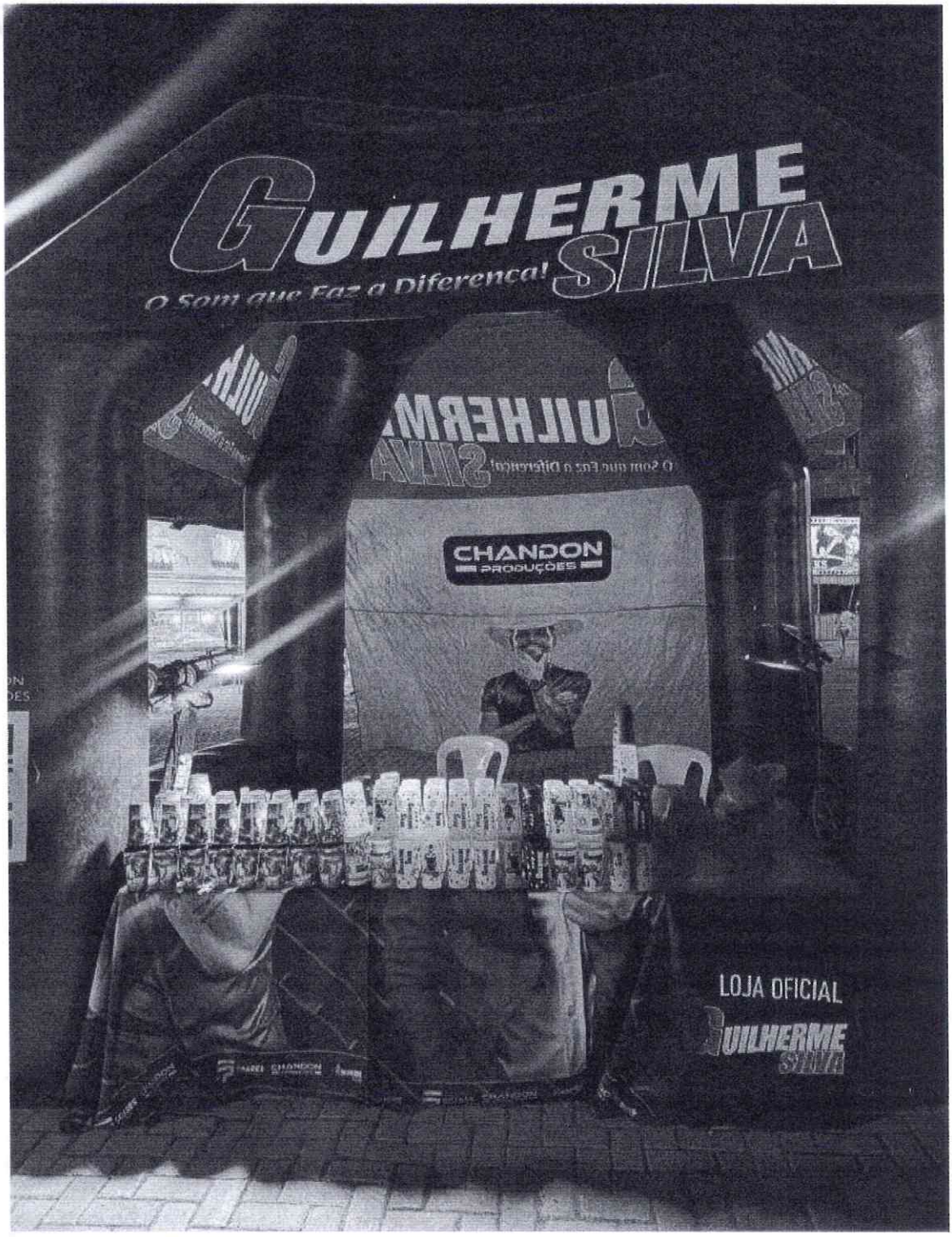
ESTE ITEM É CONSIDERADO PARTE INTEGRANTE DO CONTRATO DE SHOW DO ARTISTA. EM CASO DE DÚVIDA FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM A NOSSA PRODUÇÃO.



TIRA O PÉ
PRODUÇÕES

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!







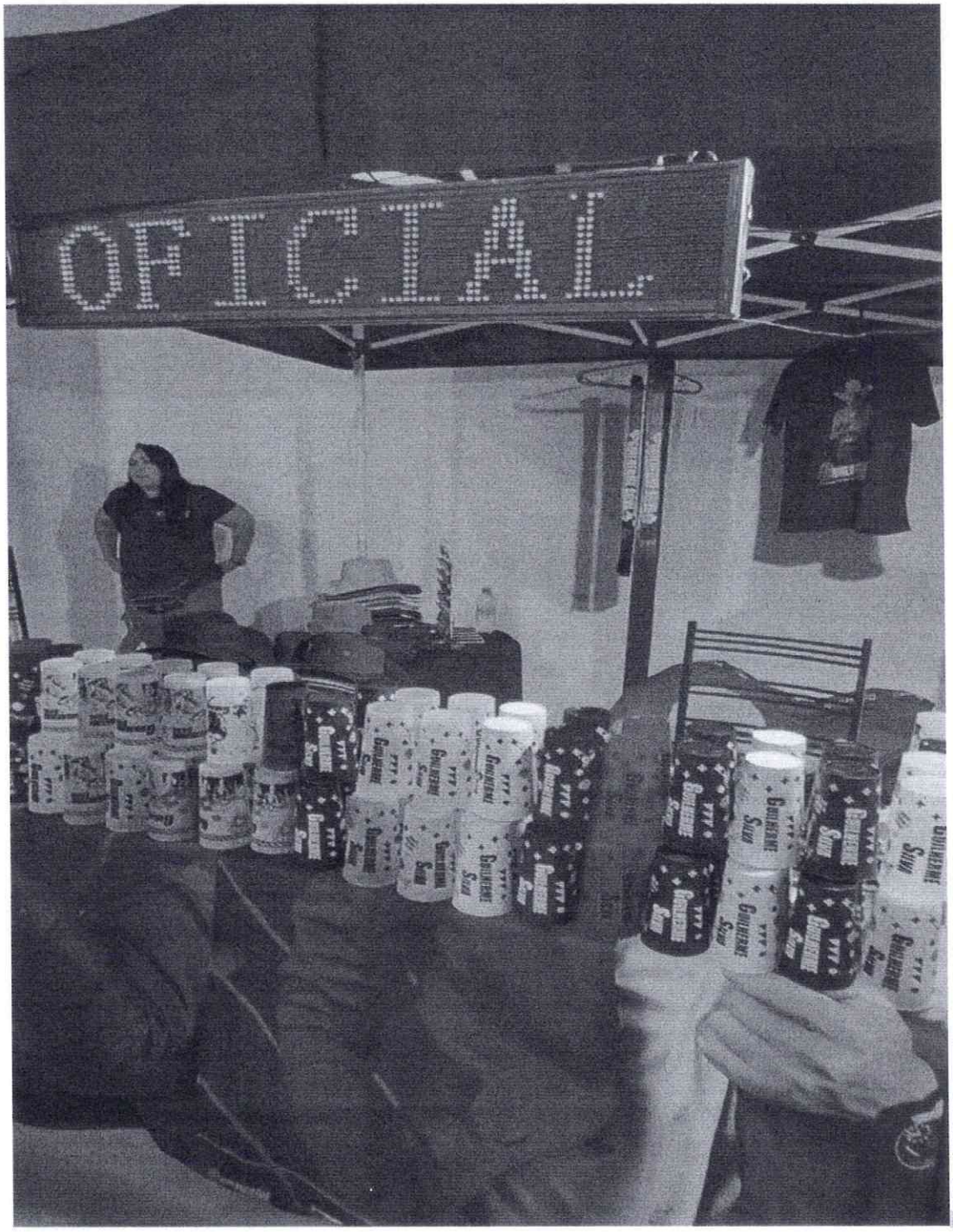
TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIA DF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

075



TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIA/DF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br





TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 59.268.570/0001-00
QUADRA SMSE, CONJUNTO 08, LOTE 01, UNIDADE A
SAMAMBAIA SUL, BRASÍLIADF
FONE: (62) 99698-7566
EMAIL: tiraopeproducoes@outlook.com.br

076



PRODUTOR GERAL:	MARCELO PEREIRA
FONE/WHATSAPP:	(061) 98162-9821
E-MAIL:	tiraopeproducoes@outlook.com.br



RELEASE



MINHA HISTÓRIA

Guilherme Henrique dos Santos Araújo, também conhecido como o "cara do tira o pé Guilherme Silva", é considerado um dos artistas que mais cresce no seguimento do forró nos estados de Goiás, Minas Gerais, Tocantins e Distrito Federal.

Esbanjando talento, não demoraria para o cantor e compositor conquistar varios estados brasileiro com diversos sucessos, entre eles "Desfaz as Malas do compositor Ed Bonfim, batendo mais de 1,9 Milhões de visualizações no Youtube", "Ela Quer Dançar em parceria com o cantor e compositor Flávio Brasil" e Seu novo trabalho conhecido como TBT Guilherme Silva, ja bateu 3.5 Milhões de Visualizações no Youtube, no período de 04 meses"

Em 2021 a mãe do artista veio a falecer de Covid, em sua homengaem ele compôs e gravou a música "Vai fazer Saudade".

Trajetória:

Filho único de Mãe Solteira a Sra. Dona Rute dos Santos Araújo, Nascido em São Francisco – MG e criado na Cidade Girassol – GO, obtendo o primeiro contato músical em uma apresentação escolar no colégio Alto da Boa Vista Girassol – GO.



GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

MINHA HISTÓRIA

sua primeira formação múscical foi integrante de uma dupla sertaneja Henrique e Guilherme, no ano de 2016.

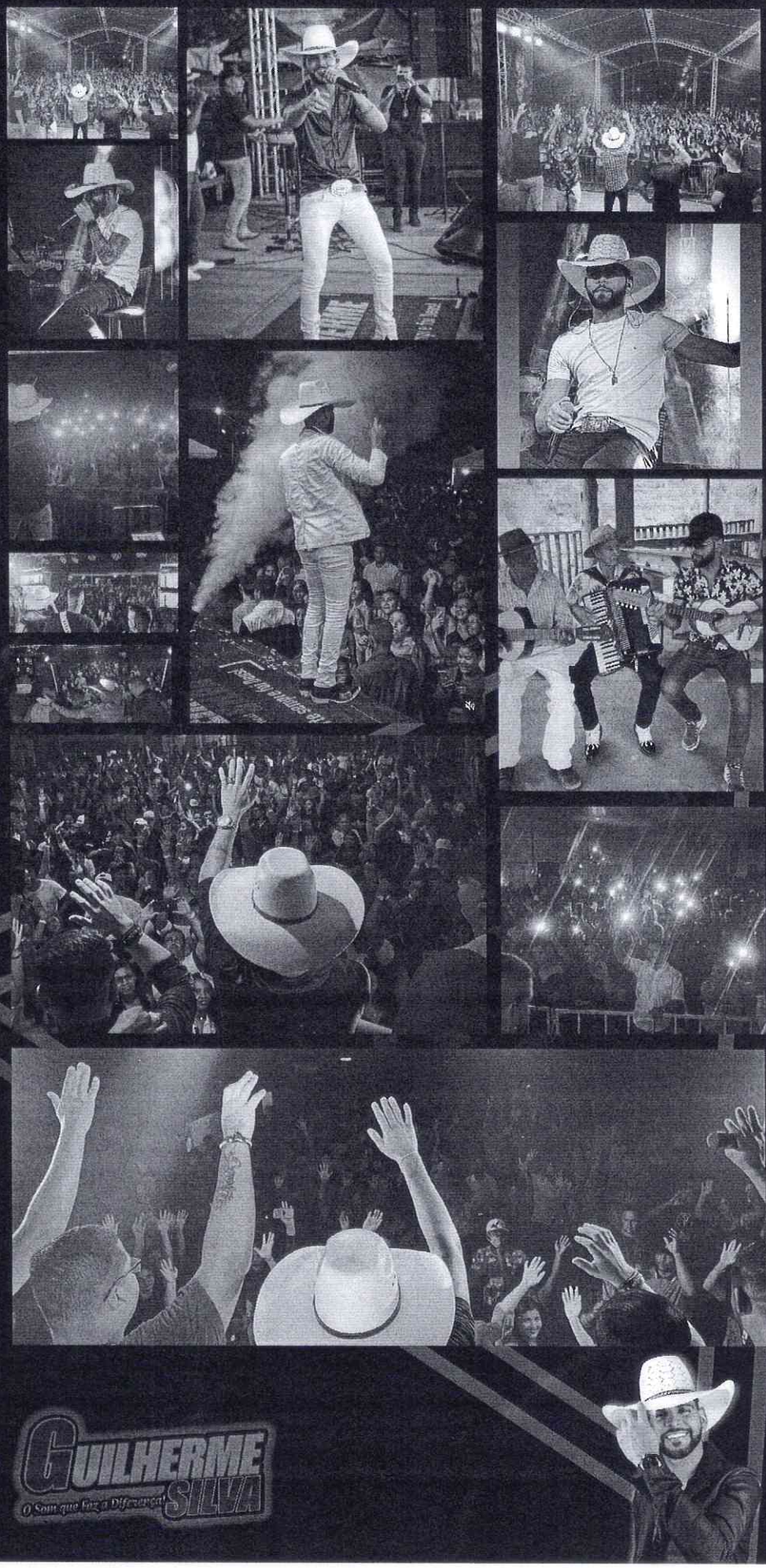
A sua experiência com forró foi devido uma comemoração festiva junina no colégio Alto da Boa Vista Girassol – GO, a diretora do colégio contratou para a realização da festa junina, como eles tocava somente sertanejo, tiveram a ideia de colocar um teclado e ensaiaram 04 músicas de forró. Nesta festa cantaram sertanejo mais o público queria somente forró, então eles fizeram 02 horas de show com o repertório somente de 04 músicas, repetindo susessivamente.

A partir daí seguiu no ritimo de forró, nessa mudança veio a separação da dupla Henrique e Guilherme, e daí nasceu a carreira solo Guilherme Silva.

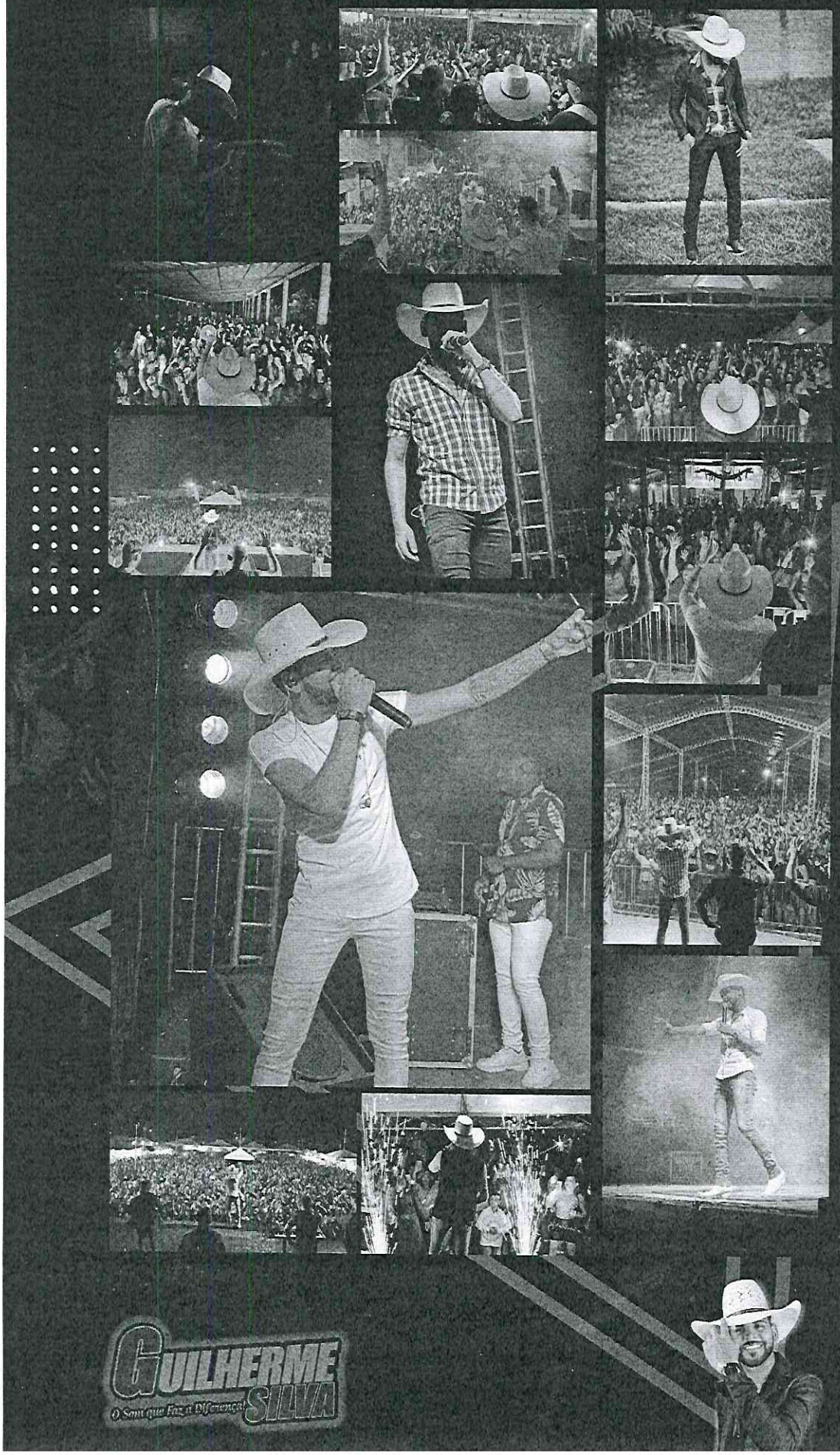
Na época ele não tinha condições de comprar um teclado, devido a isso a sua mãe trocou seu único lote na cidade Girassol – GO em um automovel Fiat Uno Mile que foi trocado posteriomente por um teclado e uma mesa de som, como ele não tinha condições de gravar seu primeiro CD, trocou sua mesa de som pela a gravaçãodo do seu primeiro CD em 2016, que teve o nome Guilherme Silva o Som que faz a Difernça Vol. 01.



FOTOS E SHOWS



FOTOS E SHOWS



FOTOS E SHOWS

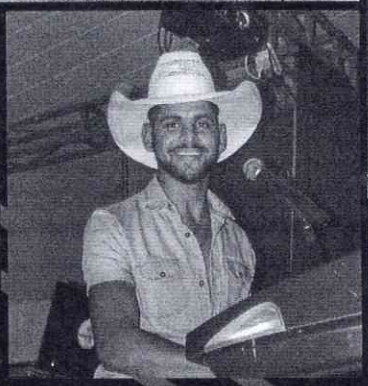














GUILHERME SILVA

O Som que faz a Diferença!

CONTATO E REDES SOCIAIS

CLIK PARA SER DIRECIONADO

CONTRATE:

CHANDON
PRODUÇÕES
62 9.9859-9634

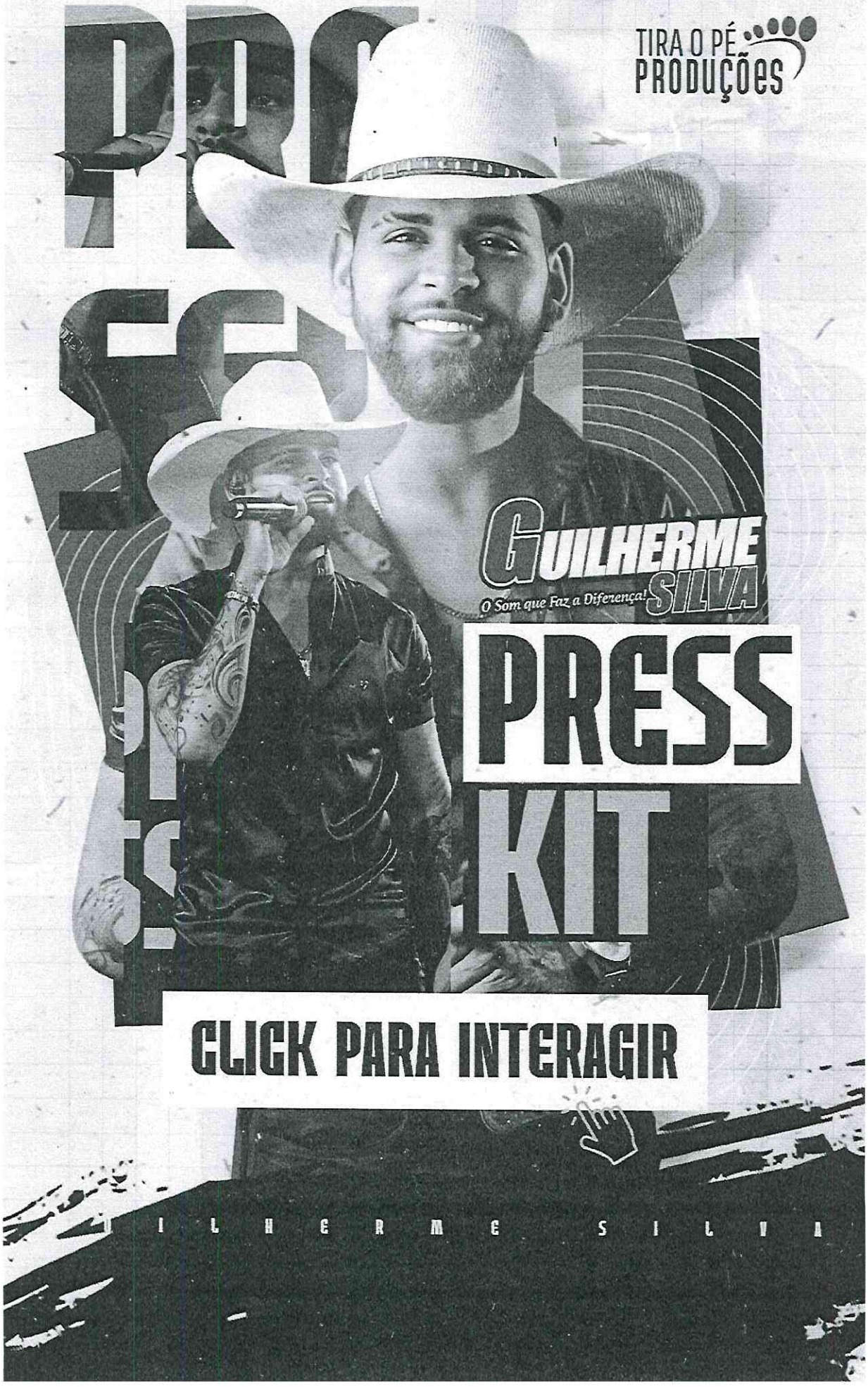
62:9985-99634
61:9990-35458



E TIRA O PÉ-
TIRA O PÉ!!!

GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!

TIRA O PÉ
PRODUÇÕES



PRESS KIT

CLICK PARA INTERAGIR

guilhermesilvaoficiial

Compartilh
e uma nota



Guilherme Silva

928	1,1 mi	6.273
posts	seguidores	seguindo

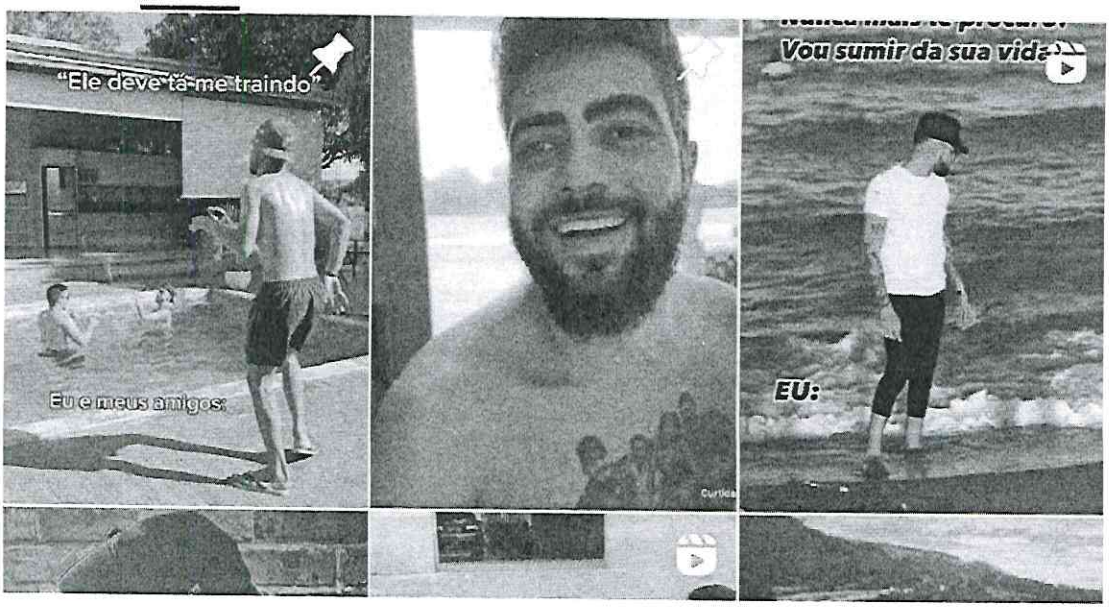
Artista
Inscreva-se no meu canal no YouTube!
(062) 998599634
(061) 99903-5458
youtu.be/0jFQmbkaLH4?si=_hY95h8ITfJipf...

Meu Cavalo Sabe (feat. Nando Moreno) · Mais 1

Painel profissional
19,0 mi visualizações nos últimos 30 dias.

Editar perfil **Compartilhar perfil**

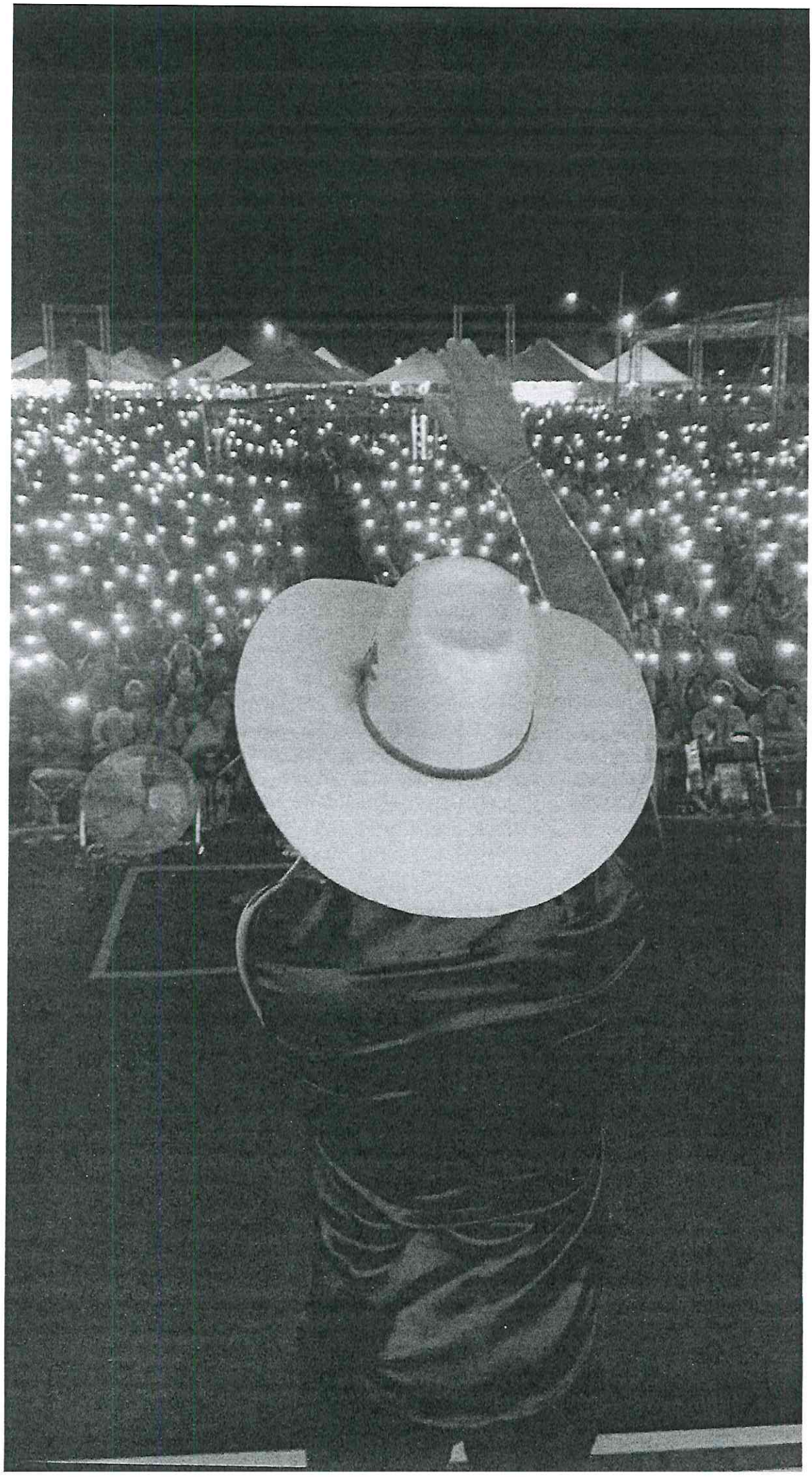
Novo AGENDA-GS CONTATOS... YOUTUBE SPORTIFY PAI




guilhermesilvaoficiial
Guilherme Silva · Isabelly
01 PEQUIZEIRO-TO
02 LUZINÓPOLIS-TO
03 NOVA ROSALÂNDIA-TO
05 PALMEIRÓPOLIS-TO
06 MARTINS SOARES-MG
07 MARILAC-MG
08 BELA VISTA DE GOIÁS-GO
09 TAGUATINGA-TO
12 SANTO ANTÔNIO DO DESCOBERTO-GO
13 BRÁS PIRES-MG
14 SERRA DO RAMALHO-BA
15 SÃO JOÃO DO PACUÍ-MG
16 PERIQUITO-MG
19 ANAGÉ-BA
20 SÃO JOÃO DO PARAÍSO-MG
21 PINDAÍ-BA
21 CACULÉ-BA
22 CORIBE-BA
23 JÂNIO QUADROS-BA
23 MACAÚBAS-BA
23 LIVRAMENTO-BA
24 PIATÃ-BA
25 DIVISÓPOLIS-MG
27 CORDEIROS-BA
28 SÃO GERALDO DO BAIXIO-MG
29 GOIANÉSIA-GO
30 BAIANÓPOLIS-BA
01/07 IUIU-BA
AGENDA
JUNHO
GUILHERME
SILVA
"O HOMEM SONHA DEUS REALIZA"

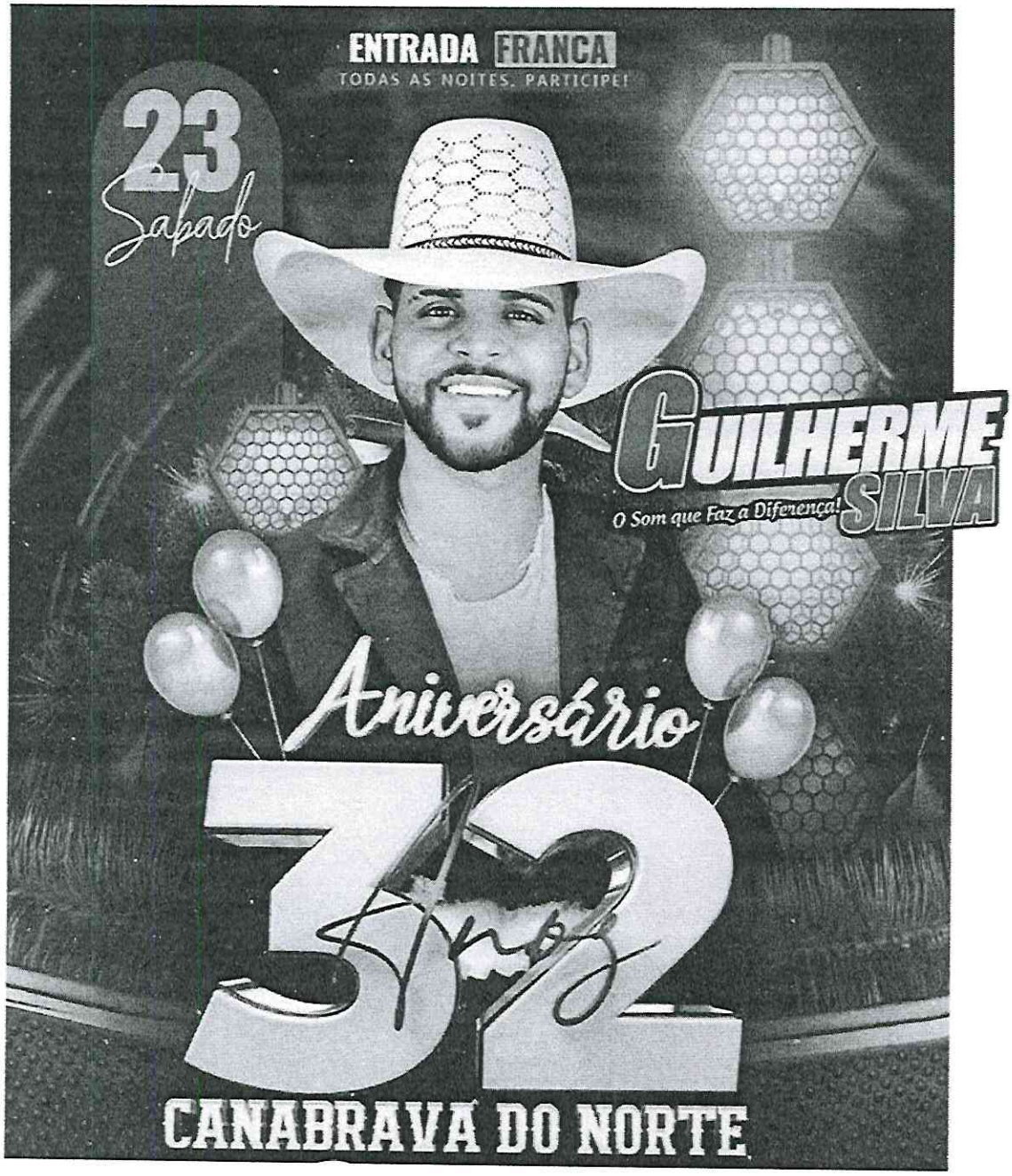

guilhermesilvaoficiial
guilhermesilvaoficiial · Áudio original
01 IUIÚ/BA
04 TEÓFILO OTONI/MG
05 SÃO PEDRO DO SUAÇUI/MG
06 CACHOEIRA DO MANTEIGA/MG
08 RIO VERMELHO/MG
12 ARGIRITA/MG
13 ESTRELA DO NORTE/GO
14 RIALMA/GO
15 COLINAS DO SUL/GO
18 FREI GASPAR/MG
19 NOVO ORIENTE DE MINAS/MG
20 SÃO FÉLIX DE MINAS/MG
21 COCALINHO/MT
24 GUARACIABA/MG
25 CONGONHAS DO NORTE/MG
26 ÁGUA BOA/MG
27 COUTO DE MAGALHÃES/MG
28 ITANHOMI/MG
31 FORMOSA/GO
AGENDA-AGENDA-AGENDA-AGENDA-AGENDA-AGENDA-AG
AGENDA
MENSAL
GUILHERME SILVA

REVELAÇÃO
Guilherme Silva
DIAMANTE
PRODUZINDO
OURO
OURO




De 15 a 26 de junho
São João em Coribe
É divino!
O MAIOR SÃO JOÃO DA HISTÓRIA
ENCONTRO DAS BANDEIRAS DIA 22
MOTOCROSS DIA 23
ATRAÇÕES PALCO PRINCIPAL
DIA 19
QUARTA-FEIRA
DIA 20
QUINTA-FEIRA
Zezé Di Camargo & Luciano
+
Beto Nascimento
DIA 21
SEXTA-FEIRA
Diego & Victor Hugo
+
Amando e César
DIA 22
SÁBADO
Guilherme Silva
+
Negão Chandon
DIA 23
DOMINGO
Trio
Durval Lélys
Thiago Brava
+
Trio Forronejo
Coribe

prefeituradecanabravadonorte ...



PREFEITURA DE CANABRAVA DO NORTE
TURISMO E CULTURA CANABRAVA DO NORTE
CÂMARA MUNICIPAL DE CANABRAVA DO NORTE - MT
ALMT Assembleia Legislativa MaxRussi Deputado Estadual
SEDEC

Curtido por **guilhermesilvaoficiial** e **outras pessoas**

prefeituradecanabravadonorte #aniversáriocbn

Em comemoração aos 32 anos de emancipação política de Canabrava do Norte, teremos no próximo sábado, dia... mais

prefriodosbois
Rio dos Bois

089



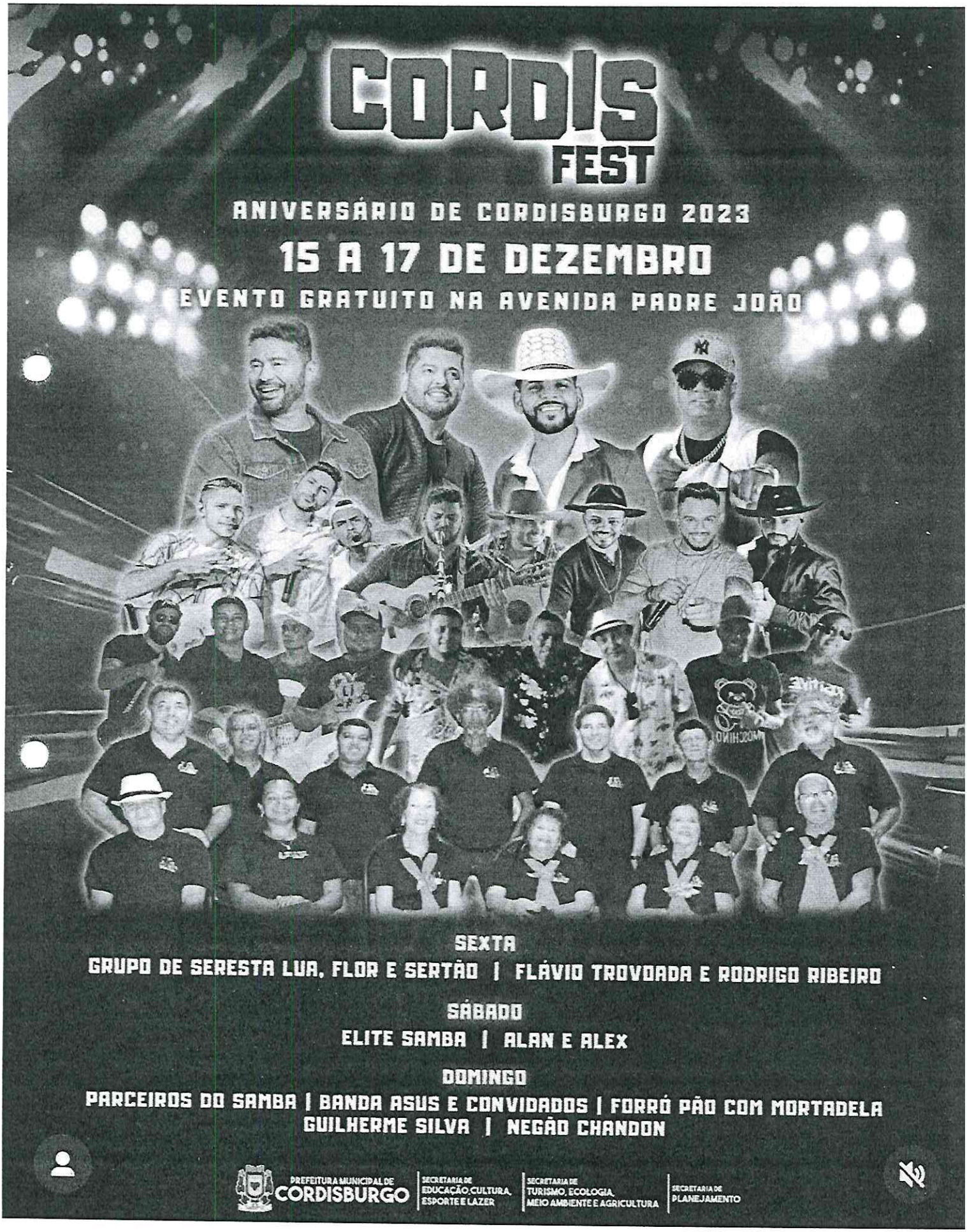

Reveillon 2024
SANTA EFIGÊNIA DE MINAS
30 A 31 DE DEZEMBRO
NEGÃO CHANDON
KOYOTE
MARCOS & PABLO
GUILHERME SILVA
O Som que Faz a Diferença!
30/12 SAB
GUILHERME SILVA
NEGO XANDÃO E
MAYSA SANTTOS
KOYOTE
31/12 DOM
MARCOS E PABLO
CINTURA DE MOLA
LUIZ HENRIQUE
LUIZ HENRIQUE
MAYSA
Cintura de Mola
FERNANDO KENNER
REALIZAÇÃO:
APOIO:
CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES
POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS
Modesto


Festival de
Natal
Santa Terezinha!
22, 23 & 24
DEZEMBRO
ORLA
GUILHERME
SILVA
O Som que Faz a Diferença!
PREFEITURA MUNICIPAL
SANTA TEREZINHA-MT
SECTEL
SECRETARIA DE TURISMO
ESPORTE E LAZER
CÂMARA MUNICIPAL
SANTA TEREZINHA - MT
CASA CIDADÃ
SECEL
Secretaria de
Estado de Cultura,
Esporte e Lazer
Governo de
Mato
Grosso


São José do Xingu
32 anos
18/12
Cantor
Pastor
Saulo
21/12
Yuri
Lima
22/12
NEGÃO
CHANDON
19/12
Guilherme
& Santiago
20/12
GEOVANE
22/12
GUILHERME
SILVA
23/12
Camillinha
nossa rede social para acompanhar
a programação completa
SECEL
Secretaria de
Estado de Cultura,
Esporte e Lazer
Governo de
Mato
Grosso
MaxRussi
Deputado Estadual
SÃO JOSÉ
DO XINGU

prefeituracordisburgo

♫ Guilherme Silva · Prepara o Laço



prefsaojosedoxingu
São José Do Xingu Mt Mato Gross





NIQUELÂNDIA - 18h

QUARTA 20 DEZEMBRO

VILA MULTIRÃO

REALIZAÇÃO:

PREFEITURA MUNICIPAL DE NIQUELÂNDIA
GESTÃO 2021/2024

AGORA É A VEZ DE **ABADIÂNIA-GO!!!**

SAVE THE DATE DOMINGO **28.JANEIRO**



CAVALGADA DE

ELITE JJB

5ª EDIÇÃO

INGRESSOS ANTECIPADOS:
Sympla

Saída:
CHÁCARA RIO DAS PEDRAS 63

Chegada:
PARQUE AGROPECUÁRIO DE ABADIÂNIA-GO

Guilherme Silva · Pyt Sakanninha · Banda Beira · Negão Chandon · Dj Malami · Dj Henrique Santos · Wallace · Mc Bad Boy · DJ Hurão

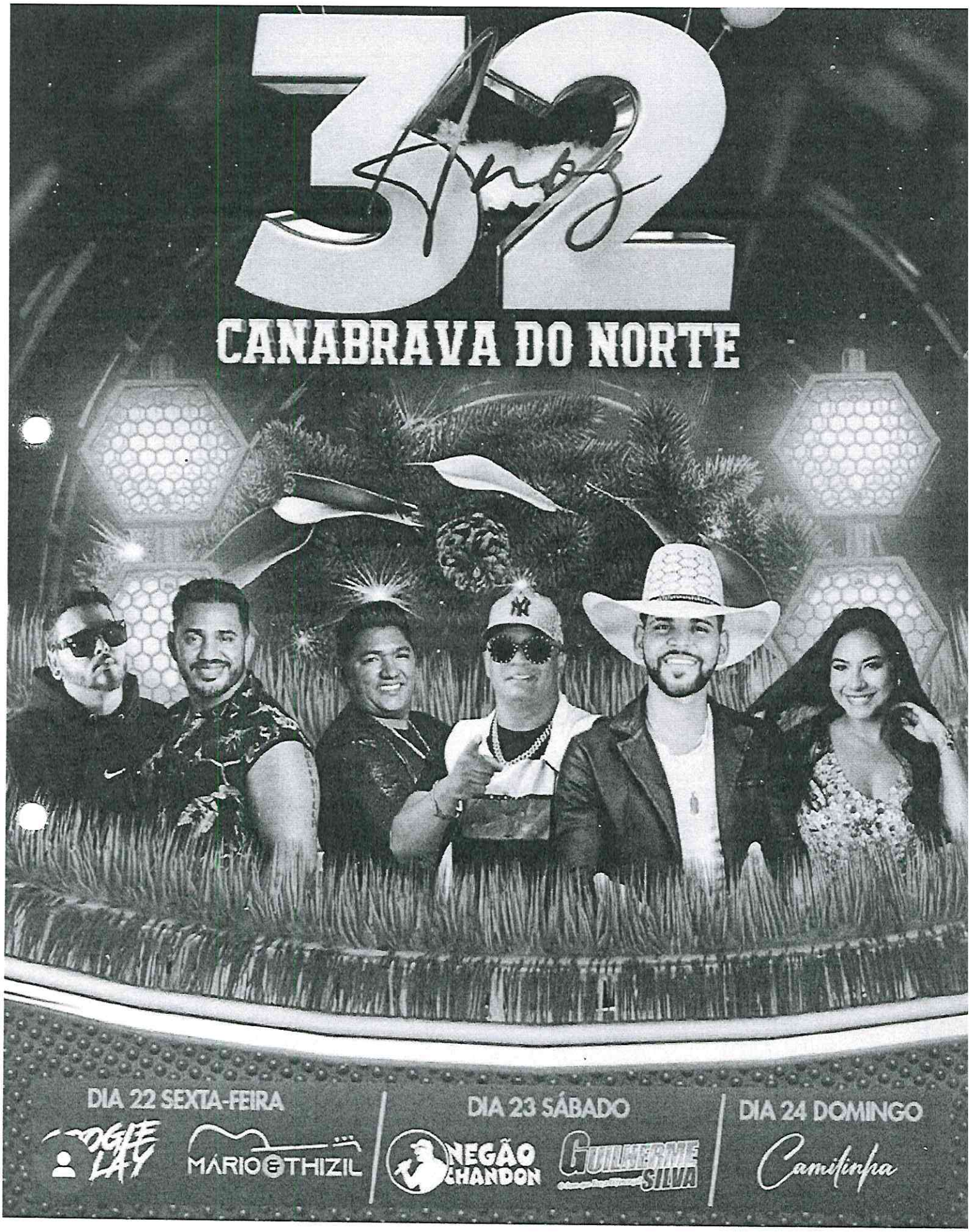
A MAIOR **CAVALGADA** DO DF E GO
DESEMBARCA EM **ABADIÂNIA-GO**

INFORMAÇÕES:
(61) **9 9341-9287**

• **BINGO DE UMA LEITOA**

APOIO:
Governo de Abadiânia
O progresso continua

JPR · Sardinha · Chandon Produções · Comitiva


32
CANABRAVA DO NORTE
DIA 22 SEXTA-FEIRA
DIA 23 SÁBADO
DIA 24 DOMINGO
MÁRIO & THIZIL
NEGÃO CHANDON
GUILHERME SILVA
Camilinha

XXXIV FESTA DO MALACACHETENSE AUSENTE

28 À 31 DE DEZEMBRO DE 2023







PASTOR JOÃO PAULO E BANDA PARTICIPAÇÃO:
PASTOR CRISTIANO GOMES,
CANTORA SANDY ESTER CANTORA VIVIANE

28 DEZEMBRO

REALIZAÇÃO: PREFEITURA MUNICIPAL DE MALACACHETA EU MALACACHETA

APOIO: POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS POLÍCIA CIVIL MINAS GERAIS

clicknetoficiall
Frei Gaspar, Minas Gerais, Brazil





REALIZAÇÃO:

PREFEITURA MUNICIPAL DE FREI INOCÊNCIO
GESTÃO 2021-2024

SECRETARIA MUNICIPAL CULTURATURISMO FREI INOCÊNCIO

APOIO:

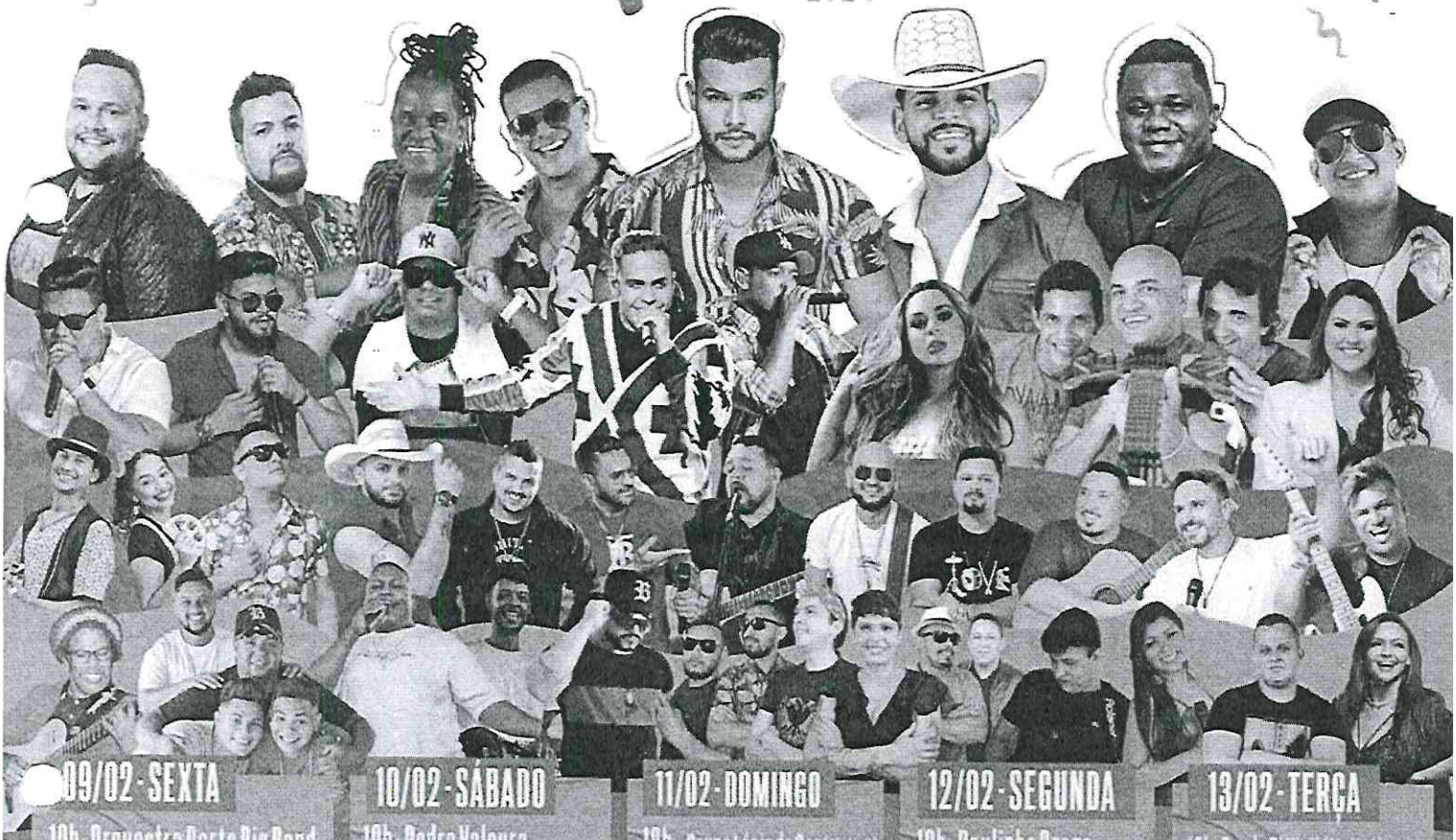
CÂMARA MUNICIPAL DE FREI INOCÊNCIO

Porto Folia 2024

08 A 13
DE FEVEREIRO
PORTO NACIONAL-TO

ESPAÇO CULTURAL BEIRA RIO

PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
COMPROMISSO COM VOCÊ



09/02 - SEXTA
19h - Orquestra Porto Big Band
20h30 - Juarez Falcão
22h - Kelvin & Gustavo
23h30 - Guilherme Silva
01h - Negão Chandon
02h30 - Forró de Elite

10/02 - SÁBADO
19h - Pedro Valoura
20h30 - Adriano Araujo
22h - Maykinho Top
23h30 - Biguinho Sensação
01h - Zé Ricardo & Thiago

11/02 - DOMINGO
18h - Grupo Lápis de Cor (Matinê)
20h - Leandro Silva
21h30 - Marcos & Belucca
23h - Alex Maxx
00h30 - Xamã no Pagode
02h - Batukeré

12/02 - SEGUNDA
19h - Paulinho Braga
20h30 - Marcelo Oliveira
22h - Banda Doce Balanço
23h30 - Terra Samba
01h - Kamila Maria
02h30 - Kenet Borges

13/02 - TERÇA
18h - Banda D'Vinil (Matinê)
20h - Taisa Marques
21h30 - Everton dos Andes e Banda Pega Leve
23h - Alemão Vaqueiro Moral
00h30 - Israel Novais
02h - Viola d' Junior

QUINTA-FEIRA 08/02 - A PARTIR DAS 20h
CONCURSO: DA RAINHA, REI MOMO E RAINHA MELHOR IDADE COM PREMIAÇÕES
INSCRIÇÕES: 3363-5319©
SHOW:
[illegible]UZA / BANDA CAFUNÉ

SEXTA-FEIRA 09/02 - A PARTIR DAS 07h
SAÍDA: PRAÇA NOSSA SENHORA DAS MERCÊS
- DESENTERRO DA BUIUNA
- CORTEJO PELO CENTRO
- BANDA MUNICIPAL
- BONECOS GIGANTES
- TAMBORES DO TOCANTINS



Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo

SEBRAE ASCOPO Sicredi SICOOB


INAUGURAÇÃO DAS
OBRAS DE
Bentópolis
02
FEV
DISTRITO DE
BENTÓPOLIS
DE MINAS
GUILHERME
SILVA
NEGÃO
CHANDON
Ubaí

appaloosacountry
Barra Do Garças, Mato Grosso, Brazil
♫ Menajão Muladeiro · Rumo a Barretos




PRIMEIRO
CARNA
LUZIMANGUES
PREFEITURA DE
PORTO
NACIONAL
COMPROMISSO COM VOCÊ
09 A 13
DE FEVEREIRO
LUZIMANGUES
09/02 - SEXTA
10/02 - SÁBADO
11/02 - DOMINGO
12/02 - SEGUNDA
13/02 - TERÇA
LOCAL: PRÓXIMO À FEIRA
Secretaria Municipal
da Cultura e do Turismo
Secretaria Municipal
de Desenvolvimento
Distrital
JANAD
VALCARI
IVORY
DE LIRA
SEBRAE
SECRETARIA DO
CULTURA
SECRETARIA DO
TURISMO
TOCANTINS
Sicredi
SICOOB

prefeitura.lagoadotocantins
Prefeitura Municipal de Lagoa do Tocantins



prefeitura_sucupira_tocantins
Sucupira (Tocantins)
♫ JIRAYAUAI, Douth!, GUILHERME SILVA · Eletrofun... E



fenacafeoficial e outras 3 pessoas
Patrocínio MG - A Nossa Cidade




PREFEITURA DE
MURICILÂNDIA
A FORÇA DO TRABALHO!
MURICI Folia 2024
Carnaval da Paz
O MELHOR CARNAVAL É AQUI!
.10.FEV
THULLIO MILIONÁRIO
SALOMÃO CHAVES
.11.FEV
VICTOR E LUAN
.12.FEV
GUILHERME SILVA
GLEYDSON SWINGÃO
.13.FEV
PEDRINHA MORAES
THULLIO MILIONÁRIO - SALOMÃO CHAVES - VICTOR E LUAN - GUILHERME SILVA - GLEYDSON SWINGÃO - PEDRINHA MORAES - DJ PIU
APOIO:
GOVERNO DO TOCANTINS
VICENTINHO JÚNIOR
JORGE FREDERICO
LÉO BARBOSA
Claudia Lelis

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
Praça Juscelino Kubitschek, - Centro - Mariana - MG
CEP: 35420-003 CNPJ: 18.295.303/0001-44 Telefone: (31) 3557-9018
E-mail: compras@mariana.mg.gov.br Site: 3135579018

109

Solicitação de Compra Nº 620/2025

CONTRATAÇÃO DA BANDA "GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO REVEILLON DA CIDADE ALTA.

Solicitante: MARCOS EDUARDO BATISTA **Data da Solicitação:** 18/12/2025
Organograma: 2400100424 - SEC MUN CULTURA PATRIMONIO TURISMO LAZER
Local de Entrega: SEDE DO MUNICIPIO
Objeto: CONTRATAÇÃO DA "BANDA GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO REVEILLON DA CIDADE ALTA.
Justificativa: O RÉVEILLON É UMA DATA DE GRANDE RELEVÂNCIA CULTURAL E SOCIAL, TRADICIONALMENTE ASSOCIADA À CELEBRAÇÃO COLETIVA, À CONFRATERNIZAÇÃO ENTRE FAMILIAS E AMIGOS E À VALORIZAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS COMO LOCAIS DE CONVIVÊNCIA E LAZER.
Observações:

Itens solicitados:

Item	Quantidade	Unid.	Especificação	Preço Unit. Previsto	Preço Total Previsto
1	1,000	SV	CONTRATAÇÃO ARTISTICA DA "BANDA GUILHERME SILVA" - CONTRATAÇÃO ARTISTICA DA "BANDA GUILHERME SILVA"	250.000,0000	250.000,00

Máscara	Descrição da Despesa	Valor Estimado

Preço Total Itens: 250.000,00

Mariana, 18 de Dezembro de 2025.

MARCOS EDUARDO BATISTA

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICIPIO DE MARIANA
NOTA DE BLOQUEIO
C.N.P.J.: 18.295.303/0001-44
Município: MARIANA

110

Data: 19/12/2025
Usuário: pansierenunes

Nº do Bloqueio: **1303049/2025**
Data do Bloqueio: 18/12/2025

Órgão:	24.000	SECRETARIA MUN PATRIM CULTURAL E TURISMO - SECULT
Unidade:	24.001	ADMINISTRAÇÃO GERAL DA SECULT
Funcional:	13.392.0016	Difusão Cultural
Projeto/Atividade:	2.074	PROMOÇÃO DE FESTIVIDADES E EVENTOS DA CULTURA E DA ARTE
Elemento:	3.3.90.39.00.00.00.00	Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica
Código reduzido:	606	

Informamos que o saldo da dotação encontra-se suficiente e já foi bloqueado, conforme descrito abaixo

Histórico	Data Bloqueio	Processo administrativo	Saldo da Dotação	Valor Bloqueado	Valor Desbloqueado	Saldo Atual
1.708.000.0000	18/12/2025	211/2025	510.625,96	250.000,00	0,00	260.625,96

CONTRATAÇÃO DA "BANDA GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO REVEILLON DA CIDADE ALTA.

Fonte de Recursos:

Número:	Descrição:	Valor:
1.708.000.0000	Transferência da União Referente à Compensação	250.000,00

Anderson Lopes Coelho Stoppa
..236-**
ASSESSOR TÉCNICO DE PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO

111

ABERTURA DE PROCESSO LICITATÓRIO

Exmo. Sr. Secretário,

Ocorrendo a necessidade de abertura de processo para:

CONTRATAÇÃO DA "BANDA GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO REVEILLON DA CIDADE ALTA.

Solicito que seja a mesma autorizada nos moldes da lei 14.133/2021 e suas alterações. Sendo assim, sugerimos o uso da modalidade **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO** para o caso.

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

25.001.27.812.0014.339039 Fonte de Recursos 1708 FICHA 606

Valor Global Estimado: R$ 250.000,00 (DUZENTOS E CINQUENTA MIL REAIS)

Mariana, 18 de Dezembro/2025

Érika Alves Quirino
Coordenadora Geral de Compras

De acordo:

MARCOS EDUARDO BATISTA
Secretário Municipal Esportes, Comunicação e Eventos.

112

Termo de Abertura/autuação

Ao 18° dia do mês Dezembro do Ano de **2025,** nesta cidade de Mariana, Estado de Minas Gerais, faço abertura dos Autos do **PRC 211/2025**. Os autos do presente processo são autuados com folhas, incluindo o presente termo. Do que, para constar, lavro o presente termo.

Érika Alves Quirino
Coordenadora Geral de Compras

PARECER EM PROCESSO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

INEXIGIBILIDADE: 179/2025

PROCESSO: 211/2025

OBJETO: CONTRATAÇÃO DA "BANDA GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO RÉVEILLON DA CIDADE ALTA.

A Coordenadoria Geral de Compras do Município de Mariana, em atendimento ao pleito da Ilma. Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Patrimônio Histórico e Lazer, com fulcro no artigo 33, do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, vem apresentar seu parecer opinativo acerca do procedimento de Inexigibilidade de Licitação nº 179/2025, nos limites de sua competência, visto tratar-se de competência exclusiva do ordenador de despesas, a responsabilidade pelos processos de inexigibilidade e dispensa de Licitação.

Assim como determina o artigo 31, do mesmo regulamento Municipal, que dispõe no seguinte sentido:

> **Art. 31.** As inexigibilidades de licitação são processos de compras ou contratações diretas de competência exclusiva do ordenador de despesas, devendo os mesmos ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação, na forma estabelecida, neste Decreto, no art. 32, e art. 1º no que couber, observadas as atribuições da Coordenadoria de Compras dispostas nos arts. 6º e 7º, deste Decreto.

Deste modo, não cabe a esta Coordenadoria adentrar nos critérios de conveniência e oportunidade do ato administrativo, tampouco análise de preços, cabendo tão somente a manifestação acerca da possibilidade da aplicação do instituto da Inexigibilidade de Licitação para o pleito sob análise.

Sendo assim, passa-se as considerações iniciais e ato contínuo ao posicionamento final dessa unidade.

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, no que tange a necessidade da contratação em tela;

CONSIDERANDO o interesse da administração pública municipal em abrilhantar as festividades do "Natal de Luz" no Município de Mariana;

CONSIDERANDO que as festividades do "Réveillon na Cidade Alta" têm relevância cultural e social;

CONSIDERANDO ainda que a atração musical contribui de forma significativa para atratividade do evento, ampliando a participação popular;

CONSIDERANDO a manifesta necessidade de estimular a celebração de eventos que valorizam a cultura local, além de fomentar a economia, divulgando o Município e atraindo maior público;

CONSIDERANDO que a empresa contratada possui um trabalho consolidado e reconhecido pelo público;

CONSIDERANDO que os valores ofertados se aproximam do já praticado no mercado, inclusive no mesmo período carnavalesco, visto encontrarem-se balizados pelos documentos acostados ao feito;

Destarte, com fincas no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente em seu artigo 74 Inciso II, assim como no artigo 205 da Constituição Federal de 1988, e nos artigos 127, e 128 da Lei Orgânica Municipal, **AUTORIZO** por meio de **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, com a devida celebração da respectiva contratação, nos termos da Lei.

Mariana 18 de dezembro de 2025

ERIKA ALVES QUIRINO
Coordenadora de Compras

PREFEITURA DE MARIANA
PROCURADORIA MUNICIPAL
Praça Juscelino Kubistchek, s/nº
Centro | Mariana-MG | CEP 35420-000
Telefone: 31 3557 9037
www.mariana.mg.gov.br

PARECER DA PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

EMENTA: PARECER - INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 179/2025 – PRC 211/2025- PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO – PROCESSAMENTO E TRAMITES REGULARES.

I – RELATÓRIO

Trata-se de processo administrativo de inexigibilidade de licitação que objetiva a contratação artística da "Banda Guilherme Silva", para apresentação artística, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer.

Ressalte-se que o exame aqui empreendido se restringe aos aspectos jurídicos do procedimento baseando-se nos artigos 33 e seguintes do Decreto Municipal nº 10.573/2023, excluídos, portanto, aqueles que abrangem conveniência e oportunidade para a celebração do ato, bem como os elementos de natureza eminentemente técnica, financeira e orçamentária, o que inclui o detalhamento do objeto da contratação, suas características, requisitos e especificações, uma vez que as questões técnicas fogem das atribuições deste órgão de consultoria, sendo afetos aos setores competentes da Administração.

Com relação a esses dados, parte-se da premissa de que a autoridade competente se municiará dos conhecimentos técnicos imprescindíveis para a sua adequação às necessidades da Administração, conforme orientação constante da Boa Prática Consultiva – BPC/AGU nº 7, que assim dispõe:

> A manifestação consultiva que adentrar questão jurídica com potencial de significativo reflexo em aspecto técnico deve conter justificativa da necessidade de fazê-lo, evitando-se posicionamentos conclusivos sobre temas não jurídicos, tais como os técnicos, administrativos ou de conveniência ou oportunidade, podendo-se, porém, sobre estes emitir opinião ou formular recomendações, desde que enfatizando o caráter discricionário de seu acatamento. (Manual de Boas Práticas Consultivas aprovado pela Portaria Conjunta nº 01, de 2 de dezembro de 2016).

É o relatório.

II – DA PROPRIEDADE DO PARECER JURÍDICO – PRERROGATIVA CONSTITUCIONAL DO ART. 133 – MANIFESTAÇÃO FUNDAMENTADA NO LIVRE EXERCÍCIO PROFISSIONAL DO PROCURADOR

Cumpre frisar que o artigo 133, caput, da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, bem como o artigo 2º, § 3º, da Lei Federal nº 8.906, de 4 de julho de 1994, estabelecem que: "*o Advogado é indispensável à administração da Justiça, sendo inviolável por seus atos e manifestações no exercício da profissão, nos limites da lei*".

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

Seguindo esta linha de raciocínio, vale também citar o inciso I, do artigo 7°, da mencionada Lei 8.906/94, que estabelece ser direito do Procurador Advogado, dentre outros: "*exercer, com liberdade, a profissão em todo o território Nacional*".

Assim, é relevante esclarecer que o papel do Advogado se resume em opinar a respeito da regularidade, formal ou não, como ainda, a respeito da constitucionalidade ou legalidade, ou não, de determinado ato ou negócio jurídico. Ao emitir parecer, o Advogado é totalmente destituído de competência para ato decisório, sendo que apenas firma seu entendimento a respeito daquela questão jurídica, passível de ser aceito ou não pelas instâncias com poder decisório sobre a questão.

Também vale ressaltar que é cediço que os pareceres jurídicos não integram o núcleo essencial do ato administrativo, posto que se tratam de meras opiniões técnico-jurídicas emitidas pelo operador do Direito, que, em última análise, não criam nem extinguem direitos, mas, apenas, orientam o administrador a tomar uma decisão no momento de praticar o ato administrativo e, somente o último poderia ser objeto de investigação sobre a sua legalidade.

O saudoso professor Hely Lopes Meirelles, assim já se manifestara sobre aludida matéria:

> "Pareceres Administrativos são manifestações de órgãos técnicos sobre assuntos submetidos à sua consideração. O parecer tem caráter meramente opinativo, não vinculando a Administração ou os particulares à sua motivação ou conclusões, salvo se aprovado por ato subsequente. Já então, o que subsiste como ato administrativo não é o parecer, mas sim o ato de sua aprovação, que poderá revestir a modalidade normativa, ordinária, negocial ou punitiva." (Meirelles, 2002, p. 189).

No mesmo sentido, o entendimento de Celso Antônio Bandeira de Mello:

> "Os pareceres alocam-se no campo da administração consultiva e configuram atos que visam a informar, elucidar, questões a serem decididas por outros órgãos (...), nada decidem. Nada resolvem e também não contêm em si nem autorização para a prática de outros atos, nem aprovação ratificação ou homologação deles. Não é esta sua tipologia. São simplesmente juízos técnicos que elucidam as autoridades competentes para adotarem as providências de suas respectivas alçadas." (Mello, 1996, p. 63)

Registra-se que o presente parecer não tem efeito vinculativo, nem tampouco decisório, tendo as autoridades a quem couberem a sua análise, plenas condições de decidir de maneira contrária ao parecer, como ainda, não o acolher ou acolhê-lo em parte, tratando-se a presente peça de caráter meramente opinativo.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

III – FUNDAMENTAÇÃO

III.1 – DA POSSIBILIDADE DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE

A presente manifestação jurídica tem o escopo de assistir a autoridade assessorada no controle prévio de legalidade, conforme art. 53, §4.°, da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

Primeiramente, quanto a obrigatoriedade do procedimento licitatório que decorre de mandamento constitucional previsto no artigo 37, inciso XXI da Constituição Federal de 1988, a não realização de licitação, também pelo dispositivo constitucional supra, pode acontecer, mediante casos ressalvados em legislação que estabeleça normas gerais de contratação para a Administração Pública, hipóteses que podem ser caracterizadas ou pela dispensa ou pela inexigibilidade.

Salientamos ainda o disposto no artigo 11, da Lei nº 14.133/2021 que enfatiza que além da garantia do tratamento isonômico entre os eventuais interessados, a licitação destina-se à obtenção da proposta mais vantajosa para a Administração. Vantajosidade não se confunde com menor preço, mas com obtenção do bem ou serviço que melhor satisfaça o interessa da Administração.

Nesse norte, a realização da licitação é, em regra, *conditio sine qua non* para a consecução da contratação pública. Com efeito, é preciso que a Administração obtenha a proposta mais vantajosa ao interesse público e, ainda, conceda a todos os interessados igualdade de condições.

Excepcionalmente, em situações de inviabilidade de competição, a própria lei estabelece hipóteses de inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74 da Lei nº 14.133 de 2021, autorizando a Administração a realizar contratação direta, sem licitação.

III.2 – DO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

O artigo 72 da Lei nº 14.133, de 2021, elenca providências e documentos que devem instruir a fase de planejamento do processo de contratação direta, conforme abaixo transcrito:

> I – Documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo;
> II – Estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei;
> III - Parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos;
> IV – Demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido;
> V – Comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária;
> VI – Razão da escolha do contratado;
> VII - Justificativa de preço;
> VIII - Autorização da autoridade competente.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

118

A análise da presente inexigibilidade de licitação tem por objeto a contratação artística da "Banda Guilherme Silva" para apresentação artística no Município de Mariana-MG, a pedido da Secretaria de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer, com fulcro no o inciso II, do art. 74 da Lei 14.133/2021 e no artigo 37, inciso XXI da Carta Magna, os quais permitem a Administração Pública, depois de cumprida com todas as formalidades legais pertinentes ao procedimento de contratação, proceder aos moldes de inexigibilidade de licitação ao processo licitatório desde que preencha com os requisitos e exigências legais.

No presente caso a Lei Federal nº 14.133/21, em seu art. 74, inciso II, trouxe a possibilidade de contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, por meio de inexigibilidade de licitação.

A excepcionalidade permite a Administração Pública realizar contratações diretas, nas hipóteses em que o procedimento licitatório é dispensado, consoante art. 75 e naquelas em que ele é inexigível, conforme art. 74 ambos da Lei 14.133/2021.

Em termos gerais quanto a contratação e sua instrução, consta, Documento de Formalização de Demanda nº 159 (fls. 001/003) Estudo Técnico Preliminar nº 159 (fls. 004/010), Termo de Referência (fls. 012/020), todos aprovados e assinados pelo Secretário Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer.

A estimativa prévia de preço da contratação em R$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais), trata-se de matéria de ordem econômica que deve observar o disposto no art. 23 da Lei n. 14.133/2021, ou seja, o valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado, considerando os preços constantes nas notas fiscais e contratações públicas e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto. Tal estimativa consta no Estudo Técnico Preliminar (fls. 004/010).

Consta, à fl. 110, o bloqueio orçamentário que demonstra compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido pela "Banda Guilherme Silva" com a celebração do contrato.

Acostada documentação referente aos requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária (fls. 030/063). Isto posto, os documentos de qualificação devem ser avaliados tecnicamente pela secretaria ordenadora de despesas, responsável pela elaboração do Termo de Referência, conforme observa-se às fls. 015/016.

A razão da escolha do contratado pode ser observada à fl. 012, na qual o Secretário ordenador de despesas afirma que:

> "O Réveillon é uma data de grande relevância cultural e social, tradicionalmente associada à celebração coletiva, à confraternização entre famílias e amigos e à valorização dos espaços públicos como locais de convivência e lazer. A realização de programação musical ao vivo contribui de forma significativa para a atratividade do evento, ampliando a participação popular e garantindo um ambiente adequado, seguro e organizado para a celebração. A presença de uma banda possibilita a oferta

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

> de entretenimento de qualidade, atendendo a diferentes faixas etárias e perfis de público, além de fomentar o acesso democrático à cultura, em consonância com as políticas públicas de incentivo às manifestações artísticas. Além do aspecto cultural, o evento impacta positivamente a dinâmica social e econômica da Cidade Alta, estimulando o comércio local, o turismo e a ocupação responsável dos espaços urbanos, especialmente em um período de grande circulação de pessoas. A programação organizada pelo Poder Público também contribui para evitar eventos informais e desestruturados, promovendo maior controle, planejamento e segurança."

Consta Release e proposta às fls. 023 e seguintes. Ressalta-se que a razão da escolha do contratado é de exclusiva responsabilidade do ordenador de despesas.

A autorização da autoridade competente para a contratação direta mediante Inexigibilidade de licitação com fulcro no artigo 74, inciso II da Lei 14.133/2021 pode ser verificada às fls. 111, com a "Abertura do Processo Licitatório".

A justificativa de preços pode ser comprovada por meio de contratos e notas fiscais, às fls. 064/068, bem como pela fundamentação apresentada pelo ordenador de despesas, à fl. 022. Nesse sentido, a Administração deve observar o que dispõe a Orientação Normativa/AGU nº 17, a seguir:

> A RAZOABILIDADE DO VALOR DAS CONTRATAÇÕES DECORRENTES DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PODERÁ SER AFERIDA POR MEIO DA COMPARAÇÃO DA PROPOSTA APRESENTADA COM OS PREÇOS PRATICADOS PELA FUTURA CONTRATADA JUNTO A OUTROS ENTES PÚBLICOS E/OU PRIVADOS, OU OUTROS MEIOS IGUALMENTE IDÔNEOS.

A pesquisa de mercado nas contratações diretas é tratada na Lei n.º 14.133, de 2021:

> Art. 23 (...) § 4º Nas contratações diretas por inexigibilidade ou por dispensa, quando não for possível estimar o valor do objeto na forma estabelecida nos §§ 1º, 2º e 3º deste artigo, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo.

O §2º do artigo 74 da Lei 14.133/2021 determina que:

> "(...) considera-se empresária exclusiva a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

120

> específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico"

Para tanto, foi juntado Contrato de Exclusividade, às fls. 025/028.

O objeto singular torna inviável a realização da licitação, visto que o serviço/produto somente pode ser elaborado ou entregue por pessoa jurídica singular, diretamente ou através de representante exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Segundo Joel de Menezes Niebuhr[1], é cabível a inexigibilidade de licitação para a contratação de profissionais do ramo artístico nos seguintes termos:

> A inexigibilidade para contratação de serviços artísticos, por sua vez, encontra fundamento na subjetividade que lhes é imanente. A arte não é ciência, não segue métodos, não é objetiva. Antes disso, a arte é expressão da alma, do espírito, da sentimentalidade, da criatividade, por tudo e em tudo singular. Desta maneira – é imperativo ressaltar em virtude de ser muito frequente a confusão – a inexigibilidade para a contratação de serviços artísticos não depende da inexistência de outros artistas que também possam prestar o serviço. Aliás, pode e costuma haver vários artistas capazes e habilitados, mas, mesmo assim, inexigível é a licitação pública, em tributo à singularidade de expressão.

Através da Consulta nº. 14/2013, o Ministério Público do Estado de Minas, através do Centro de Apoio Operacional das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Público (CAOPP), afirmou que não há como definir, segundo os critérios legais, o que venha a ser "crítica especializada" e qual o alcance de sua atuação. Citando Diógenes Gasparini[2], a resposta é apresentada:

> Por força do estabelecido no inciso III do artigo 25 do Estatuto Federal Licitatório, é inexigível a licitação para a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião. O dispositivo em apreço não traz grandes dificuldades de interpretação, salvo no que concerne à consagração pela crítica especializada. Qual é essa crítica especializada? A local? A regional? A nacional? Cremos que se pode dizer que é a crítica local, regional (estadual) ou nacional, em razão do valor do contrato. Assim, se o contrato estiver dentro do limite de convite, será local; se estiver dentro do limite da tomada de preços, será regional; se estiver dentro

[1] NIEBUHR, Joel de Menezes. *Dispensa e Inexigibilidade de Licitação Pública*. 4 ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Fórum, 2015, p. 187.
[2] GASPARINI. Diógenes. *Direito Administrativo*. 4ª ed. São Paulo: Saraiva, 2005, p. 323.

Gustavo Galvão dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

do limite de concorrência, será nacional. O mesmo deve-se afirmar em relação à opinião pública.

Às fls. 077/108, constam apresentações correlatas do artista em eventos similares, a fim de demonstrar sua atuação no cenário musical e o alcance de sua especialização.

Consta "Parecer em Processo de Inexigibilidade de Licitação" às fls. 113/114.

Desse modo, a juntada do presente Parecer Jurídico aos autos, associado aos trabalhos elaborados pela Procuradoria Geral do Município, auxilia no cumprimento dos requisitos do artigo 72 da Lei 14.133/2021.

Importante reforçar com o parágrafo único do mesmo art. 72 da Nova Lei de Licitações dispõe que: "O ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato deverá ser divulgado e mantido à disposição do público em sítio eletrônico oficial".

IV – CONCLUSÃO

Diante do exposto, após análise do caso em tela, sob o prisma eminentemente jurídico/formal, esta Procuradoria Geral, entende que é possível a contratação por Inexigibilidade de licitação de profissional do setor artístico a ser realizado pela "Banda Guilherme Silva", desde que cumpridas as seguintes ressalvas:

a) Seja colhida assinatura do Secretario ordenador de despesas na Solicitação de Compra de fl. 109, e na Abertura de Processo Licitatório de fl. 111.

É o parecer, à consideração superior.

Mariana, 22 de dezembro de 2025.

Gustavo Galvão Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG n° 172.712

Gustavo Galvão Dos Santos
Procurador Jurídico
OAB/MG 172.712

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA
Controladoria Geral do Município
Praça JK, S/N, Centro - Mariana/MG - CEP: 35.420-000
Fone: (031) 3557-9044

PARECER DO CONTROLE INTERNO

INTERESSADOS: Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural, Turismo e Lazer

ASSUNTO/OBJETO: Para análise e parecer desta Controladoria Geral, a Coordenadoria de Compras remeteu o processo administrativo abaixo citado, cujo objeto é contratação do artista " BANDA GUILHERME SILVA".

DADOS DO PROCESSO

Processo administrativo de contratação direta nº: 211/2025
Inexigibilidade de licitação nº: 179/2025

Dispositivo legal: Art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021

DO CONTROLE INTERNO

A Constituição Federal de 1988, em seu art. 74, determinou a manutenção do sistema de controle interno e estabeleceu suas finalidades. Em obediência a esse dispositivo, pelas Leis Municipais Complementares nº 140/2014 e nº 177/2018, foi instituída e regulamentada a **Controladoria Geral do Município de Mariana**.

DA COMPETÊNCIA, ATUAÇÃO E CONTROLE DAS CONTRATAÇÕES

A Lei de Licitações e Contratos nº 14.133/21 determinou, em seu artigo 169, que a Administração Pública, em suas contratações, deverá sujeitar-se a práticas contínuas e permanentes de gestão de riscos e de controle preventivo, e obedecerão três linhas de defesa. A primeira composta por servidores e empregados públicos, agentes de licitação e autoridades que atuam na estrutura de governança do órgão; a segunda, composta pelas unidades de assessoramento jurídico e de controle interno do próprio órgão; e a terceira linha de defesa, composta pelo órgão central de controle interno da Administração e pelo tribunal de contas.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

No artigo 169, §3º, a Lei nº 14.133/21 também atribuiu deveres comuns aos integrantes das três linhas de defesa, estabelecendo as medidas a serem adotadas quando da constatação de *"simples impropriedade formal"* ou *"de irregularidade que configure dano à Administração"* [1].

Além da aplicação da Constituição Federal e da Lei nº 14.133/2021, na análise ora proferida, **aplicam-se**[2] as disposições do Decreto municipal nº 11.813/2024, e do Decreto municipal nº 11.812/2024, e **atua-se**[3], neste caso, como segunda linha de defesa, conforme competências administrativas dispostas nos arts. 16, alíneas "a" a "c", art. 17, 26 e 33, desse último, **sem adentrar nos aspectos jurídicos apontados pela Procuradoria, barreiras já vencidas, e ainda neste sentido, sem adentrar em análise de motivação, oportunidade e conveniência, tratando-se de atos de competência do Ordenador de Despesas.**

Acrescenta-se que o art. 31, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, em sintonia com o inciso I, do art. 169 acima mencionado (primeira linha de defesa), estabeleceu que os processos de inexigibilidades de licitação são de competência exclusiva do ordenador de despesas, e que os mesmos devem ser instruídos pelo encarregado de planejamento da contratação.

---

[1] **Lei nº 14.133/21 - art. 169, § 3º -** Os integrantes das 3 linhas de defesa a que se referem os incisos I, II e III do art. 169 "observarão o seguinte: **I -** quando constatarem simples impropriedade formal, adotarão medidas para o seu saneamento e para a mitigação de riscos de sua nova ocorrência, preferencialmente com o aperfeiçoamento dos controles preventivos e com a capacitação dos agentes públicos responsáveis; **II -** quando constatarem irregularidade que configure dano à Administração, sem prejuízo das medidas previstas no inciso I deste § 3º, adotarão as providências necessárias para a apuração das infrações administrativas, observadas a segregação de funções e a necessidade de individualização das condutas, bem como remeterão ao Ministério Público competente cópias dos documentos cabíveis para a apuração dos ilícitos de sua competência.

[2] **Decreto municipal nº 11.813/2024** regulamenta o princípio da segregação das funções. **Decreto Municipal nº 11.812/214** regulamenta os ritos procedimentais, estabelecendo limites de atuação e competências administrativas nas fases interna e externa dos processos de licitação, dispensa, inexigibilidade, procedimentos auxiliares e adesões a atas de Registro de Preço.

[3] **Art. 16.** "A Controladoria Geral do Município atuará, quando solicitado formalmente, somente na fase externa do processo licitatório, na qual compete: **a)** A análise da formalização do processo licitatório, cumprimento de suas fases e encarte de documentos de acordo com as modalidades e tipos de contratação eleitos para cada objeto a ser licitado; **b)** A análise da existência de demonstração da vantagem econômica dos preços vencedores; **c)** A apreciação da pesquisa de preços que balizará a contratação, nos moldes do regulamento Municipal."
Art. 17. "A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1º.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2º.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. "

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Nos termos acima expostos, a presente manifestação toma por base, exclusivamente, os elementos constantes dos autos, contendo a tempo desta apreciação **121 folhas** reunidas em **1 (um) volume**. Nesta oportunidade, salienta-se que esta Controladoria Geral não elide ou respalda irregularidades que porventura não sejam detectadas no âmbito do trabalho de análise alheias aos autos do presente processo, estando ciente de que as informações aqui prestadas estarão sujeitas a comprovação por todos os meios legais admitidos, sendo de inteira responsabilidade de quem, investido de competência legal, os tenham produzidos.

Explicitada a responsabilidade dos agentes públicos envolvidos na instrução e condução do presente processo de contratação, e demonstrada a competência do Controle Interno para análise e manifestação, apresenta-se parecer conclusivo acerca do processo administrativo de contratação direta, nos seguintes termos.

RELATÓRIO

O exame dos documentos que instruem o processo de contratação direta[4] por inexigibilidade de licitação demonstrou o que segue:

1. Consta o documento de formalização de demanda (DFD) – fls. 01 a 03, conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §§2° ao 4°, do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado (a) de planejamento da contratação responsável pela elaboração, aprovado pelo(a) ordenador(a) de despesas.

[4] **Lei 14.133/21 - Art. 72.** "O processo de contratação direta, que compreende os casos de inexigibilidade e de dispensa de licitação, deverá ser instruído com os seguintes documentos: **I** - documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo; **II** - estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei; **III** - parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos; **IV** - demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido; **V** - comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária; **VI** - razão da escolha do contratado; **VII** - justificativa de preço; **VIII** - autorização da autoridade competente."

Danilo Brag... das Dores
Controlador Geral

2. Consta o Estudo técnico preliminar – fls. 04 a 10, conforme disposto nos arts. 31, 32 c/c art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado (a) de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo (a) ordenador (a) de despesas, contendo os elementos obrigatórios e não obrigatórios estabelecidos no §1°, art. 18 da Lei n° 14.133/2021,

3. Consta a análise dos riscos, conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c §2° e §3°, do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/24, assinado pelo encarregado(a) de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo(a) ordenador(a) de despesas - fls. 11.

4. Consta o Termo de Referência – fls 12 a 20, conforme disposto nos arts. 31 e 32 c/c/ §§ 2°, 3°, 4° e 6° do art. 1°, todos do Decreto Municipal n° 11.812/2024, assinado pelo encarregado(a) de planejamento da contratação responsável pela análise e elaboração, aprovado pelo(a) ordenador(a) de despesas, contendo os parâmetros e elementos descritivos elencados no art. 6°, inciso XXIII c/c art. 40, §1°, ambos da Lei 14.133/21.

5. Consta a proposta da futura contratada, no valor de R$ 250.000,00 (Duzentos e cinquenta mil reais) - fls. 23 a 24.

6. Consta no item 1 do DFD – fl. 01; item 1 e 5 do ETP – fls. 04 a 05 e item 2 do TR – fl. 13, manifestação do ordenador de despesas explicitando a razão da escolha da futura contratada, em atendimento ao disposto nos arts. 26 e 32, do Decreto Municipal n° 11.812/2024 e art. 72, inciso VI, da Lei n° 14.133/2021.

7. Para justificar e demonstrar o enquadramento da contratação na hipótese de inexigibilidade de licitação prevista no inciso II c/c § 2° do art. 74, da Lei n° 14.133/2021, em observância aos arts. 26 e 32 do Decreto Municipal n° 11.812/2024, foram apresentados os seguintes documentos: manifestação quanto a representatividade do artista no cenário nacional prints divulgação de shows e apresentações - fls. 74 a 108.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

8. Consta nos autos a comprovação de que a TIRA O PÉ PRODUÇÕES LTDA, inscrito sob o nº CNPJ: 59.268.570/0001-00, preenche os requisitos de habilitação e de qualificação mínima necessários por meio de Declaração – fl. 021, certidões de regularidade fiscal, social, trabalhista com seus prazos de validades vigentes; declaração de inexistência de servidor público lotado no órgão contratante; cumprimento do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal.

9. Discorrendo-se agora sobre a justificativa de preços de que trata o art. 72, inciso VII, da Lei nº 14.133/2021, registra-se, preliminarmente, os documentos apresentados: justificativa de preço – fl. 22; e três notas fiscais: Nota Fiscal nº 2025/064 emitida em 19/08/2025 – fl. 64; Nota Fiscal nº 2025/075 emitida em 10/09/2025 – fl. 065 e Nota Fiscal nº 20250/072 emitida em 04/09/2025 – fls. 66.

9.1. Quanto à apreciação dos documentos acima descritos, nos termos da alínea "c", do art. 16 da Lei nº 11.812/24, com base nas diretrizes delineadas na Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024[5], observou-se que a justificativa de preços foi materializada com base em valores de contratações de objetos idênticos comercializados pela futura contrata, emitidos no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração pública, cumprindo, dessa forma, os critérios estabelecidos no § 1º do art. 7º da referida IN.

9.2. Em cumprimento ao disposto no art. 16, alínea "b", do Decreto Municipal nº 11.812/2024, trata-se agora da verificação quanto a existência de demonstração da compatibilidade do preço a ser contratado com o valor de mercado, bem como da vantagem econômica.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

[5] **A Instrução Normativa – CGM nº. 01/2024** dispõe sobre o procedimento administrativo para a realização de pesquisa de preços para a aquisição de bens e contratação de serviços em geral, no âmbito da administração pública municipal direta, autárquica e fundacional.

Vejamos os valores conforme tabela 01 a seguir.

Tabela 01: Comparativo de preços.

Preços praticados pela proponente em outras contratações. (A)		**Preço proposto ao Município de Mariana (B)**	**Comparativo de A vs. B Resultado: > ou = ou <**
Nota fiscal nº 2024...01	R$ 250.000,00	**R$ 250.000,00**	=
Nota fiscal nº 2025...01	R$ 250.000,00		=
Nota fiscal nº 2025...02	R$ 250.000,00		=

Após análise comparativa entre o preço proposto e os apresentados como justificativa, conforme demonstrado na tabela 01, acima, observa-se que o valor da proposta R$ 250.000,00 (Duzentos e cinquenta mil reais) é compatível com os que a proponente pratica no mercado, e levando em consideração que o preço é igual aos demais, entende-se que há demonstração da vantagem econômica.

10. Consta abertura do processo administrativo devidamente autuado em sequência cronológica, numerado, rubricado e autorizado pelo Ordenador de despesas – fls.112.

11. Consta a indicação da disponibilidade de créditos orçamentários (reserva orçamentária), demonstrando a compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido, identificados pelos códigos dos créditos próprios da classificação e da categoria de programação referente ao exercício corrente (25.001.27.812.0014.339039 1708 – ficha 606) – fl. 110. (Art. 72, IV da Lei 14.133/21, art. 16, § 1º da Lei Complementar nº 101/2000).

12. Consta o ato de designação do encarregado de planejamento da contratação – fl. 111 a 112.

13. Consta o parecer expedido pela Coordenadoria Geral de Compras - fls. 113 e 114, em cumprimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, opinando pela possibilidade da aplicação do instituto de inexigibilidade de licitação.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

14. Consta o parecer jurídico - fls. 115 a 121, fundamentando os motivos excepcionais para a inexigibilidade de licitação opinando pela viabilidade jurídica do feito, em atendimento à exigência do art. 33, do Decreto Municipal nº 11.812/2024.

15. Por fim, a Controladoria Geral informa que eventuais solicitações de análises em processos de contratações diretas, instaurados a partir da publicação do Decreto Municipal nº 11.812, de 23 de abril de 2024, deverão ser devidamente formalizadas em conformidade com o disposto no art. 16, do referido decreto.

CONCLUSÃO

Subsidiar o gestor com informações e elementos para a tomada de decisões é uma das importantes atribuições do Controle, inclusive como medida de prevenção de desperdícios, perdas, abusos, fraudes e desfalques, nos termos da Cartilha de Orientações sobre Controle Interno, do Tribunal de Contas do Estado de Minas Gerais[6]. Assim, consoante disposição contida no § 3°, do art. 17, do Decreto Municipal nº 11.812/2024, a presente manifestação possui caráter meramente opinativo, podendo ser eventualmente contraposta pelo ordenador de despesa da unidade requisitante, de forma técnica, cabendo ao ele a decisão de oportunidade e/ ou conveniência da homologação.

Cumpre ressaltar o que versa o art. 73 da Lei nº 14.133/2021, visto que esse é categórico ao explicitar que *"na hipótese de contratação direta indevida ocorrida com dolo, fraude ou erro grosseiro, o contratado e o agente público responsável responderão solidariamente pelo dano causado ao erário, sem prejuízo de outras sanções legais cabíveis"*.

[6] Disponível em: <https://www.tce.mg.gov.br/img_site/Cartilha_Controle%20Interno.pdf>. Acesso em: 29/09/2025 às 14h51min.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

Dessa forma, pelo Parecer acostado aos autos pela Assessoria Jurídica quanto aos requisitos legais e formais do ato, ressalvado entendimento diverso e o caráter não vinculativo, deste parecer, a Controladoria Geral do Município, ***opina*** pela ***continuidade*** do presente procedimento de contratação direta, nos termos do art. 17[7] do Decreto municipal n° 11.812/2024,

[7] **Art. 17.** A Controladoria Geral do Município, enquanto órgão responsável pelo controle dos atos administrativos, por ocasião do disposto no art. 16, deste Decreto, cabe emitir parecer conclusivo. **§ 1°.** Em caso de regularidade do ato processual os autos serão remetidos aos responsáveis com parecer recomendando a homologação do resultado do certame ou a ratificação da contratação direta, ou a continuidade do procedimento, conforme o caso. **§ 2°.** Em caso de irregularidades dos atos os autos serão remetidos aos responsáveis, com a indicação da inconsistência encontrada, recomendando a sua retificação, quando o vício verificado for sanável, ou anulação, em caso de vício insanável, ou o indeferimento, conforme o caso. **I** - Para efeito do disposto neste artigo, conforme o caso, a **Controladoria poderá**: **a) Recomendar a retificação da inconsistência:** deliberação, devidamente fundamentada, para adoção de providências concretas e imediatas, com a finalidade de prevenir, corrigir irregularidade, remover seus efeitos ou abster-se de executar atos irregulares; **b) Orientar:** deliberação de natureza colaborativa, devidamente fundamentada, que apresenta ao destinatário oportunidades de melhoria, com a finalidade de contribuir para o aperfeiçoamento da gestão; **c) Solicitar ciência expressa:** deliberação de natureza declaratória que cientifica o destinatário sobre a ocorrência de irregularidade, quando as circunstâncias não exigirem providências concretas e imediatas, sendo suficiente, para fins do controle, induzir a prevenção de situações futuras análogas.

PROVIDENCIAS OBRIGATÓRIAS PÓS-HOMOLOGAÇÃO

Caso o processo de contratação direta seja homologado, conforme competências estabelecidas nos Decretos Municipais n° 11.812/2024 e n° 11.813/2024, os agentes públicos responsáveis pelos atos dispostos a seguir deverão:

✓ Divulgar e manter à disposição do público o ato que autoriza a contratação direta ou o extrato decorrente do contrato, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), bem como no sítio eletrônico oficial do Município, em conformidade com o §1° do art. 14, do Decreto Municipal n° 11.812/2024 c/c o parágrafo único do art. 72, da Lei n° 14.133/2021.

✓ Confeccionar o empenho, formalizado em documento denominado "nota de empenho", **devendo ser realizado de forma prévia à realização da despesa.** Nesse ponto, **a Controladoria Geral, recomenda** que seja realizado após a homologação do presente processo e **antes da assinatura do contrato.** Além disso, **recomenda-se** que seja indicado no instrumento contratual, por tratar-se de garantia do particular quanto ao pagamento futuro e por ser um dos requisitos que devem ser analisados pelo gestor para a liquidação da despesa. Tal recomendação é consentânea com o acordão do TCU, n° 1.404/2011, que determinou a: "observância das fases da despesa pública, de modo que o empenho seja prévio ou contemporâneo à contratação, consoante artigos 58 a 70 da Lei n° 4.320/1964".

✓ **Para o exercício das funções, cientificar formalmente o gestor e o fiscal de contrato/ata de registro de preços da indicação e das respectivas atribuições, antes da formalização do ato de designação** e no prazo máximo estabelecido, **devendo esses declararem, formalmente ciência da indicação**, em observância art. 6°, § 1°, c/c art. 7°, ambos do Decreto Municipal n° 11.813/2024.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

É o parecer, salvo melhor juízo.

Mariana, 23 de dezembro de 2025.

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral do Município
Município

Danilo Brito das Dores
Controlador Geral

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIANA

CEP 35.420-003 — ESTADO DE MINAS GERAIS

AUTORIZAÇÃO DA CONTRATAÇÃO DIRETA PELA AUTORIDADE COMPETENTE

INEXIGIBILIDADE: 179/2025

PROCESSO: 211/2025

OBJETO: CONTRATAÇÃO DA "BANDA GUILHERME SILVA" PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO REVEILLON DA CIDADE ALTA.

CONSIDERANDO a justificativa trazida pela Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo, no que tange a necessidade da contratação em tela;

CONSIDERANDO o interesse da administração pública municipal em garantir um calendário cultural extenso e diversificado;

CONSIDERANDO que as festividades do "Réveillon na Cidade Alta" têm relevância cultural e social, que apresentação musical amplia a participação popular;

CONSIDERANDO a legitimidade de representação dos interesses dos artistas, visto que a contratação em tela será viabilizada entre este município e empresa representante legal devidamente munida de poderes de representação exclusiva na forma da lei;

CONSIDERANDO que os valores ofertados se aproximam do já praticado no mercado, inclusive no mesmo período carnavalesco, visto encontrarem-se balizados pelos documentos acostados ao feito;

Destarte, com fincas no texto da Lei nº 14.133/21, especialmente em seu artigo 74 Inciso II, assim como no artigo 205 da Constituição Federal de 1988, e nos artigos 127, e 128 da Lei Orgânica Municipal, **AUTORIZO** por meio de **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, com a devida celebração da respectiva contratação, nos termos da Lei.

Mariana, 23 de dezembro de 2025

MARCOS EDUARDO BATISTA

Secretário Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo